

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 17 (1963)

Heft: 5: Frankreich baut = France construit = France builds

Artikel: Bauten in der Region Nordost = Constructions dans la région nord-est = Buildings in the north-eastern region

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-331603>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

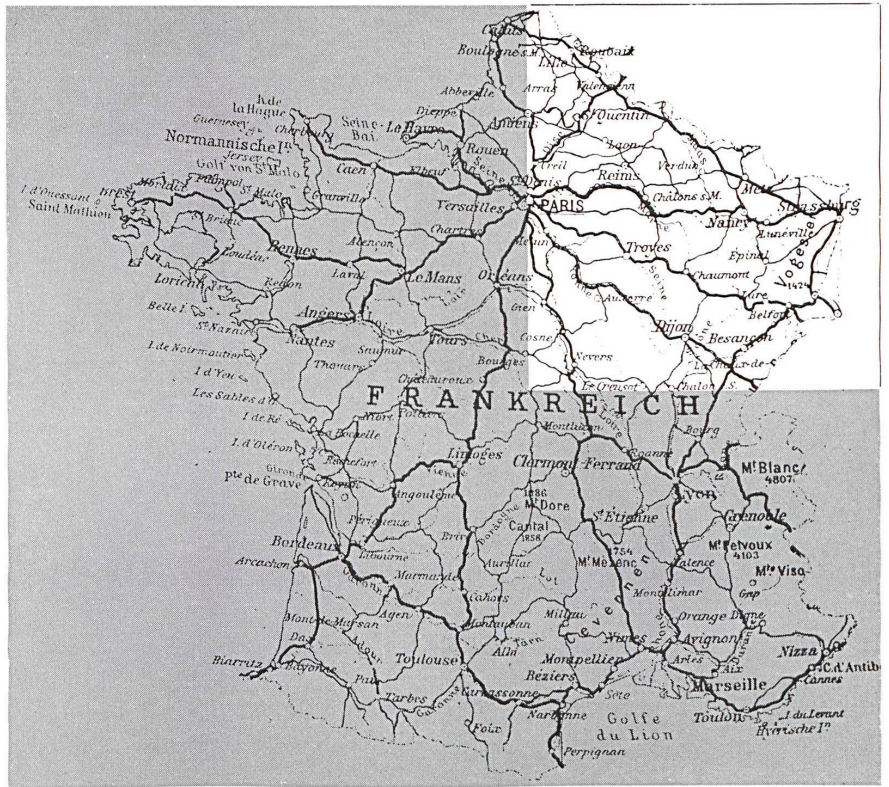
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

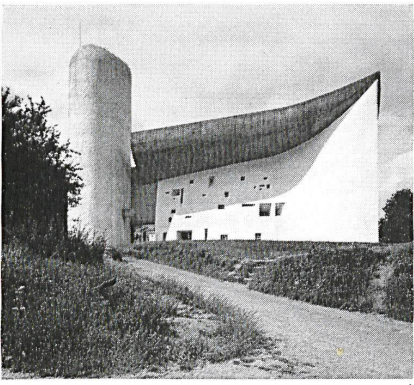
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bauten in der Region Nordost

Constructions dans la région nord-est
Buildings in the north-eastern region



Le Corbusier, Ausführungsleiter Wogensky: «Unité d'Habitation» in Briey-en-Forêt.



