

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 10 (1956)

Heft: 5

Artikel: Chemische Reinigungsanstalt Oppliger in Thun = Nettoyages chimiques Oppliger à Thoune = Oppliger dry cleaning plant at Thun

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-329252>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Chemische Reinigungsanstalt Oppliger in Thun

Nettoyages chimiques Oppliger à Thoune
Oppliger Dry Cleaning Plant at Thun

Architekt: Erwin Müller, Zürich
Bauführung: Rudolf Werder, Bern

Grundriß / Plan / Ground plan

- 1 Am Tage Zufahrt, in der Nacht Garage / Le jour: accès, la nuit: garage / During the day, driveway; at night, garage
- 2 Windfang / Tambour / Hallway
- 3 Männergarderobe / Vestiaire pour messieurs / Men's cloakroom
- 4 Frauengarderobe / Vestiaire pour dames / Women's cloakroom
- 5 Chemische Reinigung / Nettoyage chimique / Dry cleaning
- 6 Dampfkesselraum / Chambre de la chaudière à vapeur / Boiler room
- 7 Detachierung / Détaillage / Removal of stains
- 8 Bügerraum / Salle de repassage / Ironing room
- 9 Kontrolle und Ausgabe / Contrôle et distribution / Delivery
- 10 Erweiterung / Agrandissement / Extension

1 Ansicht von Westen mit Reinigungsraumfenster, Kamin und Fenster des Kesselraumes.

Vue de l'ouest.

View from west.

2

Ansicht von Osten, links Bügerraum und Ausgabe; rechts Zufahrt und Garage.

Vue de l'est.

View from east.

Tagsüber ist der mit einem Kipptor abgeschlossene, zirka 20 qm große Raum die Zufahrt für die Lieferwagen. Während der Nacht stehen hier die Automobile der Firma. Man betritt von diesem Raum einen Windfang, der einstens die Garderoben, andernteils die Ausgabe und den 40 qm großen Arbeitsraum, in welchem die chemischen Reinigungsapparate stehen, erschließt. Die Ausgabe steht in direkter Verbindung zum Bügerraum, der Dreiviertel des Ostteils des Baues einnimmt. In der Südwestecke ist der Dampfkesselraum untergebracht. Konstruktiv gesehen, handelt es sich um einen aus Sichtmauerwerk aufgeföhrten Scheiben-

bau mit einer auf den Hauptwänden liegenden Betonbalkendecke (Norma). Die Fenster sind als durchgehende Bänder über einer 1,2 m hohen Brüstung ausgeführt. Letztere ist von außen nach innen gerechnet, zusammengebaut aus kleinwülligen Eternitplatten, 3 cm starken »Sagexx«-Isolierplatten, einer armierten, 10 cm starken Betonwand, die gegen Innen schalungsroh belassen wurde. Die tragenden Elemente sind als Säulen hinter die Fensterwände zurückgesetzt. Zwischen den Säulen und den Fenstern können Lamellenstoren herabgelassen werden. Der Bau zeichnet sich aus durch seine kompromißlos klare und einfache Haltung.

