

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 17 (1963)

**Heft:** 3: Wohnungsbau = Habitations = Dwelling houses

**Buchbesprechung:** Buchbesprechungen

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

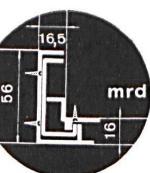
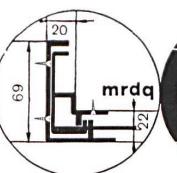
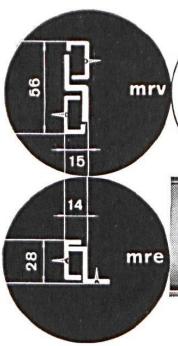
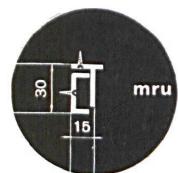
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**MERZ ROLLER**



#### **Merz-Roller Schubladenführungen**

**sind besser!**

**Wir liefern für jeden Zweck das passende**

**Modell: einfacher Auszug,**

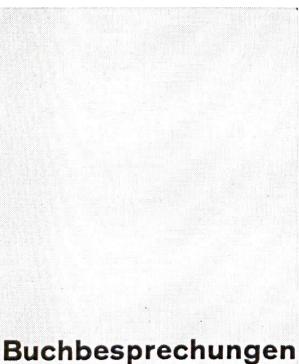
**doppelter Auszug und Differenzialauszug.**

#### **Spezialausführungen**

**auf Anfrage. Bezug durch den Fachhandel.**

**Merz-Meyer AG,**

**Metallwarenfabrik, St. Margrethen / St. G.**



### **Buchbesprechungen**

#### **Dokumente der modernen Architektur**

Schalenbau, Konstruktion und Gestaltung. Von Jürgen Joedicke. 304 Seiten, über 800 Abbildungen, Format 23 x 28 cm. Krämer-Verlag, Stuttgart 1962 (Schweizer Ausgabe: Verlag Girsberger, Zürich). Ganzleinen mit mehrfarbigem Schutzumschlag.

Die Architekten und die Ingenieure weiten den Formenreichtum ins Übersehbare aus. Die einen – besonders Architekten – suchen die Fesseln der Materie, die den Gestalter an die Gesetzmäßigkeit der Natur bindet, zu lockern. Sie glauben, damit eine «neue Freiheit» zu gewinnen. Andere – besonders Ingenieure – erweitern die Formen über die Erkenntnis bisher unbekannter Gesetzmäßigkeiten. In dieser zweiten Gruppe stechen die Bemühungen um die Montagebauweise und der

Schalenbau hervor. Innerhalb dieser Bemühungen können ein Bemühen um die Konstruktion als solche und ein anderes um eine Konstruktion für eine Architekturform unterschieden werden.

Unsren Lesern muß nicht mehr gesagt werden, daß der Verfasser Joedicke die Konstruktion als Gestaltungsmittel der Architektur behandelt, auch wenn – vor allem im Stadium des Experiments – die Konstruktion an sich eine wesentliche Erkenntnis für die weiteren Arbeiten verschafft. Wie immer macht Joedicke die Einheit von Aufgabe, Gestalt und Konstruktion zum Anliegen: «Nur eine Form, die nicht allein das Wesen der gestellten Aufgabe ausdrückt, sondern (im Schalenbau) auch auf den Kräftefluß bezogen ist, hat Anspruch darauf, gültig zu sein.»

Diese Forderung ist hart, weil die komplizierten statischen Verhältnisse eine solche Gestaltung erschweren und weil die Zahl der Ingenieure, die ein solches Bestreben verstehen, nicht sehr groß ist. Das Buch will deshalb nicht nur eine Hilfe für Architekten, sondern auch für Ingenieure sein.

Die Schalenarten werden von Joedicke nicht nach abstrakten Begriffen, sondern nach der anschaulichen Form unterschieden und in einer Systematik der Schalenformen zusammengefaßt: einfach gekrümmte Schalen; zweifach gekrümmte Schalen mit gleichgerichteten Hauptkrümmungen; zweifach gekrümmte Schalen mit gegensinnigen Hauptkrümmungen; zweifach gekrümmte

Schalen mit gleichgerichteten und gegensinnigen Hauptkrümmungen. Mit dieser Unterscheidung in kurzen, faßlichen Texten und gezeichneten Darstellungen werden die Formen und ihre Entstehung sehr anschaulich dargestellt.

