Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home :

internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 10 (1956)

Heft: 9

Rubrik: Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

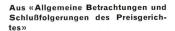
Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Wettbewerb für die kirchlichen Bauten an der Saatlenstraße in Zürich-Schwamendingen

Von dem vor kurzem entschiedenen Wettbewerb für eine reformierte Kirche in Zürich-Schwamendingen zeigen wir neben den prämiierten Arbeiten auch einige nicht prämiierte Projekte.



Die Wettbewerbsprojekte spiegeln in ihrer Vielgestaltigkeit das Suchen nach einer der heutigen Art und Bedeutung des kirchlichen Lebens adäquaten Form wider. Da eine eindeutige Klarheit über Religions- und Kirchenbaufragen auch in kirchlichen Kreisen heute nicht besteht, ist der individuellen Vorstellung des Architekten insbesondere in der Gestaltung des Kirchenraumes ein größerer Spielraum gelassen als dies noch vor wenigen Jahrzehnten der Fall war.

So zeigen viele Projekte Raumbildungen von nicht nur sakralem, sondern schon in das Mystische übergehenden Charakter, was zweifellos dem zwinglianischen Grundgedanken wenig entspricht.

Anderseits sind viele Kirchenräume als der ganzen Gebäudegruppe eingefügte Predigtsäle, meist von annähernd quadratischer Form, ausgebildet. Diese Aufassung kommt der Tendenz entgegen, mehrere Räume für verschiedene Anlässe zu kombinieren. Das Grundstück selbst, das zwar gerade groß genug ist, um die Baugruppe aufzunehmen, bietet insofern Schwierigkeiten, als die Bebauung der Nachbargrundstücke, städtebaulich betrachtet, etwas ungeordnet erscheint. Als großer Vorteil wirkt sich der gegenüberliegende Grünzug aus, als dessen Endpunkt die kirchliche Anlage betrachtet werden kann.

Die nur eingeschossigen Anlagen, die eine große Fläche einnehmen, wirken unprätentiös und maßstäblich, so daß die schmalen verbleibenden Grünstreifen in Kauf genommen werden können, insbesondere wenn die Anlage durch Gartenhöfe aufgelockert ist.

Zweigeschossige Bauten können über größere Freiflächen disponieren.

Wenn die Kirche im Obergeschoß liegt, wird wie beim ersten Preis eine großzügige, gedeckte Zugangshalle gewonnen.

Das Preisgericht:

A. Schellenberg, Präsident der Kirchenpflege

Ernst Gisel, Architekt BSA/SIA, Zürich Werner Moser, Architekt BSA/SIA, Zürich

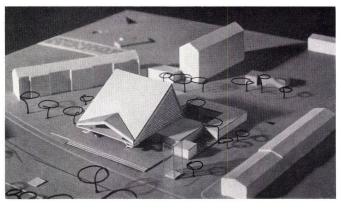
Jacques Schader, Architekt BSA/SIA, Zürich

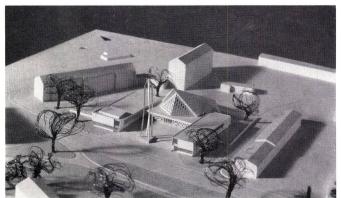
Werner Stücheli, Architekt BSA/SIA, Zürich

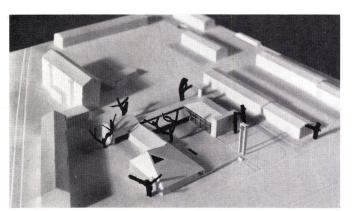
Oskar Stock, Architekt BSA/SIA, Zürich Heinrich Meier, Mitglied der Kirchenpflege

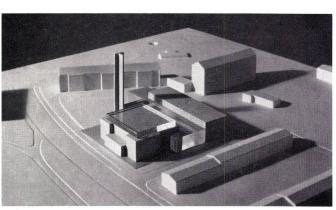
Paul Röthlisberger, Mitglied der Kirchenpflege

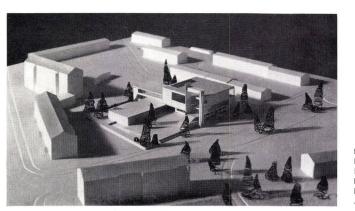
Dr. Paul Bühler, Pfarrer











1. Rang: F. Cramer und C. Paillard, Zürich Der Kirchenraum im Obergeschoß in guter Beziehung zur umliegenden Bebauung und zum Grünzug ist als Hauptbaukörper klar hervorgehoben. Die dem kirchlichen Alltag dienenden Räume sind im Erdgeschoß gut zueinander und zu den Grünflächen gruppiert.

