

<b>Zeitschrift:</b>	Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
<b>Herausgeber:</b>	Bauen + Wohnen
<b>Band:</b>	12 (1958)
<b>Heft:</b>	7: Einfamilien- und Ferienhäuser = Maisons familiales et maisons de vacances = One-family houses and summer houses
<b>Artikel:</b>	Sommerhaus in Tisvilde, Dänemark = Maison de vacances d'été à Tisvilde, Danemark = Summer house in Tisvilde, Denmark
<b>Autor:</b>	Zietzschatmann, Ernst
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-329774">https://doi.org/10.5169/seals-329774</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

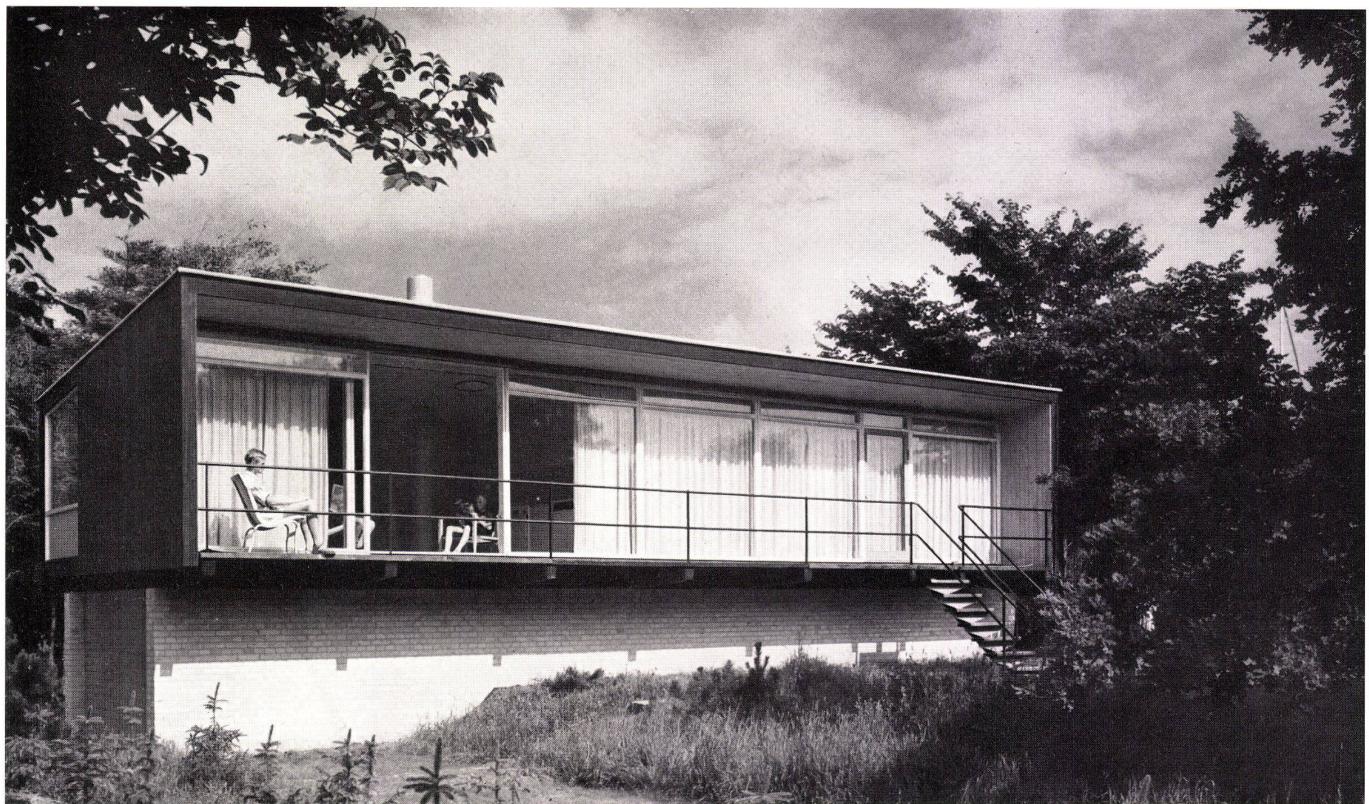
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Sommerhaus in Tisvilde, Dänemark

Maison de vacances d'été à Tisvilde,  
Danemark  
Summer house in Tisvilde, Denmark

Architekt: Arne Jacobsen MAA,  
Kopenhagen

Ansicht des Hauses von Südwesten her mit Balkon und  
Gartentreppen; im Untergeschoß Garage und Velounter-  
stand.