Ein weiteres und wesentliches Hilfsmittel ist der Vergleich und die Analyse gebauter Beispiele, die den Bau nicht nur von der Konstruktion her, sondern in seiner Totalität zu erfassen versuchen. Eine solche «totale Analyse» geht von der städtebaulichen Lage, dem Bauprogramm, den Ideen des Architekten und der räumlichen Gliederung aus, um sich dann mit Grundriss, Konstruktion und Details auseinanderzusetzen, und endlich stellt sie die Frage nach den Beziehungen zwischen Mensch und Gebautem.

Daher folgt der Systematik der Schalenformen eine Dokumentation, die gleicherweise in die vier Hauptkategorien unterteilt ist. Alle wesentlichen heute bekannten Konstruktionstypen sind enthalten und geben dem Architekten und Ingenieur den Überblick über das weit verzweigte und in der Literatur nur schwer zugängliche Gebiet. Die Beispiele sind mit Grundrissen, Schnitten, Fassaden, Armierungsplänen, Detailzeichnungen, Isometrien, Abbildungen der Bauwerke, Schalungen und der Bauvorgänge dargestellt und von einem Text begleitet, der das enthält, was aus Zeichnungen und Bildern allein nicht verständlich ist. Wo die Form um ihrer selbst steht – einige Kirchen von Candela

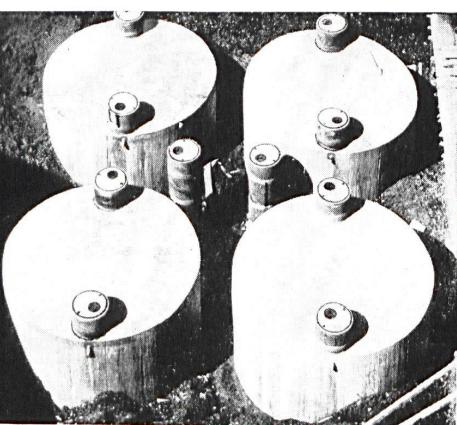
stechen heraus –, zeigt Joedicke wo und warum die Form mit der Aufgabe nicht übereinstimmt.

Mit einer allgemeinen Konstruktionsanalyse und Schalenstatik wird versucht, das schwierige Problem des Schalenbaus dem Architekten näher zu bringen. Diese Analysen sind jedem der vier Abschnitte der Dokumentation in einer Sprache vorangestellt, die der Architekt versteht. Auch diese Vorstellungen sind von Zeichnungen, Perspektiven, Diagrammen des Kräfteverlaufs begleitet. Diese Einleitungen sind auf grauem, dickerem Papier gedruckt und heben sich vom Kunstdruckpapier der übrigen Buchpartien ab, so daß die Anordnung dem Benutzer jederzeit sichtbar und greifbar ist.

Joedicke hat ein Gebiet des Bauens klaregelegt, dem die meisten Architekten und viele Ingenieure etwas hilflos gegenüberstanden, weil ihnen die Übersicht über die Ordnung in der Formenwelt des Schalenbaus gefehlt hat. Die Terminologie des Schalenbaus hat der Verfasser erweitert; auch das Schwierige stellt er mit einem einfachen, klaren Text dar, ohne von der Schwierigkeit der Sache etwas zu unterschlagen.

Gemessen an der Zahl der Möglichkeiten, steht der Schalenbau noch am Anfang der Entwicklung. Neben Rotations- und Translationsflächen, neben hyperbolischen Paraboloiden gibt es andere Flächen, die für Schalen konstruktiv vielleicht geeigneter sind. Nur wenige Schalen sind nach derartigen anderen Flächen geformt