Die übersichtliche Zusammenfassung der Zugänge in einer zweigeschossigen, offenen Eingangshalle mit zwei bequemen Treppen über eine offene Galerie zur Kirche und der in die Tiefeentwickelte Zugang zu den Gemeinderäumen ist überzeugend. Organische Eingänge zur Kirche. Im quadratischen Grundriß sind die Plätze auf einfache Weise um Kanzel und Abendmahlstisch gruppiert. Die große Bodenfläche ermöglicht die Erweiterung der Kirche bei Festtagen.

An der Eingangshalle im Erdgeschoß sind die übrigen Räume der Gemeinde mit dem Saal knapp zusammengefaßt.

2. Rang: W. Gachnang, Zürich

Dreiteilige, nach Funktionen getrennte Gebäudegruppe auf erhöhtem, zentralem Kirchplatz gegen den Grünzug.

Der eindeutigen grundrißlichen und kubischen Durchbildung entsprechen auch die Fassaden.

Das Projekt wird in hohem Maße dem kirchlichen Leben gerecht.

3. Rang: R. Stengele, Zürich

Der Verfasser gruppiert die verlangten kirchlichen Raumgruppen um einen maßstäblich gut getroffenen, gegenüber der Straße etwas erhöht gelegenen Zugangshof und steigert die Einheit dieses Außenraumes durch weitgehend gleiche Traufhöhen.

Das Projekt ist sehr sauber durchgearbeitet und trifft mit seiner sympathischen Atmosphäre den Charakter der gestellten Aufgabe.

4. Rang: E. Neuenschwander, Zürich Projekt mit Zusammenfassung aller Räume zu einem kompakten Baukubus, wobei die Kirche als dominierender Teil gegen den Grünzug vorgeschoben ist.

5. Rang: Balz König, Zürich In drei einfache Baukuben gegliedertes Projekt mit überzeugender Akzentverteilung der Baumassen innerhalb der vorhandenen Gesamtüberbauung und guter Aufteilung der Freiräume.

Nichtprämiierte Projekte

Ein Ankauf: O. Walz und Werner Müller, Zürich

2

Thomas Schmid, Zürich

3

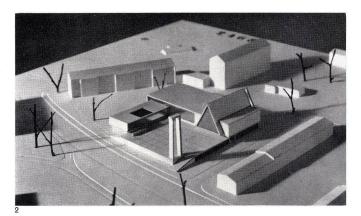
W. Kündig, Zürich

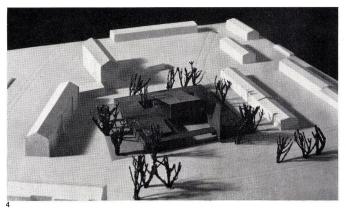
E. Zietzschmann, Zürich

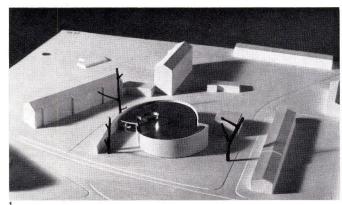
5

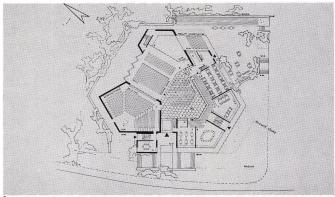
Eric Lanter, Zürich

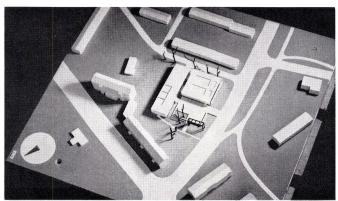
Dieses Projekt mußte leider wegen unvollständigen Unterlagen von der Prämilerung ausgeschlossen werden. Es fehlte die Gemeindesaalperspektive. Schade bei der Qualität der Arbeit.











