

<b>Zeitschrift:</b>	Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
<b>Herausgeber:</b>	Bauen + Wohnen
<b>Band:</b>	10 (1956)
<b>Heft:</b>	11
<b>Artikel:</b>	Das Ratsgymnasium in Hannover = Gymnase à Hanovre = Secondary school in Hanover
<b>Autor:</b>	Dierschke, Werner
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-329331">https://doi.org/10.5169/seals-329331</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Das Ratsgymnasium in Hannover

Gymnase à Hanovre  
Secondary School in Hanover

Entwurf und Bauleitung:  
Bauverwaltung der Hauptstadt Hannover  
unter der Leitung von Stadtbaudirektor  
Professor Rudolf Hillebrecht

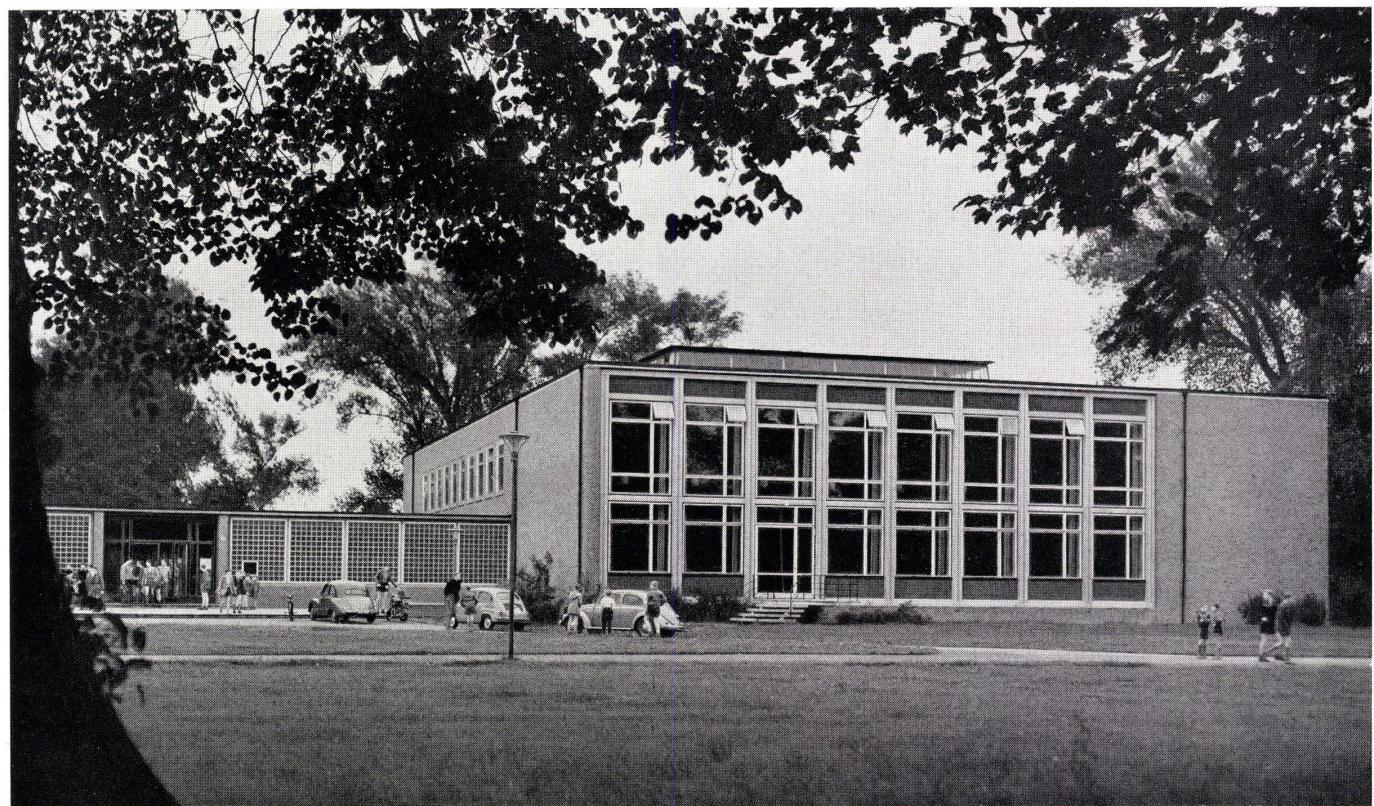
Architekten: Baudirektor Werner Dierschke,  
Frau Dipl.-Ing. Annemarie Bätjer-Kiene

Gesamtansicht des Gymnasiums mit dem Stadion, vom Rathaus aus gesehen.

L'ensemble du gymnase et du stade vus de la tour de l'Hôtel de Ville.

Overall view of Secondary School with stadium seen from City Hall tower.

Eingang und Aulabau von Norden.  
Entrée et auditoire vus du nord.  
Entrance and auditorium from north.