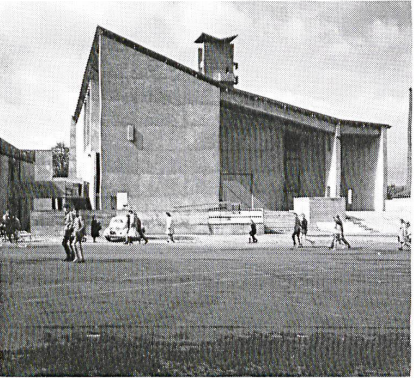
1



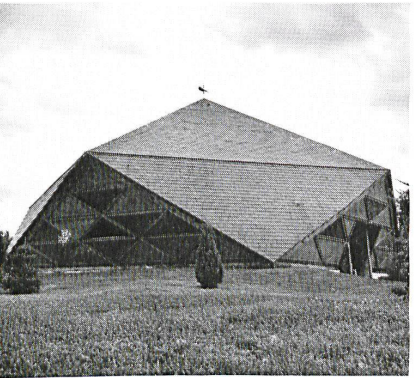
2



6



3



4

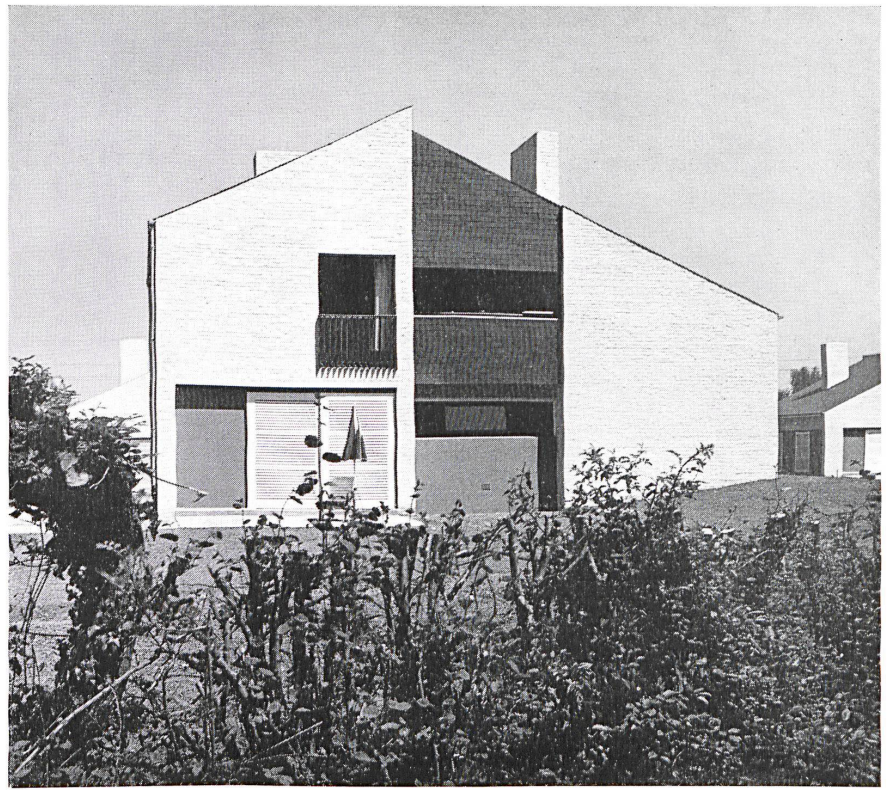


5



7

- 1
Le Corbusier: Kapelle von Ronchamp.
Chapelle de Ronchamp.
Ronchamp Chapel.
- 2
Le Corbusier: Fabrik Duval in St-Dié.
Usine Duval à Saint-Dié.
Duval factory at Saint-Dié.
- 3
Rouquet, Le Caisne, Chenieux, Rousseau, Bachet:
Kirche in Mézières-les-Metz.
Eglise à Mézières-les-Metz.
Church at Mézières-les-Metz.
- 4
Marot: Jugendhaus in Troyes (Copainville).
Maison des Jeunes à Troyes (Copainville).
Youth Center at Troyes (Copainville).
- 5
Jean Prouvé: Einfamilienhaus in Nancy.
Maison Familiale à Nancy.
Home at Nancy.
- 6
Henry Prouvé: Kirche in Brichambeau bei Nancy.
Eglise à Brichambeau près de Nancy.
Church at Brichambeau near Nancy.
- 7
Marot: Kirche in Fontaine-les-Grès bei Troyes.
Eglise à Fontaine-les-Grès près de Troyes.
Church at Fontaine-les-Grès near Troyes.



8

- 8
Willerval: Wohnhäuser in Pont-sur-Sambre.
Ensemble résidentiel à Pont-sur-Sambre.
Residential complex at Pont-sur-Sambre.



9

- 9
Gillet: Hochhaus in Roubaix.
Immeuble Tour-du-Fer-à-Cheval à Roubaix.
Tour-du-Fer-à-Cheval building at Roubaix.



12

- 10
Lopez: Lyzeum in Châlons.
Lycée à Châlons.
High School at Châlons.



