

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 13 (1959)

**Heft:** 7: Kunststoff, Holz = Matière synthétique, bois = Synthetic material, wood

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis

	Am Rande	225
Ionel Schein	Aspekte eines neuen Werkstoffes	226—232
François Jamagne, Architekt, Antwerpen	Kunstmuseum in Antwerpen	233—235
R. A. Coulon, Y. Magnant, I. Schein, Architekten, Paris	Wohnhaus auf der Ausstellung Arts Ménagers, Paris 1956	236—239
Hamilton u. Goody, Architekten, R.P.Whittier, E. D. Schopach, M. F. Gigliotto, Ingenieure	Monsanto-Haus	240—242
George Nelson, Designer	Möbel auf »krummen« Beinen	243—247
Dieter Rams, Innenarchitekt, Frankfurt a. M.	Montagemöbel RZ 57	248—250
Kaija und Heikki Siren, Architekten, Helsinki	Büroanbau am Wohnhaus der Architekten	251—253
Dipl.-Ing. Paul Schneider-Esleben, Architekt BDA, Düsseldorf	Forsthaus in Venauen bei Köln	254—255
Gianemilio Monti, Piero Monti, Anna Maria Monti-Bertarini, Architekten, Mailand	Unterkunft für Fischer am Comer See	256—260
Y. Xenakis und C. G. Vreed	Der Philipspavillon auf der Brüsseler Weltausstellung 1958	VII
Dipl.-Ing. Amtor Schwabe, Darmstadt	Kleine Technologie der Kunststoffe	VII