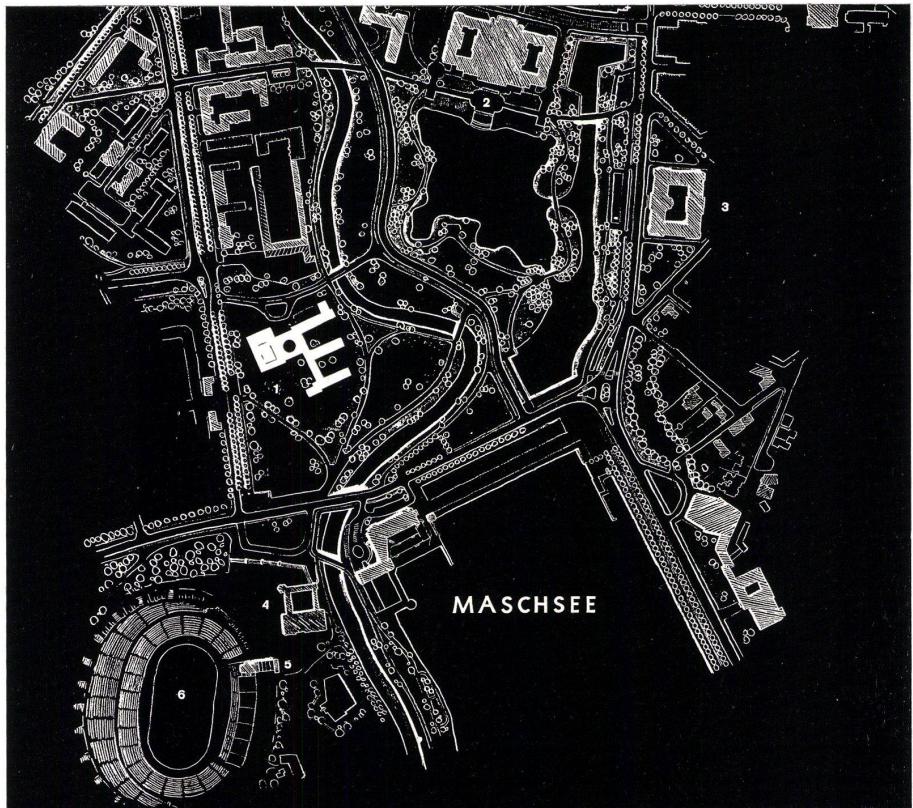
Das Ratsgymnasium in Hannover ist eines der ersten humanistischen Gymnasien, die nach dem Kriege neu errichtet wurden. Bereits im Frühjahr 1952 geplant, wurde es in zwei Bauabschnitten durchgeführt und im April 1954 eingeweiht.

Der Neuplanung ging eine lebhafte Diskussion über den Bauplatz voraus. Lehrerschaft und ein Teil der ehemaligen Schüler hingen sehr an dem allerdings erst seit 1850 historischen Bauplatz am Georgsplatz. Für diesen Platz sprach die zentrale Verkehrslage (unweit vom Kröpcke) und die Tatsache, daß die für ihre Zeit architektonisch nicht unbedeutende Fassade des alten Gebäudes leidlich erhalten geblieben war. Eine Schule nach neuzeitlichen pädagogischen Gesichtspunkten ließ sich auf diesem Platz nicht erstellen. Dies wäre allerdings kein durchschlagendes Gegenargument gewesen, da ja die alte Schule ihre Funktion durch mehrere Generationen erfüllt hatte. Es war nicht ganz einfach, den Anhängern des Wiederaufbaues klarzumachen, daß sich die Grundlagen seit 1850 entscheidend verschoben haben. Damals war es eine Schule außerhalb des Stadtkerns mit einem beschaulichen Platz vor den schönen Arkaden. Heute ist es eine Verkehrsinsel mitten im dichtesten Getriebe des Geschäftszentrums. Konnte man eine derartige Lage mit ihrer Gefährdung für Gesundheit und Leben durch den Verkehr jetzt noch den Schülern zumuten, und ließ sich dort überhaupt ein ruhiger Unterricht verwirklichen? Stadtplaner und Architekten mußten es verneinen.

Es ist der Initiative von Stadtbaurat Rudolf Hillebrecht zu verdanken, daß die Entscheidung zugunsten eines neuen Platzes fiel. Er wählte das schöne Parkgelände, auf dem sich früher einmal das Schlößchen »Bella Vista« befand. Hier in schönster Umgebung außerhalb des Verkehrslärms konnte eine ideale Anlage geschaffen werden. In dem seit 1850 so gewaltig erweiterten Stadtraum liegt auch dieses neue Gymnasium so zentral wie das alte Gebäude im alten Stadtraum, nämlich am Rande der Geschäfts- und Verwaltungsstadt, aber annähernd in der geographischen Mitte der Wohngebiete.

Eine einmalige Situation ist durch die Nähe des Stadions und des Maschsees gegeben. In 300 bis 500 m Entfernung vom Schulgebäude ist für alle Sportarten gesorgt. Das Stadion mit seinen vielfältigen Sportmöglichkeiten und der Maschsee mit Schwimmbad, Ruder-, Segel- und Paddelbooten steht jederzeit zur Verfügung. Auch das Landesmuseum mit seinen kunst- und naturwissenschaftlichen Sammlungen liegt in unmittelbarer Nähe. Wo konnte der alte griechische Gedanke der Verbindung von Geist- und Körperschulung besser verwirklicht werden? Die Architekten waren über den Bauplatz glücklich. Sie suchten vergeblich nach einem Vorbild aus neuerer Zeit. Es stellte sich heraus, daß die letzte Generation nicht zum Bau von humanistischen Gymnasien gekommen war.