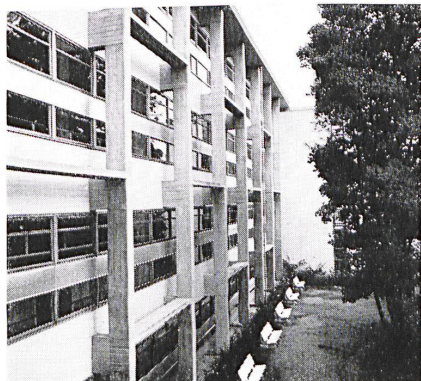
10

- 11
Henry Prouvé: Schule für junge Mädchen in Toul.
Collège de Jeunes filles à Toul.
Girls' College at Toul.



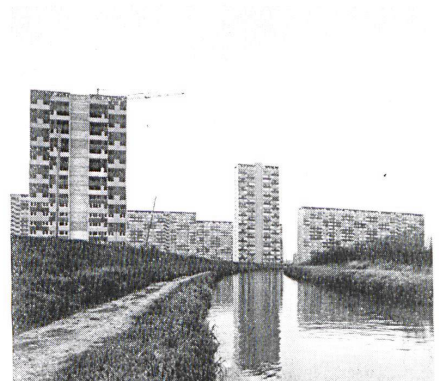
13

- 12
Brücke über den Ill bei Mühlhausen.
Passerelle sur Ill à Mulhouse.
Footbridge on the Ill at Mulhouse.



