Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home :

internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 18 (1964)

Heft: 6: Junge finnische Architekten = Jeunes architectes finlandais = Young

finish architects

Artikel: Kirche "Temppeliaukio", Helsinki = Eglise "Temppeliaukio", Helsinki =

"Temppeliaukio" church, Helsinki

Autor: Weber, J.P.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-331957

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

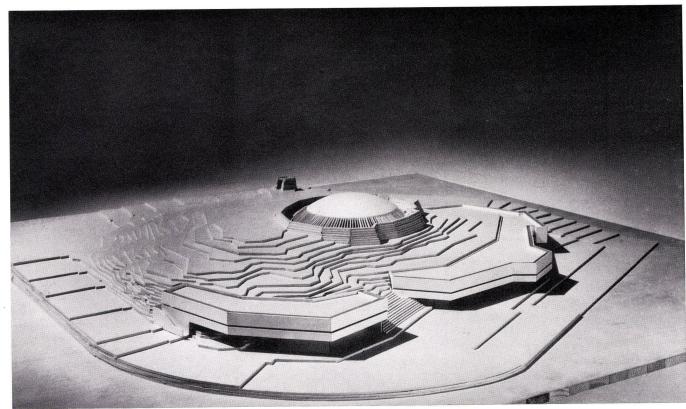
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

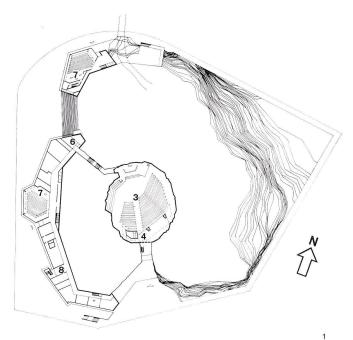


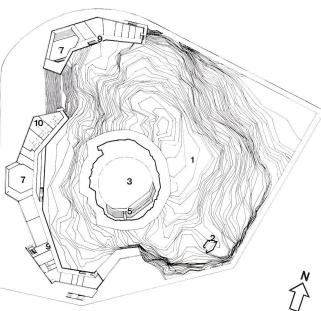


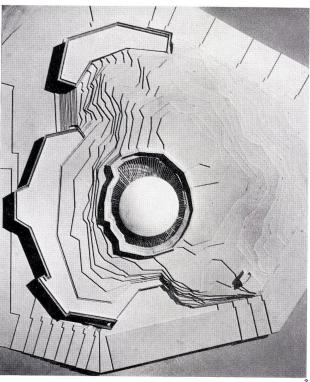
Flugbild mit Sicht auf das Grundstück mit Felsenhügel.
Vue aérienne du terrain avec colline rocheuse.
Air view looking on to the site with rocky hill.

Blick von Osten her. Vue de l'est. View from east.









Der Felsen, der das Grundstück beherrscht, bedeutet für die Einwohner des dichtbesiedelten Stadtgebietes ein angenehmes Stück Natur. Darum haben die Architekten bei ihrem 1961 mit dem 1. Preis gekrönten Projekt diesen Charakter des Grundstücks zu betonen versucht.

Das Gebäude, seit 1963 im Bau, ist dadurch vollkommen in den Felshügel integriert. Während die Nebengebäude sich noch frei, mit dem Felsen geformt, an ihn anschmiegen, ist erst für den zentralen Teil der gesamten Anlage, die Mitte des eigentlichen Kirchenraumes, die gewollte, künstlich geschaffene mathematische Kuppelform ge-wählt. Der Übergang zwischen der exakten Kuppel und dem im Inneren der Kirche sichtbar bleibenden unregelmäßigen Fels wird mittels eines umlaufenden Oberlichtes gebildet. Die Treppe, die auf der Westseite auf den Felshügel führt, bildet das Bindeglied zwischen den zwei Nebengebäudekomplexen, die von zwei verschiedenen Konfessionen benutzt werden. Der Kirchenraum ist mit besonderer Rücksicht auf Kirchenmusikkonzerte entwickelt worden. Er birgt sieben-hundert Sitzplätze, ein Podium für Chor und eine Orgel, weiter einen freien Platz zur Aufnahme eines hundert Mann zählenden Orchesters. Die Farben am Gebäude sind außen und innen weiß, dazu hilft die natürliche Farbe des anstehenden Steines. J.P.W.

Grundriß Erdgeschoß 1:1500. Plan du rez-de-chaussée. Plan of ground floor.

Grundriß Galeriegeschoß 1:1500 Plan de l'étage galerie. Plan of gallery level.

1 Felsenpark / Parc avec rochers / Rockery 2 Glockenturm / Clocher / Bell tower 3 Kirchenraum / Intérieur d'église / Church interior 4 Vorraum / Hall / Anteroom 5 Empore / Tribune d'église / Church gallery 6 Sakristei / Sacristie / Vestry 7 Kirchengemeindesaal / Salle paroissiale / Parish room

Kirchengemeindesaal / Salle paroissiale / Parish room
Pfarramt / Presbytère / Rectory
Jugendklubräume / Salles d'un club de jeunesse / Youth club rooms

10 Wohnungen / Appartements / Apartments

3 Modell. Maquette. Model.

Schnitte Coupes. Sections

6 Querschnitt in Ost-West-Richtung. Coupe transversale en direction est-ouest. Cross section in east-west direction

Detailschnitt: Kirchenwand + Oberlicht + Dachkuppel. Coupe-détail: mur de l'église+lanterneau+coupole

Detail section: church wall+skylight+dome.

- Jetan section: charon wan rasynght ruome.

 Glasmosaik / Mosaïque de verre / Glass mosaic

 Abdichtung / Etanchéité / Caulking

 Ventilation (Streusand) / Ventilation (sable) /

 Ventilation (sand)

 Wärmedämmung / Isolant / Heat sealing

 Dampfsperre / Arrêt de vapeur / Weather bar

 Stahlbetonschale / Voile en B.A. / Reinforced concrete shell Akustisches Material / Matériau acoustique /

de pluie / Drainpipe

Akustiscnes material / Materiau acoustique / Acoustic material Verputz / Enduit / Rendering Doppelschaliges, durchsichtiges Plexiglas / Double enveloppe, Plexiglas transparent / Two-

Double eliveloppe, Piesriglas transparent / Iwo-ply transparent plexiglass Strebepfeiler der Schale / Arc-boutant de l'en-veloppe / Shell strut Kupferrinne / Gouttière en cuivre / Copper gutter Regenwassereinlauf / Entrée des eaux de pluie / Weep hole

Weep hole

3 Heizung (elektrischer Widerstand) / Chauffage
(résistance electr.) / Heating (electric resistance)

4 Wärmedämmung / Isolant / Heat sealing

5 Natursteinmauer / Mur en pierres naturelles /
Natural stone wall

16 Regenabflußrohr / Tuyau de descente de eaux

224