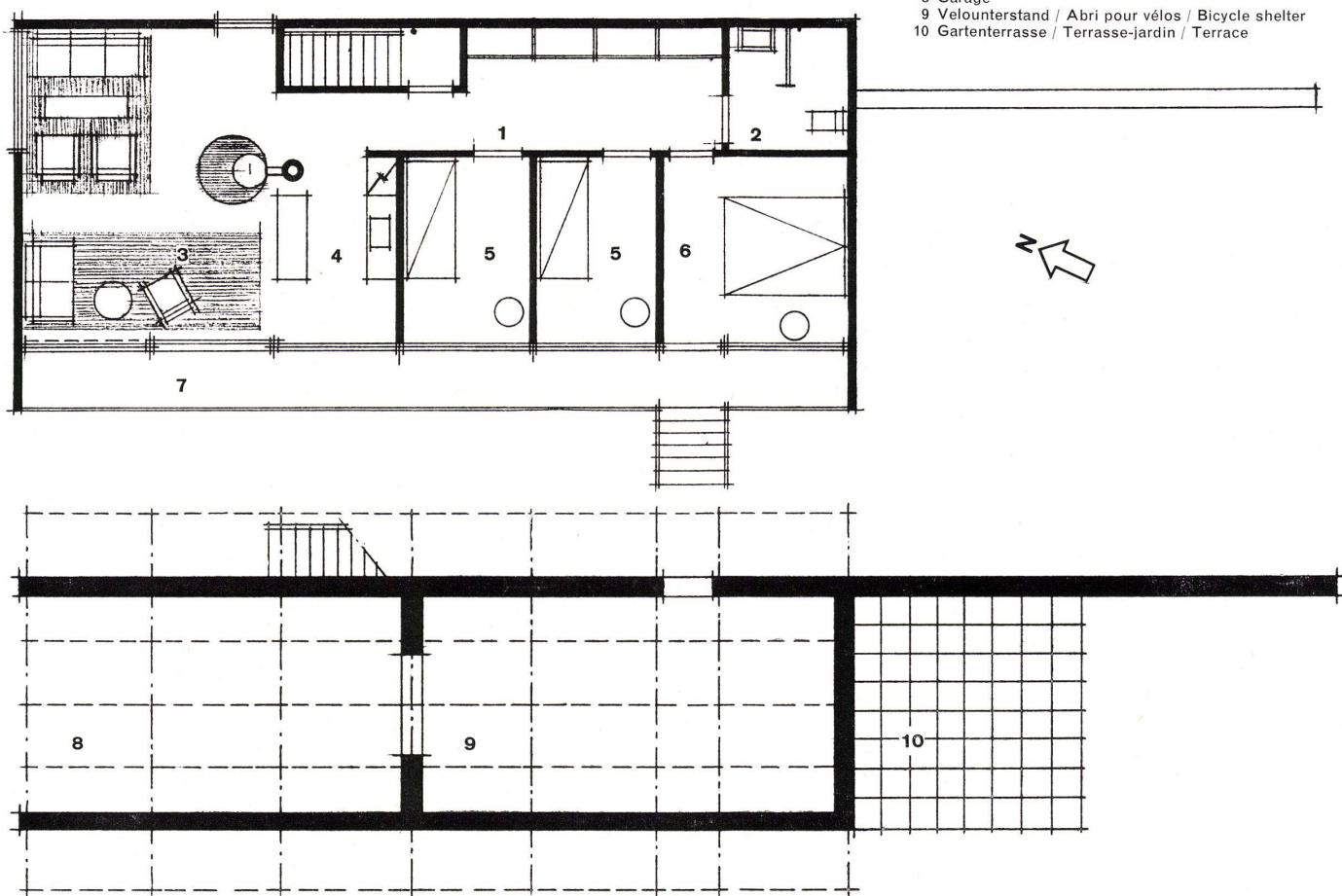
Vue de la maison du sud-ouest avec balcon et escalier  
menant au jardin; au sous-sol, le garage et l'abri pour  
vélos.