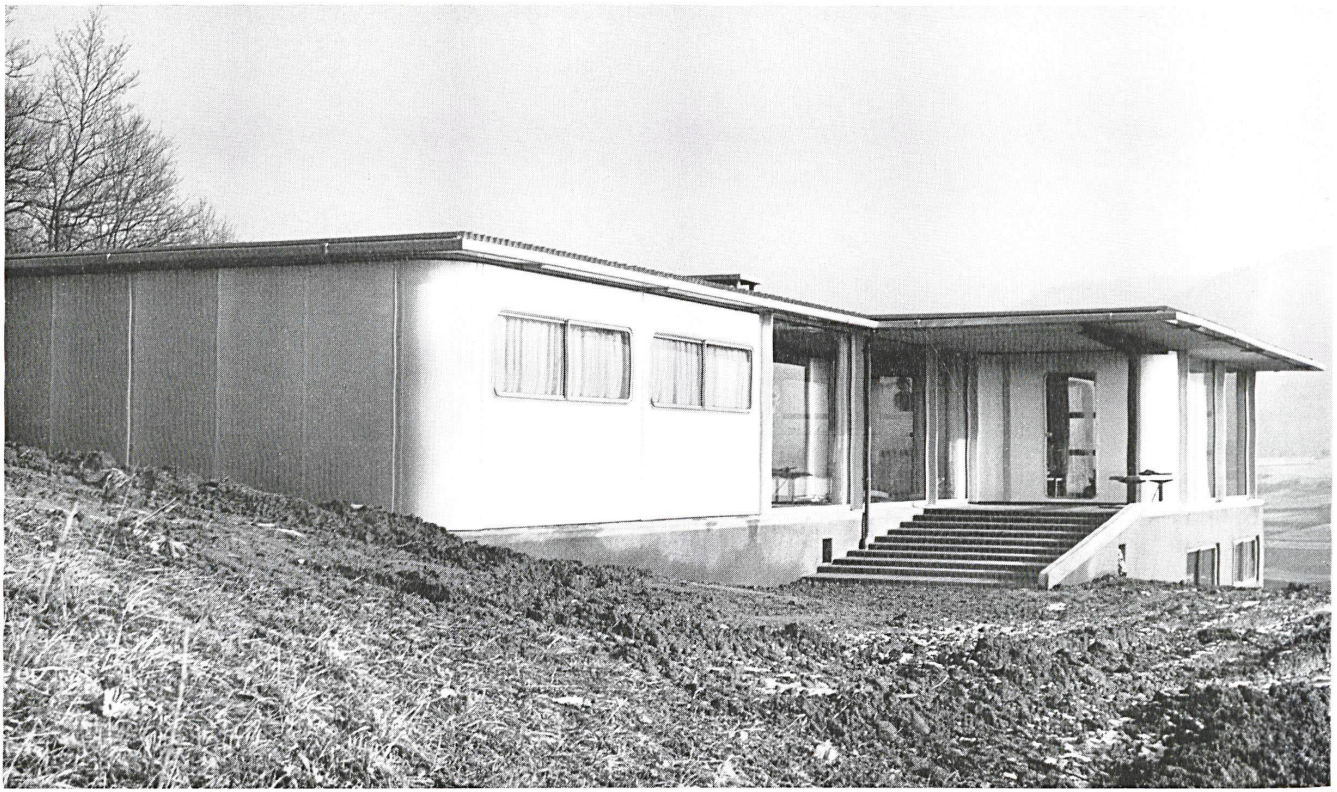
11

- 13
Zehrfuß: Überbauung von Le-Haut-du-Lièvre bei Nancy.
Ensemble d'habitations Le-Haut-du-Lièvre à Nancy.
Le-Haut-du-Lièvre housing complex at Nancy.



14

- 14
Ginsberg: Überbauung in Meaux.
Ensemble d'habitation à Meaux.
Housing complex at Meaux.



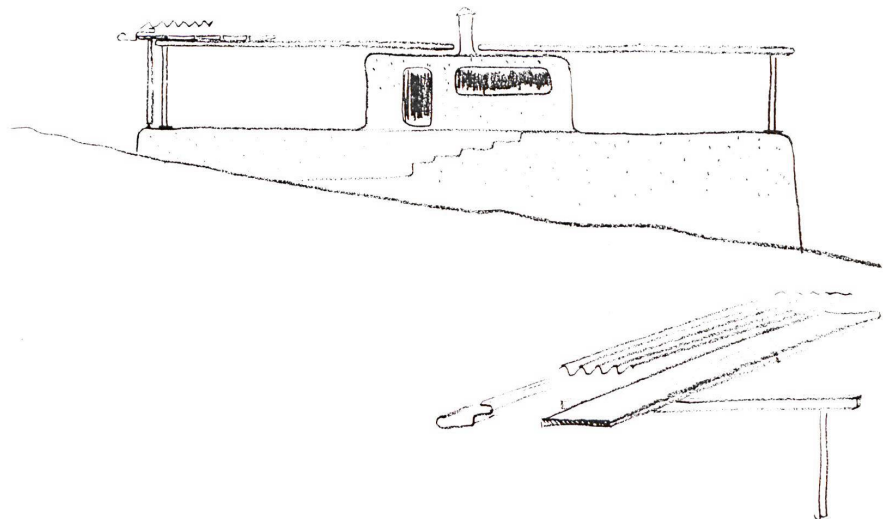
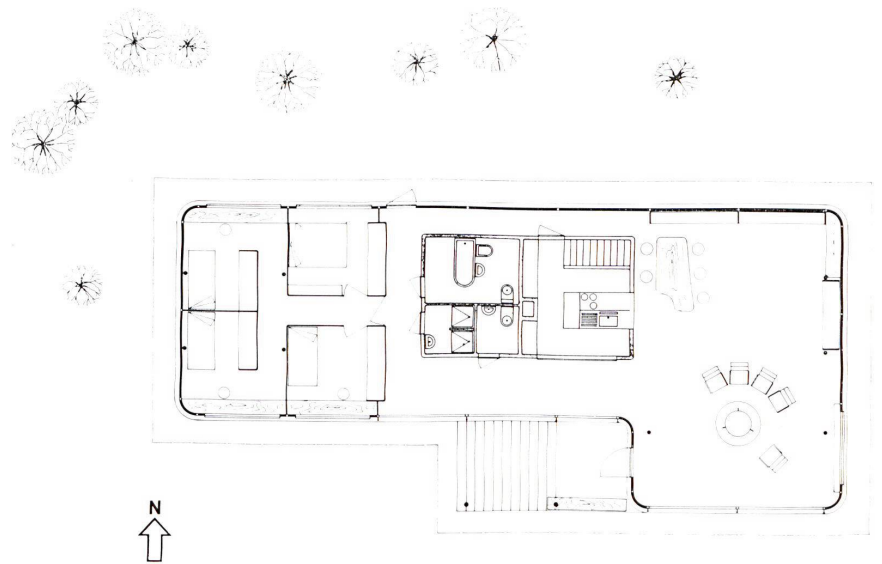
Jean Prouvé, Nancy
Haus in St-Dié
 Maison à Saint-Dié
 House at St-Dié