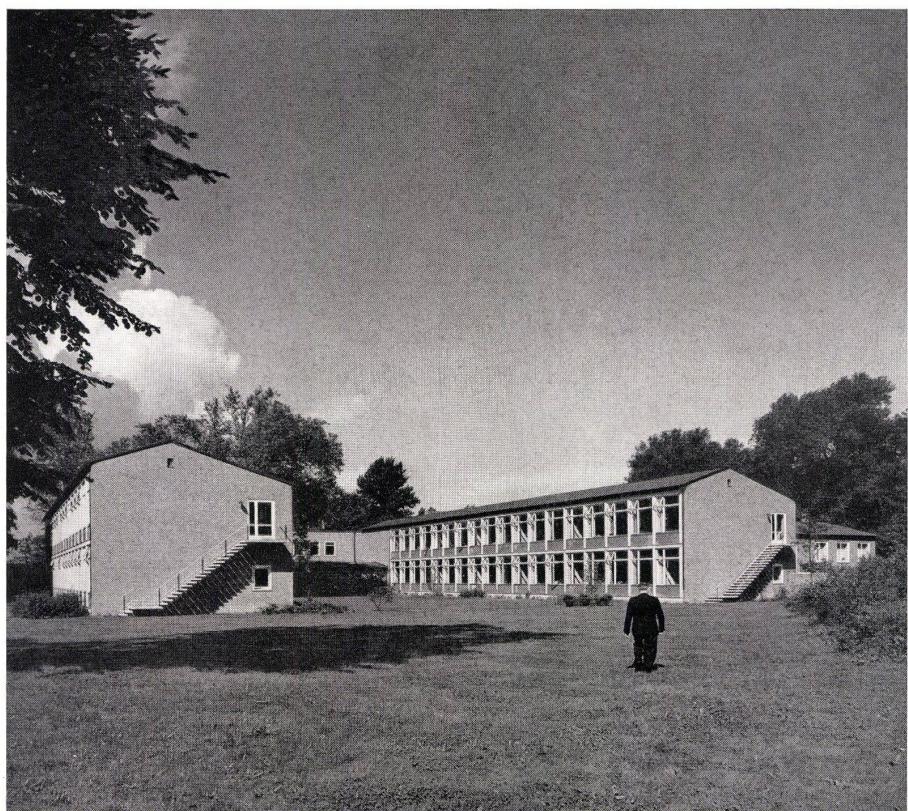
Das Raumprogramm funktionell einwandfrei zu erfüllen, war keine außergewöhnliche Aufgabe, und mit den neuen pädagogischen Anschauungen über den Unterricht an Volkschulen hatte man sich längst auseinander gesetzt. Wie konnte aber das Besondere des humanistischen Gymnasiums, d. h. die Übermittlung der überkommenen Kulturgüter von der Antike bis zum Humanismus auch in der baulichen Gestaltung Ausdruck finden? Sollten etwa antike griechische Formen zu Hilfe genommen werden? Es wurde versucht, mit den Konstruktions- und Gestaltungselementen unserer Zeit auszukommen und auf eine Anleihe beim Formenschatz vergangener Kulturepochen zu verzichten.

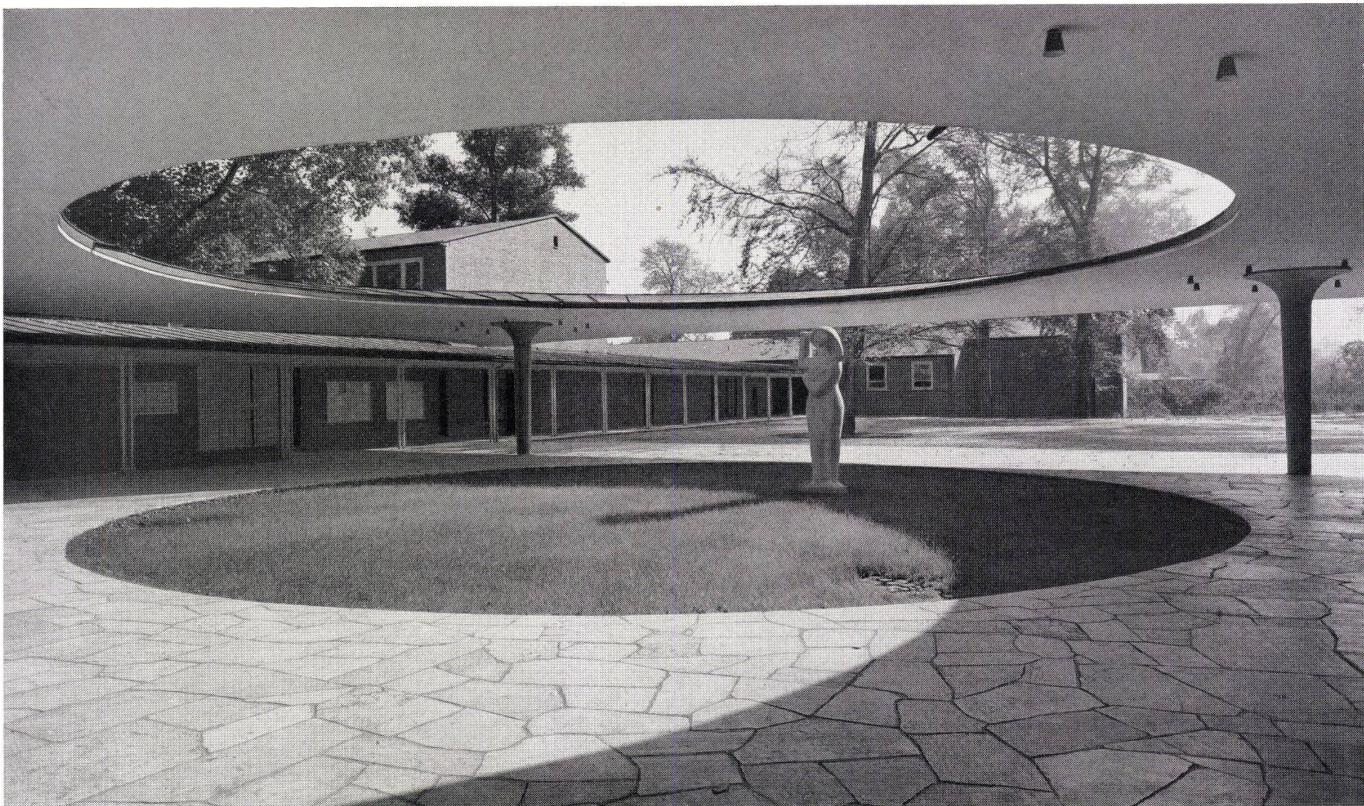


Situation mit der weiteren Umgebung / Situation et environs / Site with outlying surroundings 1:7000

- 1 Ratsgymnasium / Gymnase / Secondary School
- 2 Rathaus / Hôtel de Ville / City Hall
- 3 Landesmuseum / Musée national / State Museum
- 4 Schwimmhalle (projektiert) / Piscine couverte (en projet) / Indoor swimming pool (in planning stage)
- 5 Turnhalle des Gymnasiums / Salle de gymnastique du gymnas / Secondary School gymnasium
- 6 Stadion / Stade / Stadium

Klassenflügel von Südosten.  
Aile de classes du sud-est.  
Classroom wing from south-east.