**betontanks**



**spezialauskleidung seit 35 Jahren erprobt**

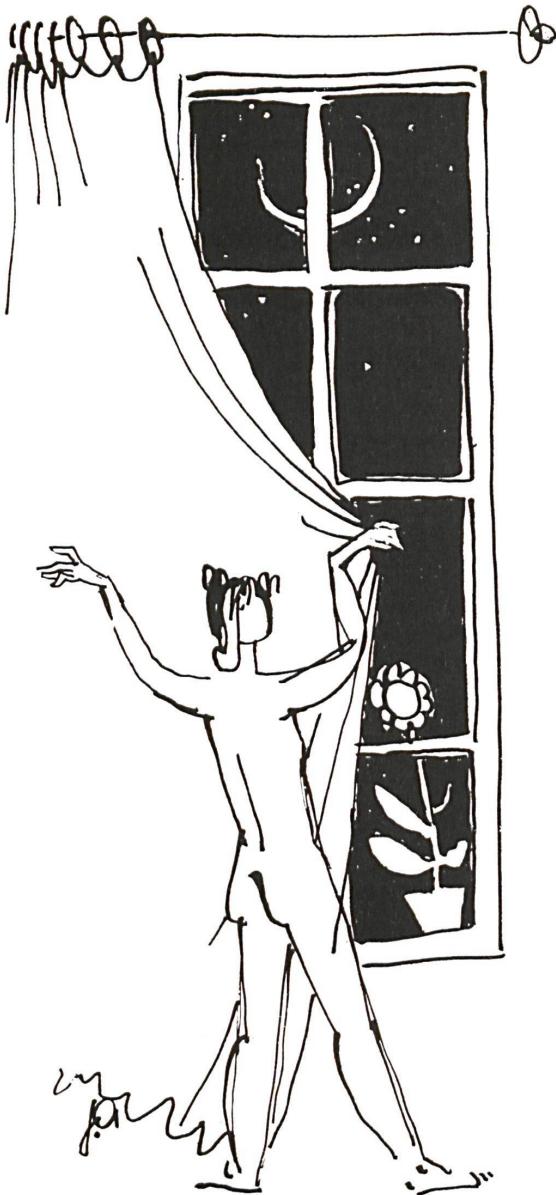
**tankbau**

**otto schneider zürich**

frohburgstr. 188 zürich 6

telefon 051-26 35 05





**VORHÄNGE  
POLSTER-  
MÖBEL  
SPANN-  
TEPPICHE  
TAPETEN  
MALERARBEITEN**

**Julius KOCH Söhne**  
HÖSCHGASSE 68    TEL: 34 51 52  
POSTFACH ZÜRICH 34

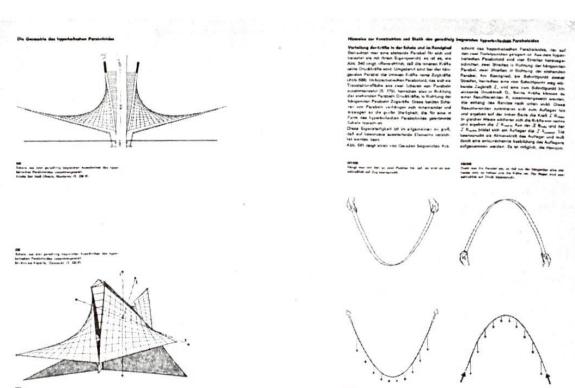
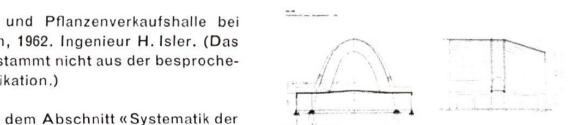
worden, zum Beispiel die Buckelschalen von Isler (Bauen + Wohnen 8/1959). Um so mehr wird es den Forscher reizen, in jenen Bereich der 'anderen Flächen' vorzudringen, der noch im Geheimnis liegt. Weil sie eine klare Anschauung von den Problemen und Möglichkeiten vermittelt, wird Joedikes Arbeit Architekten ermuntern, den Schalenbau zu wagen. Der Verfasser zeigt andererseits die Schwierigkeiten, zur Einheit von Aufgabe, Gestalt und Konstruktion zu kommen, deutlich genug. Schalenbauten, besonders wenn es sich um großfor-

matige Schalen ohne senkrechte Gestaltelemente handelt, wirken räumlich aktiv nur in das Innere der Bauten; nach außen schaffen sie in der Regel keine räumlich aktive Spannung zu ihrer Umgebung. Solche Schalenbauten haben die Tendenz, vom Räumlichen her sich selbst genug zu sein. Aber diese Gedanken gehören in die Ästhetik des Schalenbaus, die über den Rahmen des besprochenen Werks hinausgeht; der aufmerksame Leser wird jedoch auch solche und ähnliche Problemstellungen mindestens angedeutet finden. Franz Füeg



