

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 9 (1955)

Heft: 4

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

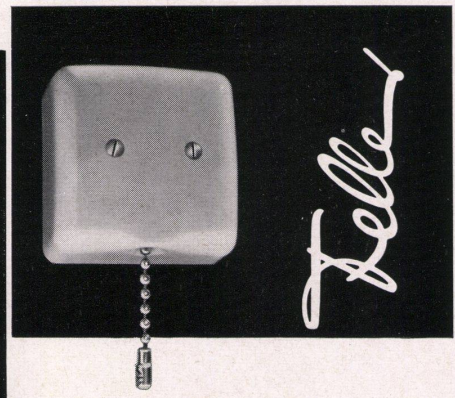
Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Universal-Zugschalter

für Wand- oder
Deckenmontage
(Zugbetätigung nach
allen Richtungen).

Geräuscharm, nach dem
bewährten
Silberkontakt-System.
Pat. ang.



«architettura organica» zeitigte, kann nicht deutlich genug hingewiesen werden.

R. P. Lohse

Franz Erdmenger, Leonhard Haberer
Hochbau-Taschenbuch

Franksche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart. 536 Seiten.

In den Abteilungen Planen und Bauen, Baustoffe und Konstruktionselemente, die Baustelle, Bauwirtschaft, Baurecht, Mathematik und Statik, Forschung und Fortschritt, trägt das vorliegende Taschenbuch das wesentliche Material für einen im Bauwesen beschäftigten und hauptsächlich auf dem Bauplatz Tätigen zusammen. Als praktischer Ratgeber für jeden Bautätigen erfüllt es ungefähr dieselbe Aufgabe wie die in der Schweiz erschienenen Handbücher. Zie.

Ingenieur Handbuch 1954

Red. Kurt F. Kollbrunner, 1016 Seiten.

Bau-Handbuch 1954

Redaktion Walter Hauser, 640 Seiten.

Anhang zum Bau- und Ingenieur-Handbuch

Redaktion Kurt F. Kollbrunner und Walter Hauser, 660 Seiten. Schweizer Druck- und Verlagshaus AG., Zürich

Beide, längst auf allen Architektur- und Ingenieurbüros unentbehrlich gewordenen Handbücher feiern ihren 75. Jahrgang. Um es vorweg zu nehmen: Wir möchten vorschlagen, daß die Herausgeber neben den alphabetischen Registern ein für alle Bände geltendes Inhaltsverzeichnis auch im Bau-Handbuch einleitend anbringen. Das äußerst wertvolle Material würde dann rascher zugänglich sein.

Im Ingenieur-Handbuch folgen sich mathematische Tabellen, ein Kapitel über Mathematik und Geometrie, Maßeinheiten, physikalische Tabellen, Baukonstruktions-Tabellen; ein Kapitel über Bindemittel, Eisenbetonformeln, ein Kapitel über Brückenbau, Erdbauten, Bo-

denuntersuchungen, Foundationen, Wasser- und Tunnelbauten, Vermessungen, Eisenbeton und Stahl im Hochbau, um nur die wesentlichsten Abteilungen zu zu nennen.

Das Bau-Handbuch enthält Taglohn- und Materialpreise sämtlicher Arbeitsgattungen, sowie deren Offertbeschreibungen. Den Anhang, der gemeinsam von den beiden Redaktoren bearbeitet ist, leitet eine kurze Darstellung des Baurechts ein, worauf Kapitel über Baumaschinen, Transporteinrichtungen, Aufbereitungsanlagen, usw. folgen.

Am Schluß sind die Normen des SIA abgedruckt, sowie eine Zusammenstellung von Hohlsteindecken und bautechnischen Spezialitäten. Die drei Handbücher erfüllen eine äußerst wichtige Aufgabe. Zie.

50 Jahre Gipsunion

Herausgegeben von der Gips-Union AG., Zürich. 75 Seiten mit Zeichnungen und Photographien.