1
 Außenansicht.
 Vue extérieure.
 Exterior view.

2
 Détail von außen.
 Détail extérieur.
 Exterior detail.

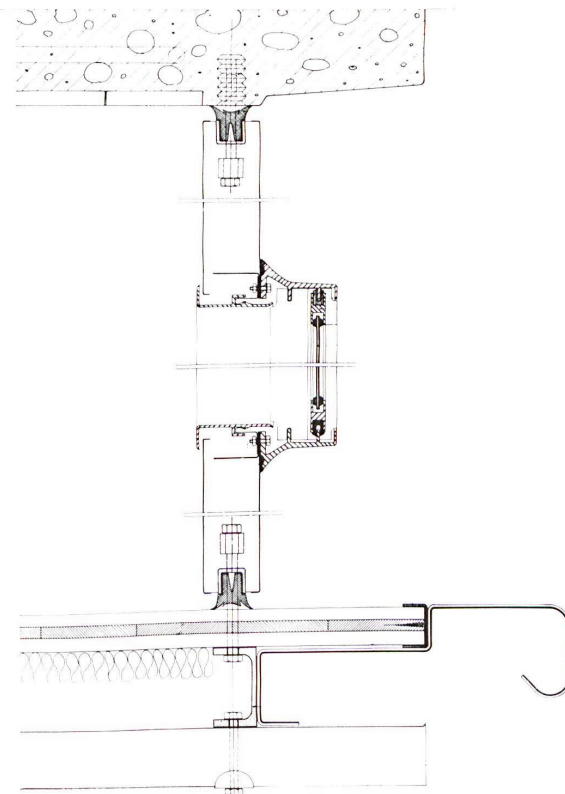
3
 Innenansicht.
 Vue intérieure.
 Interior view.





Diese intelligente und einfache Konstruktion ist auf Jean Prouvé's Elemente aufgebaut, die auch sonst zu seiner architektonischen Sprache gehören; dieser Bau ist wirklich zeitgemäß; die Räume sind anpassungsfähig, gehen ineinander über und erlauben den Austausch von innen nach außen.

Dans son intelligente simplicité, cette construction conçue et réalisée par Jean Prouvé avec les éléments qui font partie de son vocabulaire architectural courant constitue un exemple caractéristique d'habitation contemporaine: souplesse dans l'utilisation des espaces et continuité de ces espaces avec intervention simultanée d'un échange intérieur-extérieur.



Von oben nach unten: Grundriß, Schnitt, 1:300, vorgefertigte Einzelteile; Detailschnitt eines Fassadenelements (Zeichnungen von Jean Prouvé).
 Du haut en bas: Plan; coupe; les éléments usinés; coupe-détail sur un élément de façade (Croquis de Jean Prouvé).
 Reading down: Plan; section; industrially produced elements; section detail of face element (Sketch by Jean Prouvé).



J. Dubuisson, Paris

Cormontaigne-Hotel mit 1200 Zimmern in Thionville

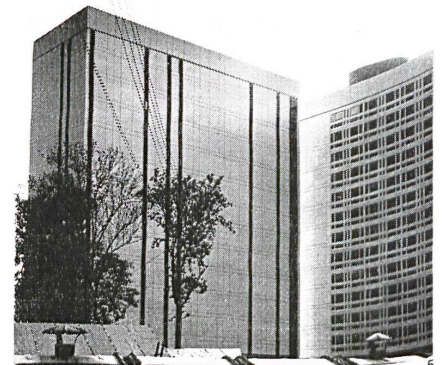
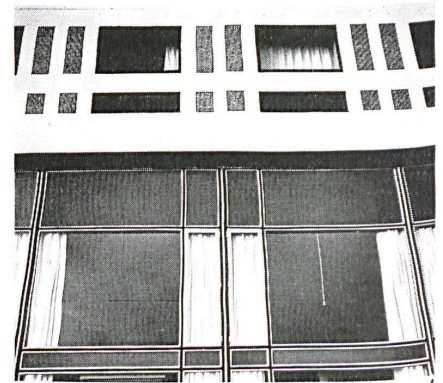
La résidence Cormontaigne, hôtel de 1200 chambres, à Thionville