A  
Erdgeschoßgrundriß / Plan du rez-de-chaussée / Ground floor plan 1:1200

B  
Obergeschoß / Etage supérieur / First floor 1:1200

- 1 Eingang / Entrée / Entrance
- 2 Abwart / Concierge / Caretaker
- 3 Milchbar / Milk-bar
- 4 Schüleraufenthaltsraum / Salle de séjour des élèves / Pupils' recreation room
- 5 Pausenhof, teilweise überdeckt, mit Plastik / Cour de récréation, partiellement couverte, avec plastique / Recess yard, partly roofed, with sculpture
- 6 Klassenraum für die Unterstufe / Classe de la section inférieure / Classroom for lower grade
- 7 Klassenraum für die Mittelstufe / Classe de la section moyenne / Classroom for intermediate grade
- 8 Klassenraum für die Oberstufe / Classe de la section supérieure / Classroom for upper grade
- 9 Sonderklasse / Classe spéciale / Special classroom
- 10 Werkraum mit Geräteraum / Atelier et salle d'outillage / Workshop with tool-room
- 11 Singsaal / Salle de chant / Music room
- 12 Lehrmaterial/Matériel d'enseignement/School supplies
- 13 Putzraum / Débarras / Cleaning room
- 14 Zweistöckige Halle für Theater- und Musikaufführungen / Salle de deux étages pour les représentations de théâtre et concerts / Two-storey hall for theatrical performances and concerts
- 15 Aula mit Bühne / Auditorio avec scène / Auditorium with stage
- 16 Garderobe / Vestiaire / Cloakroom
- 17 Lehrerzimmer / Salle des maîtres / Teachers' room

18 Lehrarbeitszimmer / Cabinet de travail des maîtres / Teachers' work room

19 Elternsprechzimmer / Parloir des parents / Parents' consultation room

20 Prorektor / Prorecteur / Assistant Principal

21 Vorzimmer des Rektors / Antichambre du recteur / Principal's anteroom

22 Rektor / Recteur / Principal

23 Lehrerbibliothek / Bibliothèque des maîtres / Teachers' library

24 Verwaltung / Administration / Administration

25 Schülerbibliothek / Bibliothèques des élèves / Pupils' library

26 Abwartwohnung / Appartement du concierge / Caretaker's flat

27 Zeichensaal / Salle de dessin / Art instruction room

28 Hörsaal / Auditorio / Auditorium

29 Sammlung / Collection / Collection

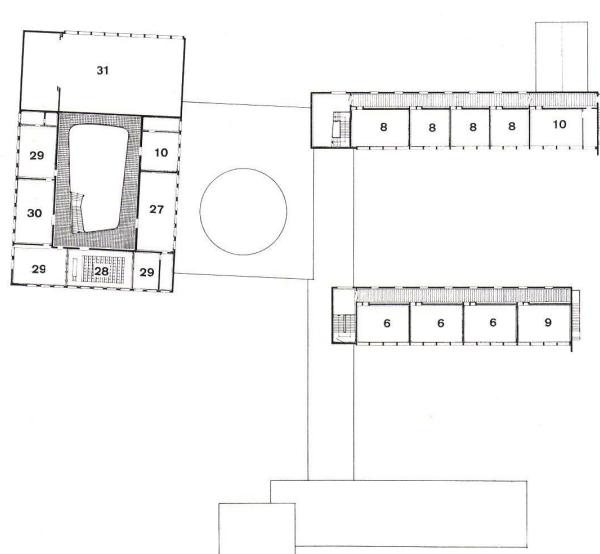
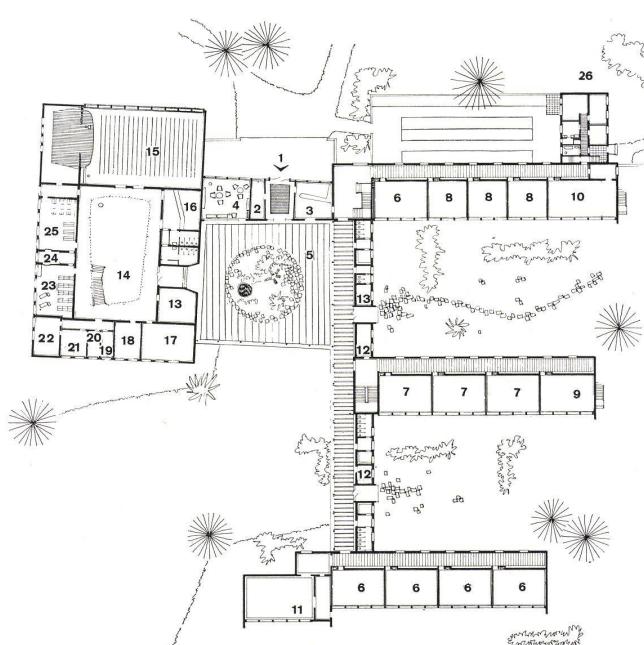
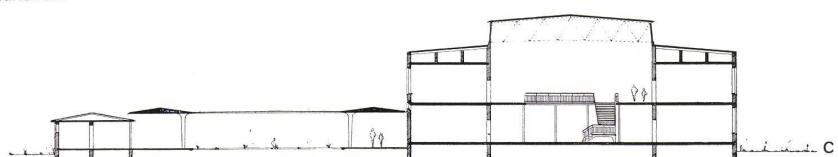
30 Übungsraum Physik, Chemie, Biologie / Salle d'exercices de physique, chimie et biologie / Recitation rooms for Physics, Chemistry, Biology

31 Luftraum der Aula / Espace de l'auditorio / Air space in auditorium

Pausenhof mit Plastik »Die Stehende« von Kurt Lehmann. Cour de récréation avec plastique «Femme debout» de Kurt Lehmann.