Primarschulhaus mit Turnhalle und Kindergarten in Oftringen

Beschränkter Projektwettbewerb unter den im Bezirk Zofingen niedergelassenen sowie den in Oftringen heimatberechtigten und fünf eingeladenen Architekten. 20 Entwürfe sind eingereicht worden. Die Namen der Preisträger lauten:

1. Preis: Walter Schöni, Oftringen. 2. Preis: Marti und Trippel, Zürich; Mitarbeiter: Hans Kast, Zürich. 3. Preis: Hans Fischer, Zofingen. 4. Preis: Kurt Hunziker, Oftringen. 5. Preis: Alfred Anker, Rothrist. 1. Ankauf: Carl Froelich, Brugg. 2. Ankauf: Max Morf, Aarburg.

Reformierte Kirche auf dem Zollikerberg, Zollikon

Die drei ersten Preisträger wurden gegen eine feste Entschädigung beauftragt, ihre Entwürfe weiter zu bearbeiten. Die Mitglieder des früheren Preisgerichtes haben einstimmig das überarbeitete Projekt der Architekten Hans und Annemarie Hubacher-Constam als Grundlage für die weitere Bearbeitung empfohlen. Nach den Aussprachen, die in Versammlungen der Kirchgemeinde auf dem Zollikerberg und im Zollikerdorf stattfanden, hat die Kirchenpflege in ihrer Sitzung vom 3. Juli beschlossen, die Architekten Hans und Annemarie Hubacher-Constam mit der Ausarbeitung des definitiven Projektes zu beauftragen.

Sekundarschulhaus und Erweiterung der Turnhalle in Büren a.A.

In einem beschränkten Wettbewerb unter sechs Teilnehmern fällte das Preisgericht, in dem die Fachleute H. Türler, Kantonsbaumeister, Bern, F. Hiller, a. Stadtbaumeister, Bern, und P. Indermühle, Bern, wirkten, folgenden Entscheid:

1. Preis (1100 Fr. und Empfehlung zur Weiterbearbeitung) H. Andres, Bern; 2. Preis (900 Fr.) Ferrario & Schluep, Büren a. A.; 3. Preis (500 Fr.) M. Schluep, Biel; 4. Preis (300 Fr.) Lienhard & Straßer, Bern. Jeder Projektverfasser erhält zudem eine feste Entschädigung von 700 Fr.

Schulhaus-Anlage im Aebnit in Muri bei Bern

In einem Wettbewerb unter den seit einem Jahr in Muri wohnhaften Architekten und Fachleuten amteten im Preisgericht die Fachleute O. Brechbühl, H. Dubach, H. Daxelhofer, J. Ott. Es wurden acht Entwürfe eingereicht und folgende Preise zuerkannt:

1. Preis (4000 Fr. und Empfehlung zur Weiterbearbeitung) U. Huttenlocher, Gümligen; 2. Preis (3500 Fr.) W. Frey, Muri; 3. Preis (3000 Fr.) Wimmer & Arbenz, Muri; 4. Preis (2500 Fr.) W. Althaus, Muri, Mitarbeiterin B. Vögeli; 5. Preis (2000 Fr.) H. Rüfenacht, Muri.

Aufbereitungsanlage «Steinhölzli» der Hardwasser AG, Muttenz

Beschränkter Projektwettbewerb zu dem vier Architektenfirmen aus Baselstadt und Umgebung eingeladen wurden.

1. Preis (1100 Franken und Antrag zur Weiterbearbeitung) Max Schneider, Basel und Oberwil. 2. Preis (800 Franken) U. Löw & Th. Manz, Basel. 3. Preis (500 Franken) G. Belussi & R. Tschudin, Basel und Allschwil. 4. Preis (400 Franken) Bohny & Otto, Liestal.