Die jubelnde Gips-Union nimmt Anlaß, Rückblick und Vorausblick walten zu lassen und legt mit vorliegender Jubiläumsschrift Zeugnis ab über die interessante Entwicklung eines aus dem modernen Bauwesen nicht mehr wegzudenkenden Baustoffes. Auf 60 Seiten wird zunächst über die Eigenschaften des Baustoffes Gips und seine Verwendung, über die Geschichte des gebrannten Gipses, der bereits an der Keopspyramide, also vor 5000 Jahren, als Bindemittel geläufig war, berichtet. Es folgt eine Darstellung der Entwicklung der Gips-Union und ihrer einzelnen Fabriken und Branchen, ausgeschmückt mit hübschen Zeichnungen von Landschaften und Werken, wobei man sieht, daß Gipsfabriken in der ganzen Schweiz verteilt vorkommen. Die einzelnen Erzeugnisse, wie Baugips, Edelputz, Unterlagsbodenmaterial, Gipsdielen, Trockenbodenplatten, Ryf-Dielen, Perfekta-Leichtbauplat-

ten, Akustikplatten u.a.m. werden zusammengestellt. Einige Innenräume zeigen die Verwendungsarten dieser Baumaterialien an modernen Beispielen. Zie.

Arthur Drexler:

The Architecture of Japan.

228 Textseiten mit 235 Bildern.

Herausgeber: The Museum of Modern Art, New York.

Verlag: Simon & Schuster, New York.

Das Werk, welches demnächst zur Ausgabe gelangt, behandelt die Entwicklung der japanischen Architektur. Insbesondere wird darin der Einfluß der japanischen Architektur auf die westlichen Ausdrucksformen der architektonischen Gestaltung aufgezeigt. Im Zusammenhang mit den baulichen Problemen findet der japanische Garten eine entsprechende Würdigung. Der Publikation ist als Ergänzung eine eingehende Darstellung des Japanhauses aus dem 16. Jahrhundert, welches als Rekonstruktion vor einem Jahre im Garten des Museum of Modern Art zur Aufstellung gelangte und ein interessantes Beispiel japanischer Architektur bildete, beigelegt.

Satz und Druck Huber & Co. AG.

Frauenfeld

Clichés W. Nievergelt, Zürich

Auslieferungsstellen im Ausland:

Argentinien: Carlos Hirsch, Libros-Laminas, Florida 165, Buenos Aires/Argentinien

Australien: H.C. Walker, Rich & Co., 149, Castlereagh Street, Sydney

Columbia: Libreria Mundo, Rondon Hermanos Ltda., Apart. aéreo 739, Barranquilla

England: Swiss Publicity Office, 61, Woodland Rise, London N. 10

Frankreich: Vincent, Fréal & Cie., rue des Beaux-Arts 4, Paris VI

Holland: G. van Saane, Herengracht 406, Amsterdam-C
Meulenhoff & Co. N.V., Beulingstraat 2, Amsterdam-C

Israel: Internationale Booksellers A. Lichtenhayn - H.H. Latz, Tel-Aviv, 85, Allenby Rd., P.O.B. 1030

Italien: A. Salto, Libreria artistica, Milano, Via Santo Spirito 14

Neuseeland: N. Hamilton-Baker, G.P.O. Box 721, Wellington

Mexico: Central de Publicaciones SA., Avenida Juarez 4, Mexico 1 D.F.

Uruguay: Carlos Hirsch, c/o Agencia de libros J. Herrmann, Obligado 974, Montevideo

USA: Wittenborn & Cie., 38 East 57th Street, New York

Venezuela: Gustavo Hernandez O., Apartado 363, Caracas

Fotografenliste S 4/55

Fototecnica Fortunati, Milano
Foto-Studio «Casali», Milano
Manfred Bingler, Zürich
Peter Heman, Basel
H. Wolf-Bender's Erben, Zürich
Beringer & Pampaluchi, Zürich
Paris-Burgat, Lausanne
Ernst G. Schwab, Stuttgart
Otto Benner, Stuttgart
Foto Weizsäcker, Stuttgart
Hugo Schmölz, Köln
Eberhard Troeger, Hamburg
Alfred Hablützel
Fernand Raußer, Bern
F. Engesser, Zürich
Claire Roesiger, Basel
Roger Humbert, Basel

Ein weiteres Spitzenprodukt

REX THERM

TRIX

Die einbaufertige Kleinküche
als umwälzende Neukonstruktion



Schiesser & Lüthy A.G. Aarau