Recess yard with sculpture "Standing Woman" by Kurt Lehmann.

C  
Schnitt durch Pausenhalle und Aulagebäude / Coupe de la salle de récréation et de l'auditorio / Section of recess hall and auditorium building 1:600



Die schönen Baumgruppen des Parkes erlaubten glücklicherweise keine konzentrierte Lösung und keinen Hochbau, aber auch eine konsequente Flachbauschule ließ sich nicht verwirklichen. Sie hätte zu Weitläufigkeit und Unübersichtlichkeit geführt.

Die Lösung wurde gesucht in der Zusammenfassung aller Räume für Kunst und Wissenschaft in einem rechteckigen Baukörper um eine Innenhalle gruppiert. Für die Stammklassen sind drei ein- und zweigeschossige Flügel frei in den Park hineingeschoben. Die Verbindung mit dem Hauptgebäude wird durch einen Atriumhof gebildet. Die Gestaltung dieses Hofes ist das Besondere und Charakteristische dieser Schulanlage. Eine Betonplatte mit großer kreisrunder Mittelloffnung wird von vier Stahlbetonsäulen getragen. Der Deckenöffnung entspricht eine kreisrunde Grünfläche. In ihrer Mitte, aber nicht genau in der Achse, eine stehende Frauenfigur aus Muschelkalk, ein Werk von Professor Kurt Lehmann. Betont statischruhig in ihrer Erscheinung, hebt sie den Schleier und schaut in die Ferne, gleichsam eine Pythia, das Schicksal vorausahnend. Sie bildet den optischen Schwerpunkt der gesamten Gebäudegruppe. Die Schüler haben diesen Hofraum »Rotunde« genannt. In ihr können die Primaner und angehenden Abiturienten promenieren und diskutieren wie in der Antike die Peripathetiker. Eine Glasbausteinwand schließt diesen Hof gegen die Außenwelt ab. Dazwischen liegen am Windfang die »Milchbar«, der Hausmeister- und der Schüleraufenthaltsraum.

Im Süden anschließend der eigentliche Schulhof mit dem »Auslauf« für die Unterstufe. Links die Klassenflügel mit ihren dazwischengeschalteten Toilettenanlagen — auf den ersten Blick als solche erkennbar —, rechts das Hauptgebäude, in dem auch die Leitung der Schule und die Lehrer ihren Platz gefunden haben. Die sorgfältige Ausgestaltung der Innenhalle im Hauptgebäude war ein besonderes Anliegen. Sie kann der Versammlung der Schule, verschiedenen Ausstellungen, Schulfesten und dergleichen dienen. Für Musik und Theater wurde trotzdem noch ein besonderer Aularaum im Anschluß an die Halle geschaffen. Die großen Glasfenster der Aula lassen den Blick frei auf die herrlichen großen Bäume des Bella-Vista-Parkes.

Auf zweiseitige Belichtung der Klassenräume ist bewußt verzichtet, da in der Unter- und Mittelstufe der gerichtete Unterricht die Regel bildet und in den oberen zahlenmäßig kleineren Klassen jede Gruppierung durch das bewegliche Gestühl gewährleistet ist.

Eine besondere Turnhalle für das Gymnasium steht im Stadion zur Verfügung. Eine Schwimmhalle ist im Stadiongelände geplant. Sie wird eines Tages auch den Ratsgymnasiasten dienen können und die letzte Ergänzung des Rahmens darstellen, der den Lehrern jede nur denkbare Möglichkeit bietet.

W. D.



Zweistöckige Halle für Theater- und Musikaufführungen.  
Salle de deux étages pour représentations de théâtre et concerts.  
Two-storey hall for theatrical performances and concerts.

Aula mit Bühne und Platz für die Orgel.  
Auditorium avec scène et place pour l'orgue.  
Auditorium with stage and place for organ.