Außerdem erhielt jeder Teilnehmer eine feste Entschädigung von 800 Franken. Fachleute im Preisgerich: J. Maurizio, Kant.-Baumeister, Basel, Hans Erb, Hochbauinspektor, Liestal, Rudolf Christ, Basel, Hermann Frey, Olten.

Altersheim in Rafz

In einem beschränkten Wettbewerb unter vier eingeladenen Architekten fällte das Preisgericht, in dem die Architekten E. Schindler, Zürich; W. Stücheli, Zürich und M. Ziegler, Zürich, wirkten, folgenden Entscheid:

1. Preis (1100 Fr. und Empfehlung zur Weiterbearbeitung) Theo Schmid, Zürich; 2. Preis (500 Fr.) Debrunner & Blankart, Zürich; 3. Preis (400 Fr.) Sigrist & Schmidli, Rafz.

Schulhaus mit Turnhalle in Untersiggenthal

An einem Projektwettbewerb unter den im Bezirk Baden niedergelassenen oder in Untersiggenthal heimatberechtigten Fachleuten nahmen 18 Architekten, sowie drei Eingeladene teil. Das Preisgericht, in dem die Architekten R. Hächler, Lenzburg; K. Kaufmann, Aarau, und Dr. R. Rohn, Zürich, wirkten, fällte folgenden Entscheid:

1. Preis (4000 Fr. und Empfehlung zur Weiterbearbeitung) K. Froelich, Brugg; Mitarbeiter K. Spögler; 2. Preis (2500 Fr.) K. Meßmer, Ennetbaden; 3. Preis (2300 Fr.) O. und O. F. Dorer, Baden; 4. Preis: (1700 Fr.) W. Gloor, Wettingen; 5. Preis (1500 Fr.) F. Scherer, Zürich.

Primarschulhaus mit Turnhalle in Solothurn

19 eingereichte Entwürfe. Entscheid:

1. Preis (3000 Franken mit Empfehlung zur Weiterbearbeitung) Bruno und Fritz Haller. 2. Preis (2000 Franken) Heinz Walthard. 3. Preis (1600 Franken) Matthias Etter. 4. Preis (1300 Franken) Hans Bernasconi). 5. Preis (1100 Franken) Peter Altenburger.

KOLLER

Metallbau Koller AG. Basel 15 Holeestraße 89 Telephon 061/382977

Funktionelle Raumgestaltung bei Gebr. Sulzer AG. Winterthur durch die neuen schalldämmenden patentierten Koller-Wände

Mobil, universelle Verwendungsmöglichkeit, schalldämmend bis 50 db. Profilierte oder strukturlose Ausführung



Schulanlage im Feld in Wetzikon

Es wurden sieben Projekte rechtzeitig eingereicht. Fachleute im Preisgericht: H. Meier, Wetzikon; E. Boßhard, Winterthur; W. Stücheli, Zürich; Ersatzmann Ch. Trippel, Zürich. Ergebnis: 1. Preis (2400 Franken mit Empfehlung zur Weiterbearbeitung) Bruno Gerosa Ed. Del Fabro, Zürich. 2. Preis (2300 Franken) W. Frey, Mitarbeiter A. Braendle, E. Scola, Zürich. 3. Preis (1700 Franken) J. Straßer, Zürich. 4. Preis (1600 Franken) P. Hirzel, Wetzikon. Entschädigung (400 Franken) M. Egger, Wetzikon. Entschädigung (300 Franken) A. und K. Wenk, Wetzikon. Entschädigung (300 Franken) O. Bickel, Wetzikon.

Sekundarschulhaus mit Turnhalle in Wiedlisbach

Es wurden in diesem beschränkten Wettbewerb fünf Projekte rechtzeitig eingereicht. Fachleute im Preisgericht: H. Müller, Burgdorf; W. Fink, Langenthal.

1. Preis (Empfehlung zur Weiterbearbeitung) Hector Egger AG, Langenthal. 2. Preis P. Giger, Recherswil. 3. Preis F. Hünig, Langenthal. 4. Preis H. Weber, Attiswil. 5. Preis E. Balmer, Bern.

