

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 16 (1962)

Heft: 6: Bauten für Ferien und Freizeit = Bâtiments de vacances et de récréation = Holiday houses and recreation buildings

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

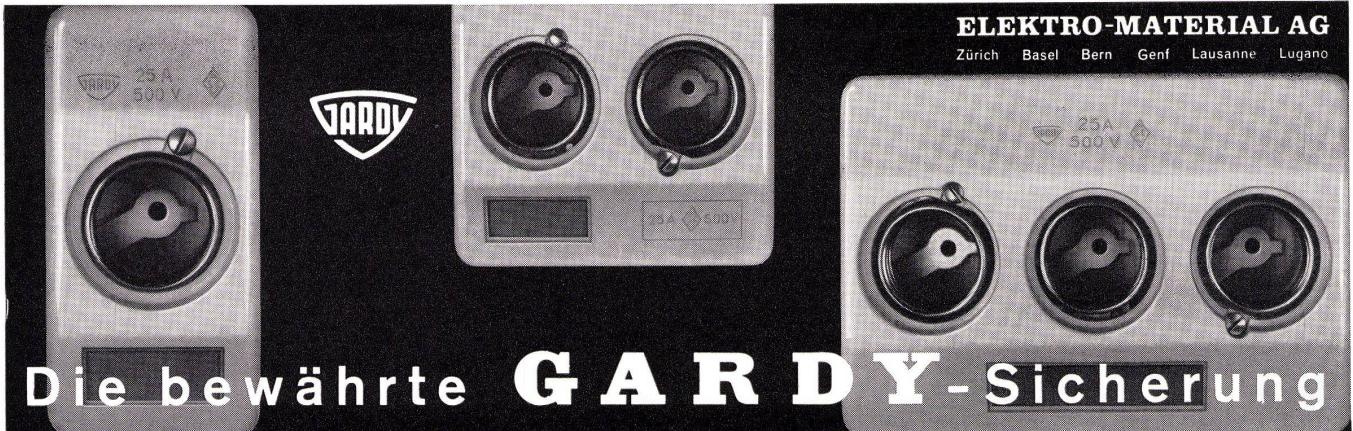
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die bewährte GARDY-Sicherung

Teil ist so aufgebaut, daß jedes Kapitel für sich, auch ohne die Gesamtkenntnis des Teiles A, verstanden wird. Der Teil B ist damit das ständig vom Benutzer gebrauchte Nachschlagewerk, ohne daß die gesamte Theorie vorausgesetzt wird.

Der Verfasser zeigt hier auch, in welcher Form bei der Gesamtplanung eines Bauwerkes auf die besonderen technischen Bedingungen des Flachdaches Rücksicht genommen werden kann und muß. Das Buch enthält deshalb viele Richtlinien und zeigt vor allem Anwendungsgrenzen, die für die verschiedenen Konstruktionen noch in Frage kommen. Gleichzeitig wird dargestellt, welche Flachdachkonstruktionen sich bewährt haben und was bei deren richtiger Ausführung zu beachten ist, damit später keine Schäden auftreten können.

Otto Hagenmaier

Der goldene Schnitt

Ein Harmoniegesetz und seine Anwendung. Zweite Auflage. Impuls-Verlag Heinz Moos, Heidelberg und Berlin. 60 Seiten mit zahlreichen Abbildungen im Text und auf Tafeln, gebunden mit zweifarbigem Schutzumschlag, DM 7.80.

Der «Goldene Schnitt» ist ein Harmoniegesetz, dessen grundlegende Bedeutung sich seit Jahrtausenden nicht geändert hat. Er ist keine Ge-

heimlehre, sondern ein praktisches Werkzeug in der Hand aller Menschen, die Formen schöpferisch gestalten. Die übersichtliche und verständliche Darstellung umfaßt die geschichtlichen und künstlerischen Voraussetzungen dieses Themas ebenso wie Fragen der Nutzanwendung.

Dr. Walter Hauser,
dipl. Architekt ETH

Bau-Handbuch und Anhang 1962

Rund 900 Seiten mit zahlreichen Abbildungen. Schweizer Druck- und Verlagshaus AG, Zürich. Fr. 17.-.

Das Bau-Handbuch hat sich im Laufe der Jahre zu einem unentbehrlichen Nachschlagewerk für den bauführenden Architekten entwickelt. Schon beim Aufstellen von Kostenvorschlägen, dann bei der Ausschreibung und der anschließenden Bauführung liefert es wertvolle Hinweise auf Qualitäten, Submissionsbedingungen und Preise. Die eben erschienenen Ausgabe enthält die letzten Preisentwicklungen. Der Anhang zum Bau-Handbuch enthält wiederum sämtliche SIA-Normen und Richtlinien der Empa, ferner je ein Kapitel über Baurecht und baulichen Luftschutz sowie eine umfassende Abhandlung über die neuzeitlichen Baumaschinen und Baugeräte (rund 800 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, Fr. 14.-).

Mirror», Großbritannien. Die Unterlagen können bezogen werden bei: Daily Mirror 1st International Furniture Design Competition, Holborn Circus, London. Einlieferungsstermin: 31. August 1962.

Oberstufenschulhaus auf der «Allmend» in Meilen

Projektwettbewerb unter den seit mindestens 1. Januar 1962 im Bezirk Meilen ansässigen oder verbürgerten Architekten. Fachleute im Preisgericht: E. Del Fabro, Zürich, K. Jucker, Küsnacht, und R. Landolt, Zürich. Ersatzpreisrichter R. Künenzi, Kilchberg. Für fünf bis sechs Preise stehen 23 000 Franken und für eventuelle Ankäufe 2000 Franken zur Verfügung. Anforderungen: Situationsplan 1:500, Grundrisse, Fassaden und Schnitte 1:200, Modell 1:500, Kubikinhaltberechnung. Anfragertermin: 9. Juni 1962. Ablieferungstermin 17. September 1962. Die Unterlagen können gegen Hinterlegung von 30 Franken beim Bauamt Meilen bezogen werden.

Wettbewerbe

Neu ausgeschriebene Wettbewerbe

Internationaler Wettbewerb für Möbelentwürfe

Die Zeitung «Daily Mirror», London, veranstaltet als erste Etappe einer Wettbewerbsserie zur Gewinnung moderner Ideen für hochwertige Möbel der mittleren Preislage ein Preisausschreiben für Schlafzimmereinrichtungen. Teilnahmeberechtigt sind die Möbelgestalter aller Länder. Dem Preisgericht stehen die folgenden Preise zur Verfügung: 1. Preis 2500 Pfund, 2. Preis 500 Pfund, 3. Preis 250 Pfund. Leserpriis: 200 Pfund. Preisgericht: Charles Eames, USA; Arne Jacobsen, Dänemark; Enrico Perressutti, Italien; John Read, Großbritannien; Paul Reilly, Großbritannien; L. A. Lee Howard, Redaktor des «Daily

Entschiedene Wettbewerbe

Pfarreianlage in Künten-Sulz AG

Projektwettbewerb unter fünf eingeladenen Architekten. Die Experten Fr. Metzger, Zürich, und A. Boyer, Luzern, empfehlen das Projekt von A. und W. Moser, Baden, zur Weiterbearbeitung. Jeder Teilnehmer erhält eine feste Entschädigung von 1200 Franken.



Moderne Cheminées

Gediegene Sichtmauerwerke

rclegg

Walter Rüegg
Cheminéebau
Zumikon-Zch
051 / 90 35 24