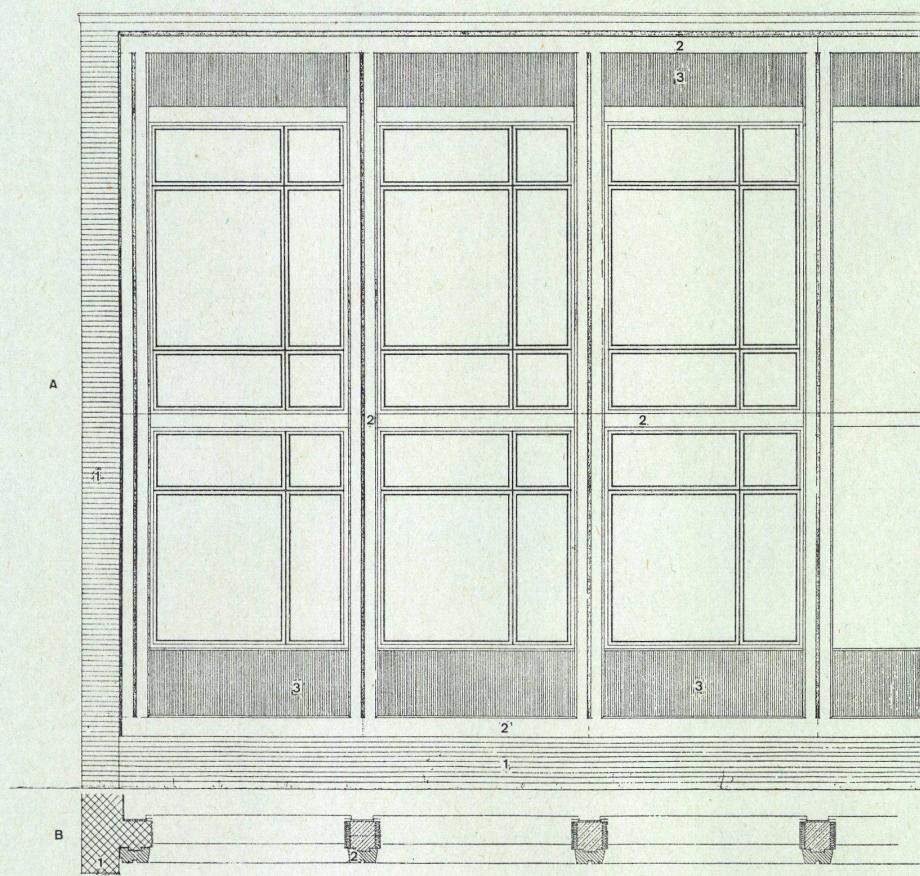


## Konstruktionsblatt

Plan détachable  
Design sheet

## Fassadendetails

Détail de façade  
Elevation detail



## Ratsgymnasium, Hannover

Gymnase à Hanovre  
Hanover Municipal Secondary School

Architekt: Hochbauamt Hannover

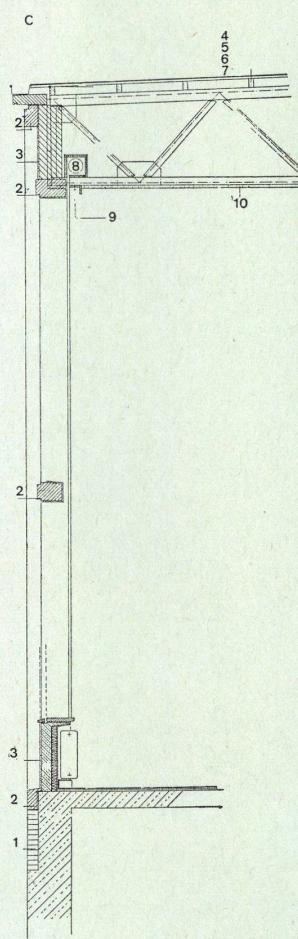
Aulafensterwand,  
Baie vitrée de l'auditoire.  
Bay window in auditorium.

A Fassade / Façade / Elevation 1:80

B Grundriß / Plan / Plan 1:80

C Schnitt / Coupe / Section 1:80

- 1 Sichtbacksteinmauerwerk / Maçonnerie en briques visibles / Untreated brick masonry
- 2 Vorsatzbeton / Béton de parement / Concrete dressing
- 3 Putz dunkelgrau / Crépi gris foncé / Dark-grey rendering
- 4 Edelkupferdeckung / Revêtement de cuivre / Copper sheeting
- 5 Pappe, eine Lage / Simple couche de carton / Single cardboard layer
- 6 Schaltung 2,4 cm / Coffrage 2,4 cm / Boarding 2.4 cm.
- 7 Sparren 6/10 cm / Chevron 6/10 cm / Rafter 6/10 cm.
- 8 Verdunkelungsrolladen/Rideau d'obscurcissement / Blinds
- 9 Vorhang / Rideau / Curtain
- 10 Rabitzputz 4 cm / Crépi Rabitz 4 cm / Rabitz rendering 4 cm.