Friedhofanlage Aarburg

Das Preisgericht beurteilte die vier zugelassenen Entwürfe wie folgt:

1. Preis (1400 Franken) Walter Gachnang, Zürich; Mitarbeiter: Walter Leder. 2. Preis (1300 Franken) Hans Zaugg in Fa. Barth & Zaugg, Olten/Aarau; Mitarbeiterin: Verena Steiner, Zürich. 3. Preis (700 Franken) Max Morf, Aarburg; Mitarbeiter: Hansruedi Bühler, Aarberg. 4. Preis (600 Franken) Hans Graf, Architekt, Aarau; Mitarbeiter: Ernst Cramer, Zürich.

Primarschulhaus in Elgg

Die fünf Winterthurer Architekten U. Baumgartner, E. Boßhardt, R. Favero, Gubelmann & Strohmeier und H. Isler wurden im Februar 1956 zur Ausarbeitung je einer Skizze für den Neubau einer Schulhausanlage mit Abwartwohnung und Turnhalle eingeladen. Die Fachexperten, die Architekten A. Wasserfallen, E. Gisel und M. Ziegler (alle Zürich) beantragten, den Verfasser des Projektes Nr. 3 (Arch. Gubelmann & Strohmeier) zur weiteren Bearbeitung der Bauaufgabe zuzuzuehen. Diesem Antrag stimmte die Schulhausbaukommission einstimmig zu. An zweiter Stelle stehen die Projekte Nr. 1 (Arch. H. Isler) und Nr. 4 (Arch. U. Baumgartner).

Hallenbad und Verwaltungsgebäude in Biel

Beschränkter Projektwettbewerb unter Architekten, die in Biel heimatberechtigt oder niedergelassen sind, und sechs eingeladenen Auswärtigen. Im Preisgericht amteten die Architekten Prof. Dr. W. Dunkel, Zürich, Rud. Christ, Basel, Paul Waltenspuhl, Genf, Charles Kleiber, Moutier, Alfred Doebeli, Stadtbaumeister, Biel. Es wurden 19 Projekte eingereicht. Das Preisgericht fällte folgenden Entscheid: 1. Preis (5000 Fr.) Max Schlup, Biel; 2. Preis (4500 Fr.) Cingria, Maurice und Duret, Genf; 3. Preis (4000 Fr.) P. Brivio, Locarno; 4. Preis (2500 Fr.) Benoît de Montmollin, Biel; 5. Preis (2200 Fr.) Philipp Bridel, Zürich; 6. Preis (1800 Fr.) H. Brechbühler, Bern, Mitarbeiter: D. Guttchen. 1. Ankauf (1500 Fr.) Fritz Meier-Küenzi, Biel; 2. Ankauf (1000 Fr.) E. Gisel, Zürich, Mitarbeiter: A. Bär und Chr. Be-

Sekundarschulhaus mit Turnhalle in Widnau

Das Preisgericht (Fachleute: F. Scheibler, Winterthur, und C. Breyer, Kantonsbaumeister, St. Gallen) hat wie folgt geurteilt:

1. Rang (Empfehlung zur Weiterbearbeitung) Jean Huber, St. Gallen. 2. Rang Oskar Müller, St. Gallen. 3. Rang Franz Bucher, Bischofszell. 4. Rang Albert Bayer, St. Gallen. 5. Rang Anton Cristucci, Widnau.

Jeder beteiligte Architekt erhält eine Entschädigung von 1800 Franken.

Neu ausgeschriebene Wettbewerbe

Museum von Aleppo in Syrien

Im internationalen Wettbewerb für ein Vorprojekt zum neuen Museum von Aleppo in Syrien hat das Preisgericht, dem als Vertreter der UIA Architekt R. Christ, SIA, Basel, angehört hat, unter 30 Teilnehmern, wie im Programm vorgesehen war, drei Preise und fünf Entschädigungen zugesprochen.