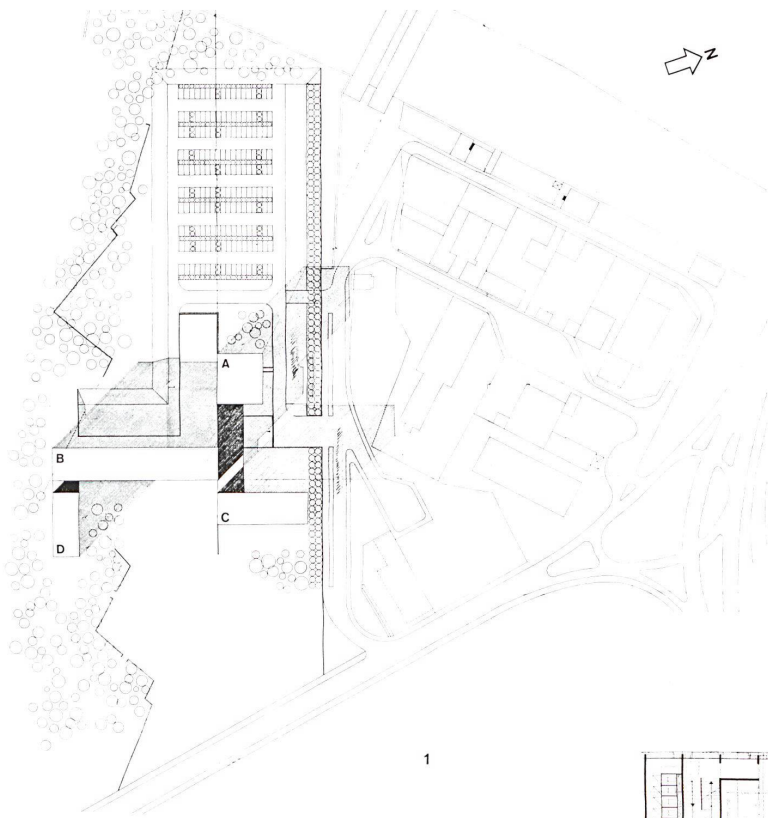
The Cormontaigne residence, hotel with 1200 rooms, at Thionville

1+3
Gesamtübersicht.
Vue d'ensemble.
Assembly view.

2+4
Fassadenausschnitt.
Détail de la façade.
Face detail.

5
Gesamtansicht.
Vue d'ensemble.
Assembly view.

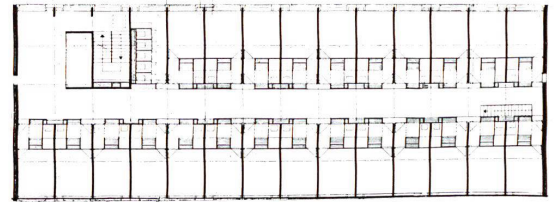
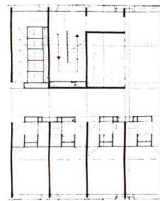
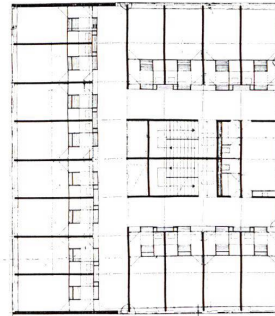




1

Dieser Bau trägt weniger dem sozialen und städtebaulichen Aspekt Rechnung als einem plastischen Ausdrucksbedürfnis. Er gehört zu einer neuen Architekturphase bei Dubuisson. Raffinierte Zeichnungen ersetzen fast überall ein inneres Raumprogramm, das Dubuisson bis jetzt immer sehr respektierte. Dieses Mal besitzt vor allem das Äußere einen kräftigen Ausdruck, indem die Baukörper nahe aneinandergedrängt wurden und so gewaltig wirken.

Moins juste sur le plan social et urbanistique que sur le plan plastique, cet ensemble fait partie d'un nouveau cycle architectural chez J. Dubuisson. Un raffinement dessiné remplace presque les recherches volumétriques intérieures, si chères jusque là à l'architecte. La force passe à l'extérieur et le voisinage très serré des volumes, leur accorde un surcroît de puissance.



2

1
Lageplan 1:3000.
Plan de masse.
Volumetric plan.

2
Normalgrundriß 1:500.
Plan des étages courants.
Plan of standard floors.