# Korridorfenster

Fenêtre de corridor  
Corridor window

# Konstruktionsblatt

Plan détachable  
Design sheet

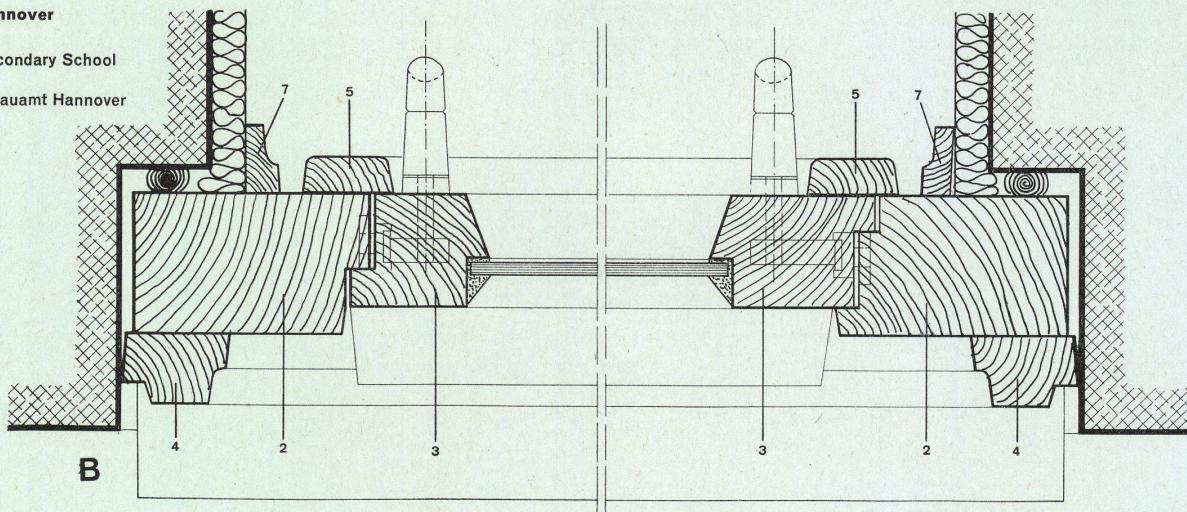
Bauen + Wohnen

11/1956

Ratsgymnasium, Hannover

Gymnase à Hanovre  
Hanover Municipal Secondary School

Architekt: Hochbauamt Hannover



A

Fassade von außen / Façade / Elevation  
1:400

B

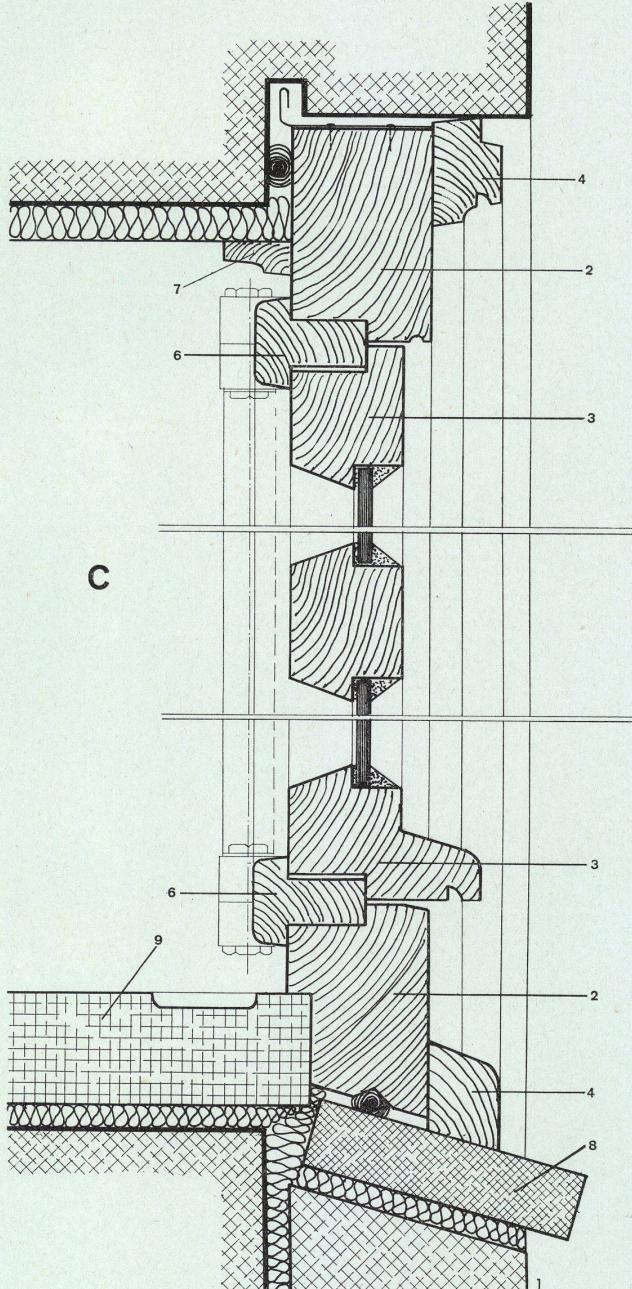
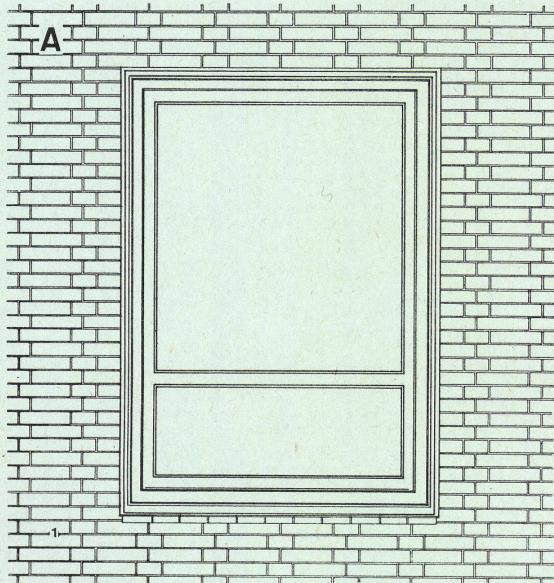
Waagrechter Schnitt / Coupe horizontale /  
Horizontal section 1:400

C

Senkrechter Schnitt / Coupe verticale /  
Vertical section 1:400

- 1 Sichtbacksteinmauerwerk / Maçonnerie en briques visibles / Untreated brick masonry
- 2 Außen angeschlagener Blockrahmen 62/105 mm / Cadre d'huisserie 62/105 mm fixé extérieurement / Outer log framing 62/105 mm.
- 3 Fensterflügel einfach verglast 5/63/73 mm / Battant de fenêtre à simple vitrage 5/63/73 mm / Casement window single pane 5/63/73 mm.
- 4 Äußere profilierte Abdeckleiste 31/48 mm / Couvre-joint profilé extérieur 31/48 mm / Outside ornamental coping batten 31/48 mm.
- 5 Innere Anschlagleiste 16/40 mm / Latte intérieure de ferrage 16/40 mm / Inside hinged batten 16/40 mm.
- 6 Innere Anschlagleiste 40/50 mm / Latte intérieure de ferrage 40/50 mm / Inside hinged batten 40/50 mm.
- 7 Innere Abdeckleiste 15/30 mm / Couvre-joint intérieur 15/30 mm / Inside coping batten 15/30 mm.
- 8 Äußere Fensterbank / Appui extérieur de fenêtre / Outside window sill
- 9 Innere Fensterbank / Appui intérieur de fenêtre / Inside window sill

