

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 14 (1960)

Heft: 10: Konrad Wachsmann

Artikel: Fahrbares Harmonika-Haus

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-330453>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Henry P. Glass

Fahrbares Harmonika-Haus

Parkieren Sie Ihren Wagen, hängen Sie den kastenförmigen Anhänger aus, ziehen Sie die Wände auseinander, bis sich der Kasten wie ein Fächer entfaltet, heben Sie die beiden vorderen Wandelemente in die Höhe – und betreten Sie Ihr Harmonika-Haus!

Das Haus, das sich wie eine Handharmonika auseinanderziehen läßt, kann 6 Personen in seinen zitronenschnittförmigen Schlafnischen beherbergen. Wenn das Haus zusammengestoßen ist, läßt es sich mühelos über die Landstraße fahren. Das «Accordium» ist mit allem aus-

gerüstet, was beim Camping gebraucht wird. Die Schlafnischen, alle von gleicher Größe, sind mit keilförmigen Matratzen ausgelegt. Kleider und Bettwäsche können bei jeder Schlafnische auf vertikalen Trennwänden, die an den Rippen der Wände befestigt sind, versorgt werden. Die beiden Türelemente sind nach außen aufklappbar und bilden ein Vordach, das gegen Sonne und Regen schützt. Zwischen den beiden Dachelementen befindet sich der Eingang zu den Schlafkojen; auf der einen Seite befinden sich unter dem Eingangsdach Kästen mit Tablaren für alles mögliche Campingmaterial. Auf der anderen Seite können ein Tisch und Bänke für 6 Personen heruntergeklappt werden.

Das Skelett des Hauses besteht aus sieben steifen Aluminiumrahmen und rechteckigen Wandelementen, die knapp 2 m hoch, 2,5 m breit und 15 cm dick sind. Der Balg, der faltbare Teil, besteht aus einer lichtdurchlässigen Vinylhaut. Der größte Abstand zwischen den Wänden beträgt 90 cm.

Der Dach- und Bodenteil der Vinylhaut ist 5 cm dick. Die Aluminiumrahmen und die Vinylteile sind wasserdicht zusammengefügt.

Zusammengefaltet mißt das Haus kaum 5,6 m³, entfaltet vergrößert sich sein Inhalt um beinahe 350 % auf 19,6 m³. Sein Entwerfer, Henry Glass, ein Australier, der seit 1945 in Chicago lebt, hat das Haus zusammen mit der Firma Alcoa entwickelt.

1

Das Harmonikahaus kann mühelos auf den Straßen mitgeführt werden. Sein Volumen beträgt zusammengefaltet nur knapp 5,6 m³, kann aber ...

2

... um mehr als das Dreifache vergrößert werden.

3

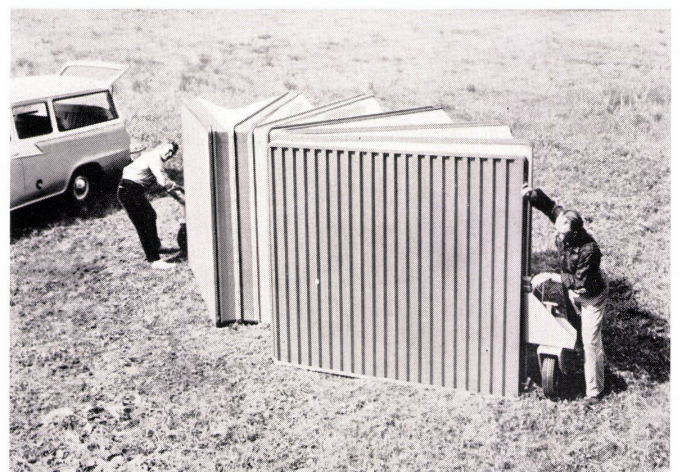
Drei keilförmige Schlafkojen. Die Kojen können voneinander je auf einer Seite abgetrennt werden.

4

Unter dem Eingangsdach die heruntergeklappten Bänke und Tische und die geöffneten Schränke mit der Camping-Ausrüstung.



1



2



3



4