1. Preis (5000 L.S.) Sdravko Bregovac et Vjenceslav Richter, Zagreb, Jugoslawien. 2. Preis (3000 L.S.) Gérard Sacquin, Georges Johannet, Jean-Louis Moutard, Brusson, Jean Garet, Paris. 3. Preis (2000 L.S.) Michel Andrault, Richard Helmy, Pierre Parat, Paris. 4. Preis (1000 L.S.) Pierre Berger, Thonon, Hte, Savoie, France. 5. Preis (1000 L.S.) Jean Lauffray, B. de la Tour d'Auvergne, Jm. Hereng, Paris. 6. Preis (1000 L.S.) Flurin Andry, Alain Tschumi, Pia Giauque, Ligerz, Schweiz. 7. Preis (1000 L.S.) Franz Fueg, Solothurn, Schweiz. 8. Preis (1000 L.S.) Otto Schumann, Waldemar Linnert, Nürnberg, Deutschland.

Das Preisgericht hat der Regierung empfohlen, das erstprämiierte Projekt der weiteren Ausführung zugrunde zu legen unter Beiziehung der Architekten.

Kantonales Verwaltungs- und Gerichtsgebäude auf dem Bruchklosterareal in Luzern

Projektwettbewerb unter den im Kanton Luzern heimatberechtigten oder seit dem 1. Januar 1956 niedergelassenen, im schweizerischen Register eingetragenen Architekten und Hochbautechnikern. Im Preisgericht sitzen folgende Architekten: W. Dunkel, Zürich; W. Stücheli, Zürich; M. Jeltsch, Solothurn; H. Schürch, Kantonsbaumeister, Luzern, als Ersatzmann W. Schregenberger, St. Gallen; ferner Ing. L. Schwegler, Baudirektor der Stadt Luzern, Abzuliefern sind: Lageplan 1:500, Grundrisse, Fassaden, Schnitte 1:200, kubische Berechnung, Erläuterungsbericht, perspektivische Skizzen und ein Modell. Zur Prämilerung von fünf bis sechs Entwürfen und für allfällige An-käufe stehen 25000 Fr. zur Verfügung. An diese Adresse sind die Entwürfe bis zum 30. November 1956 einzureichen, wo auch die nötigen Unterlagen gegen Hinter-legung von 80 Fr. bis zum 1. Oktober 1956 bezogen werden können.

Primarschulanlage in Ipsach bei Biel

Die Einwohnergemeinde Ipsach veranstaltet einen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für eine Primarschulanlage. Teilnahmeberechtigt sind die im Amtsbezirk Nidau heimatberechtigten oder seit mindestens 1. Januar 1955 niedergelassenen Architekten. Fachleute im Preisgericht: Alfred Doebeli, Stadtbaumeister in Biel; Hans Reinhard, Bern; André Meier, Ipsach. Ersatzmann: Ernst Saladin, Biel. Die Unterlagen können gegen eine Depotgebühr von 50 Franken von der Gemeindeschreiberei Ipsach bezogen werden. Ablieferung: 31. Okt. 1956; an Gemeindeschreiberei Ipsach. Für die Prämiierung von drei bis vier Entwürfen stehen 8000 Franken, für eventuelle An-käufe 1000 Franken zur Verfügung. Programm: Ein Schulhaus mit acht Klassenzimmern für je 36 Primarschüler, und mit Nebenräumen; eine Turnhalle 12×24 m mit Nebenräumen; ein Singsaal rund 100 m2 mit Nebenräumen; Anlagen im Freien. Gewünscht werden: Situationsplan 1:500; sämtliche Grundrisse, Fassaden und die nötigen Schnitte 1:200; Modell 1:500; kubische Berechnung; Erläuterungsbericht.

Wettbewerb Wallfahrtskirche der weinenden Madonna in Syrakus

Die Teilnahme ist nunmehr von der UIA mit Vorbehalt gestattet. Veranstalter: Comitato del Santuario della Madonna delle Sacrime, Viale Carbone 2, Siracusa. Eingabetermin 31. Oktober 1956. Das Programm kann beim Generalsekretariat des SIA eingesehen werden.