A



## Konstruktionsblatt

Plan détachable  
Design sheet

## Gewändedetail

Détail du jambage  
Detail of jamb

Ratsgymnasium, Hannover

Gymnase à Hanovre  
Hanover Municipal Secondary School

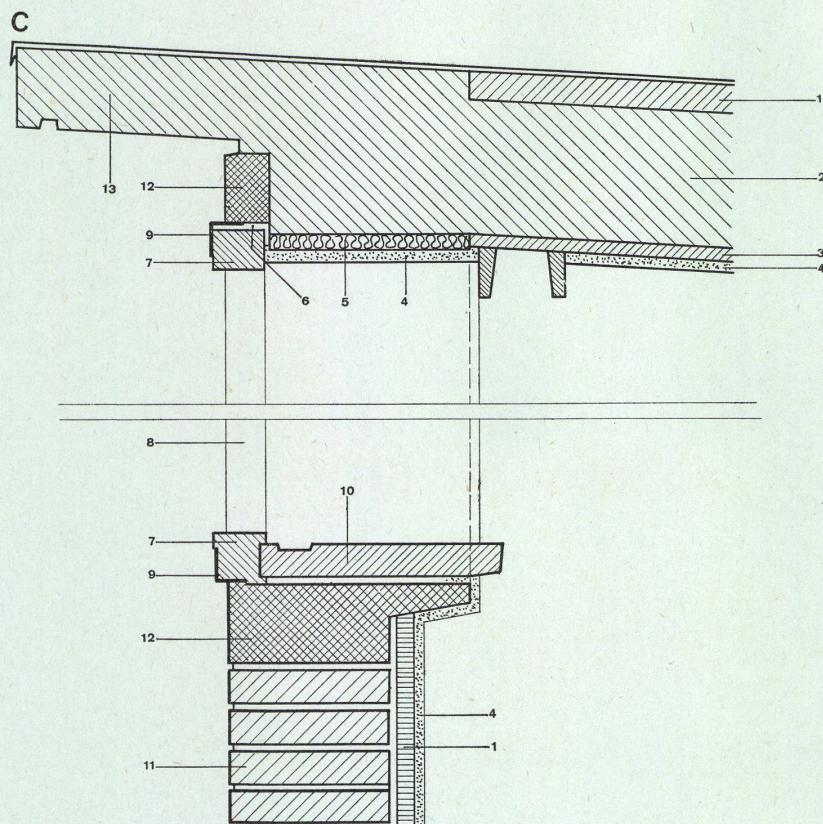
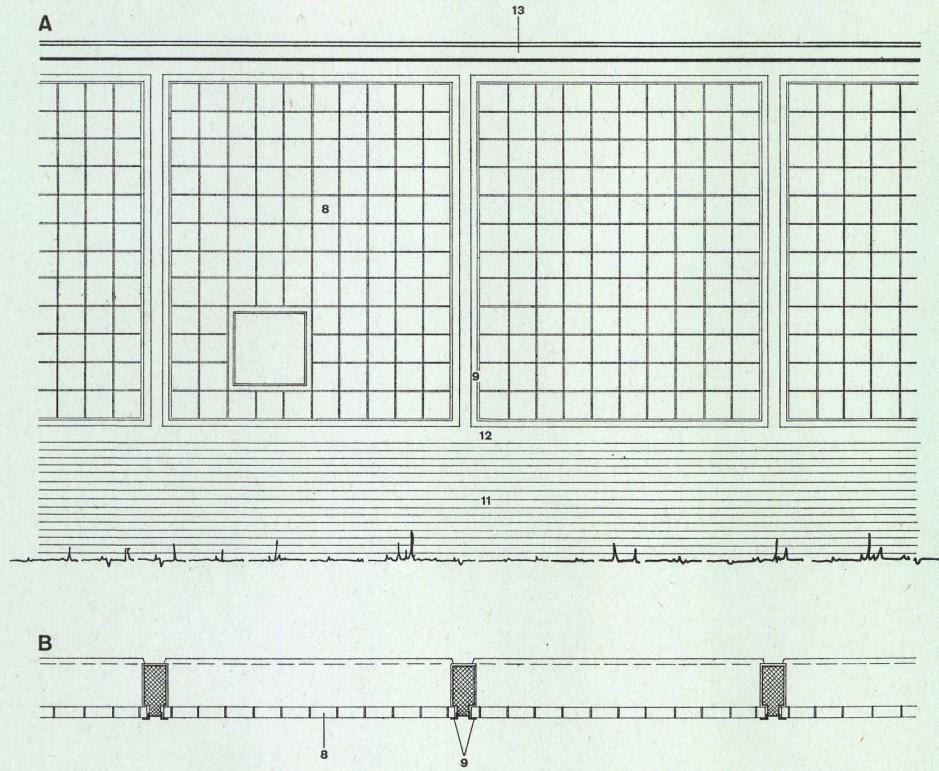
Architekt: Hochbauamt Hannover

Gewändedetail des Eingangstrakts / Détail du jambage de la partie d'entrée / Detail of jamb in entrance pavilion

A Fassade / Façade / Elevation 1:50

B Grundriß / Plan 1:50

C Schnitt / Coupe / Section 1:10



Gewändedetail des Eingangstrakts / Détail du jambage de la partie d'entrée / Detail of jamb in entrance pavilion

A Fassade / Façade / Elevation 1:50

B Grundriß / Plan 1:50

C Schnitt / Coupe / Section 1:10

1 Korkplatten 4 cm / Liège 4 cm / Cork slabs 4 cm.

2 Eisenbetondecke »Staka« / Dalle en béton armé «Staka» / "Staka" reinforced concrete ceiling

3 Sparschalung 2,4 cm / Volgeage économique 2,4 cm / Economical boarding 2,4 cm.

4 Putz 1,5 cm / Crêpi 1,5 cm / Rendering 1,50 cm.

5 Heraklith 2,5 cm /

6 Absolbit-Fugen-Dichtung / Joint Absolbit / Absolbit joint

7 Kunststeinbewände / Jambage en pierre artificielle / Artificial stone jamb

8 Glasstein / Brique en verre / Glass brick

9 L-Eisen-Rahmen / Cadre en fer en L / L-iron framing

10 Fensterbank aus Naturstein / Appui de fenêtre en pierre naturelle / Natural stone window sill

11 Sichtbacksteinmauerwerk / Maçonnerie en briques visibles / Untreated brick masonry

12 Eisenbeton-Fensterumrahmung / Chassis de fenêtre en béton armé / Reinforced concrete window frame

13 Dachgesims in Eisenbeton / Corniche en béton armé / Reinforced concrete roof cornice