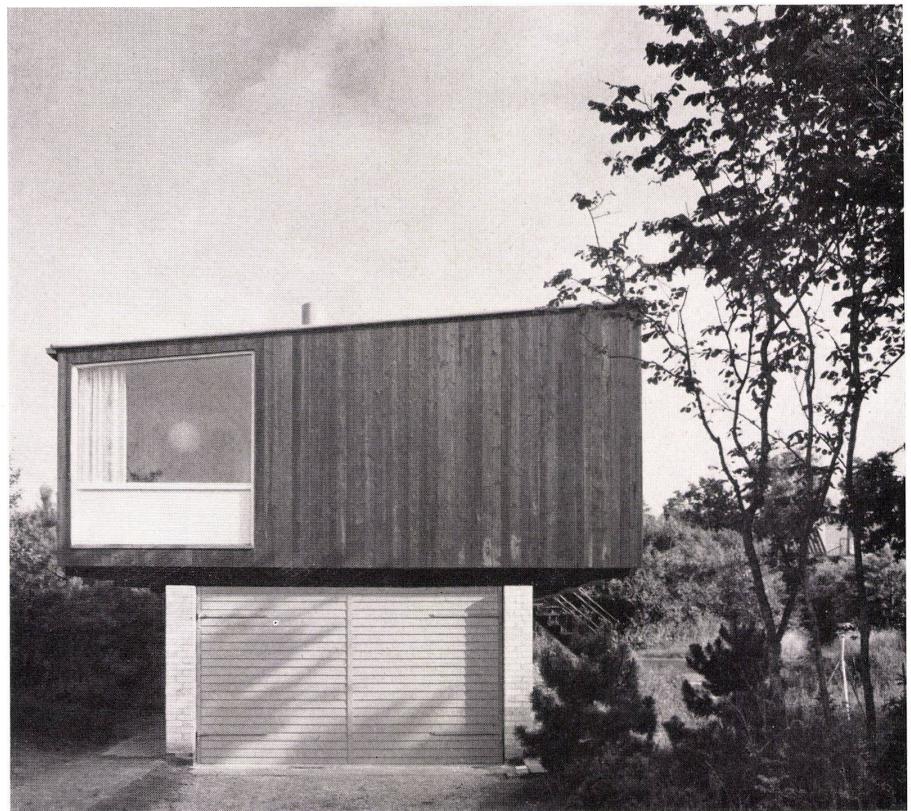
View of the house from south-west with steps leading  
down to the garden; on basements level garage and  
bicycle shelter.

Wohngeschoß / Etage de séjour / Living floor 1:100

Keller / Plan cave / Plan cellar 1:100

- 1 Vorraum / Hall d'entrée / Entrance hall
- 2 Bad / Bains / Bath
- 3 Wohnzimmer / Salle de séjour / Living-room
- 4 Küche / Cuisine / Kitchen
- 5 Kinderschlafzimmer / Chambre à coucher des enfants / Children's bedroom
- 6 Elternzimmer / Chambre des parents / Parents' bedroom
- 7 Balkon / Balcony
- 8 Garage
- 9 Velounterstand / Abri pour vélos / Bicycle shelter
- 10 Gartenterrasse / Terrasse-jardin / Terrace





Das vorhandene Terrain liegt so, daß gegen Norden ein besonders hübscher Blick durch ein großes Fenster eingefangen werden mußte. Im übrigen entspricht die Ausdehnung des Grundrisses in nordsüdlicher Richtung auch der Form des Grundstückes. Alle Räume schauen gegen Südwesten und öffnen sich gegen das Meer und auf einen durchgehenden Balkon, von dem aus eine kleine Treppe in den »Garten« hinunterführt. Der Garten will dabei nichts anderes sein als die unberührt gelassene Waldwiese, wie sie der Architekt vor Baubeginn vorfand.

Das kleine Sommerhaus erhebt sich auf einem aus Sichtbackstein gemauerten Untergeschoß, das Garage und Velounterstand enthält. Dadurch wird das Wohngeschoß etwas über das gewachsene Terrain herausgehoben und gewährt so auch die nötige freie Aussicht auf das Meer.

Man betritt das Haus an der Ostseite, wo eine einläufige Treppe ins Wohngeschoß hinaufführt. Dieses wird in einem geräumigen Schrankraum vor den Schlafzimmern und beim Zutritt zum Wohnzimmer betreten. Die kleine Küche liegt offen im Wohnraum, neben dem das ganze Haus erwärmenden Cheminée. Zwei Sitzgruppen, die eine am Westfenster und an der Balkontür, die andere mit Blick gegen Norden und die Dünen an der Küstenstraße von Tisvilde, gliedern den Wohnraum. Zwei kleine und ein größeres Schlafzimmer dienen Kindern, Gästen und den Eltern. In der Nordostecke liegt das Bad mit WC und Lavabo.

Die Außenwände des Obergeschosses sind holzverschalt, das Holz ist salzimprägniert. Alle Wände und Böden sind mit Holz verkleidet und belegt, in den Schlafzimmern und im Wohnzimmer mit unbehandelten, gehobelten Brettern. Das Dach ist pappgedeckt.

Ein kleines, sauberes, unprätentiöses Beispiel, das weit entfernt ist von allem Hollywood-Kitsch, wie er sich sonst in allen klassischen Ferienorten, ganz besonders im schweizerischen Tessin, breitmacht, bevorzugt von der zahlenden Schicht.

Gesamtansicht von Westen mit Einblick ins Wohnzimmer.  
Vue d'ensemble prise de l'ouest et vue de la salle de séjour.  
General view from west looking into living-room.

Nordgiebel mit Garageneinfahrt und Fenster beim Eck-  
sitzplatz.  
Pignon nord et entrée du garage; fenêtre de l'encoignure.  
North gable showing driveway and window of dining nook.

Ecksitzplatz im Wohnzimmer, links das Cheminée.  
Encoignure de la salle de séjour, à gauche la cheminée.  
Dining nook in the living-room, left the fireplace.