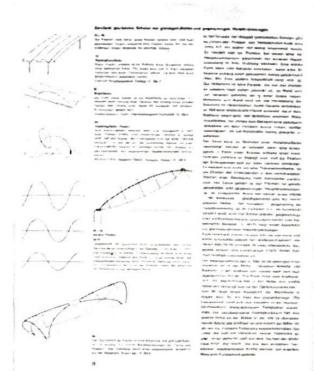
1  
Blumen- und Pflanzenverkaufshalle bei Solothurn, 1962. Ingenieur H. Isler. (Das Beispiel stammt nicht aus der besprochenen Publikation.)

2  
Seite aus dem Abschnitt «Systematik der Schalenformen».



3  
Doppelseite aus der allgemeinen Konstruktionsanalyse und Schalenstatik im Abschnitt «Zweifach gekrümmte Schalen mit gegensinnigen Hauptkrümmungen».

4  
Seite aus der Dokumentation «Einfach gekrümmte Schalen».

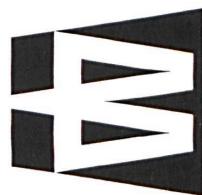




# W. BAUMANN HORGEN

Kippstore / Lamellenstore / Stoffstore / Jalousieladen / Rolladen

Zürich Tel. (051) 23 63 82  
Luzern Tel. (041) 6 37 75  
Chur Tel. (081) 2 17 51  
Lausanne Tel. (021) 26 32 01  
Lugano Tel. (091) 2 09 05  
St. Gallen Tel. (071) 22 72 56



Horgen (051) 82 40 57

## SIA, Schweizer Tiefbaukatalog 1962/63

Herausgeber: SIA, Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein. Redaktion: Eugen Keller, Dipl.-Ing. ETH/SIA, Basel; Robert Derron, Dipl.-Ing. EPUL, Lausanne; Gust. A. Mugglin, Dipl.-Ing. ETH, Zürich. Verlag: Zubler-Annoncen AG, Basel. Druck: Birkhäuser AG, Basel. Format A4, Umfang 650 Seiten.

Die neuerschienene zweite Auflage ist wesentlich erweitert und ausgebaut; sie ist im redaktionellen Teil wie auch in den Sach-, Marken- und Firmenregistern auf den doppelten Umfang gebracht worden. Der Schweizer Tiefbaukatalog SIA, ein Gegenstück zum Schweizer Baukatalog BSA für den Hochbau, ist das zuverlässigste und umfassendste Nachschlagewerk für alle mit dem Ingenieurbauwesen verbundenen Branchen. Er ist nach fachlichen Gesichtspunkten organisch und thematisch angelegt und enthält, leicht verständlich und übersichtlich, alles Wissenswerte über das Angebot des schweizerischen Tiefbaues. So mit liegt das maßgebende Sachbuch für unsere Ingenieure, Tiefbau- und Straßenbauunternehmer, Kraftwerk- und Wasserbaufachleute, Forstwirtschafts- und Landesplanungsstellen, für die eidgenössischen, kantonalen und kommunalen Bauämter vor.

In diesem Standardwerk des schweizerischen Tiefbaues finden Sie auf

104 Seiten eine erschöpfende Zusammenstellung aller in der Schweiz fabrizierten oder hier im Handel erhältlichen Baumaschinen. Diese Übersicht enthält präzise Angaben aller technischen Daten, sie ist äußerst praktisch in Tabellenform angeordnet und für den Fachmann von größtem Wert. Der redaktionelle Teil wurde für die zweite Auflage ebenfalls um das Doppelte erweitert.

Zahlreiche instruktive Illustrationen verdeutlichen die theoretischen Angaben; dank diesem reichen Fachwissen und großen Bildmaterial ist der Schweizer Tiefbaukatalog SIA ein einzigartiges Hilfsmittel, das kein am allgemeinen Tiefbau interessierter Fachmann missen kann.

Jeder Interessent kann den Schweizer Tiefbaukatalog gegen eine einmalige Depotgebühr von Fr. 20.- und eine alle zwei Jahre zu entrichtende Leihgebühr von Fr. 30.- beziehen. Postscheckkonto Schweizer Tiefbaukatalog SIA, Basel V 2620. Analog dem Schweizer Baukatalog BSA wird er nur leihweise abgegeben und ist unverkäuflich. Jeder Bezüger verpflichtet sich mit der Einzahlung der Leih- und Depotgebühr, den Katalog nach Ablauf der Ausgabedauer zurückzusenden; erst dann wird ihm die neue Ausgabe zugestellt. Dieses System hat den Vorteil, daß die in Gebrauch befindlichen Ausgaben stets auf dem neuesten Stand gehalten werden können.

R. Rosner

## Neue Städte in England

158 Seiten, 224 Abbildungen und Pläne. Verlag Georg D. W. Callwey, München.

Es hat sich herumgesprochen, daß der Städtebau in England zu den besten der Welt gehört. Vor allem wurden neue Wege in der Anlage selbständiger Städte gegangen. Vorliegendes Buch behandelt diese Entwicklung. Nun gibt es aber auch Kritiker, die sagen, daß der englische Städtebau langweilig, monoton und zu aufgelockert sei. Dies gilt mehr für die zahlreichen Stadtrand-siedlungen als für die neuen Städte, die meist eine ausgeglichene Struktur besitzen. Sportzentren, Kulturanlagen und Einkaufsmöglichkeiten sind Bestandteile aller Städte geworden.

Die Zahl von fünfzehn neuerrichteten Städten beweist die guten Erfahrungen mit Neuplanungen. Die meisten Menschen führen dort ein angenehmeres Leben als vor ihrer Umstellung.

Die neuen Städte erleichtern die Neuordnung veralteter Großstadt-räume. Aber sie sind auch nur eine Teillösung der großen Aufgabe einer Neuordnung, die notwendig wird durch den Einbruch des Massenverkehrs und die seit Jahrhun-derten ungeplante Siedlungstätig-keit in den Außengebieten. Das Buch geht von Strukturuntersuchun-gen aus. Es folgen die städtebaulichen Pläne sowie Einzeldarstellun-

gen von Wohnsiedlungen und kom-munalen Einrichtungen.

Eine zusammenhängende Behandlung dieses Themas dürfte auf ein reges Interesse aller am Städtebau Beteiligten stoßen. Ausstattung und Redaktion des Buches sind vorbildlich.

WMB

## db-Einfamilienhäuser 1-50

Herausgegeben von Dipl.-Ing. Gerhard Schwab BDA, dwb, 224 Seiten, 466 Photos, 152 Grundrisse, Schnitte, 64 Details und Konstruktionszeichnungen, Format 23,5 x 30 cm. Deutsche Verlags-Anstalt, Abteilung Fachverlag, Stuttgart 1962. Leinen, DM 37.80.

Diese Auswahl von fünfzig Häusern aus zehn Ländern (Deutschland, England, Dänemark, Belgien, Schweiz, Griechenland, Vereinigte Staaten, Mexiko, Venezuela, Kuba) gibt ein gültiges Bild von heutigen Wohnhausbau. Der Band stellt einen guten Querschnitt von Häusern namhafter Architekten und bemer-kenswerten Bauten jüngerer oder doch weniger bekannter Architekten dar. Von achtunddreißig Architekten sind Arbeiten aufgenommen.

Jedes Haus wird auf mehreren Seiten durch anschauliche Texte, die sich nicht auf technische Erläute-rungen beschränken, sondern auch die Funktionen und die architektoni-sche Bedeutung der einzelnen Bau-ten darstellen, durch besonders viele Abbildungen, Grundrisse und Detailzeichnungen vorgestellt.



**büro-tip**

**Wohntip** Werkstätten für Möbel, Büromöbel und Innenausbau

**Walter Wirz** Innenarchitekt SWB VSI  
**Sissach** Gelterkinderstraße 28

**Muba 1963** Halle 17, Stand 5690  
Halle 11, Stand 4162