

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 9 (1955)

Heft: 4

Artikel: Ausstellungs- und Verkaufsraum Troesch & Co. AG, Basel = Salle d'exposition et de vente Troesch & Cie. S.A., Bâle = Display and sales room, Troesch & Co. AG, Basel

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-329029>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



1
Blick in den Ausstellungsraum. In der Mitte Ausstellungsgruppe mit schwenkbaren Platten zur Demonstration von Lavabos.
Vue de la salle d'exposition.
View to display room.

2
Teilansicht der Ausstellungsgruppe.
Vue partielle du groupe d'exposition.
View of display group.

Grundriß / Plan

- 1 Ausstellungsgruppe für Lavabos / Groupe d'exposition de lavabos / Display group for washbowls
- 2 Deckenfeld, gelb / Panneau du plafond, jaune / Ceiling panel, yellow
- 3 Podest, türkis / Palier, turquoise / Platform, turquoise
- 4 Tafelgruppe mit Lavabos / Groupe de panneaux avec lavabos / Tiles with washbowls
- 5 Plattenverkleidung, grau / Revêtement de dalles, gris / Slab coat, grey
- 6 Plattenverkleidung, schwarz / Revêtement de dalles, noir / Slab coat, black
- 7 Waschküchen, Schulhaus, Labor und Hotelapparate / Buanderies, appareils pour écoles, laboratoires et hôtels / Laundry, school, laboratory and hotel appliances
- 8 Spülische / Eviens / Rinsing tables
- 9 Vorraum / Antichambre / Vestibule
- 10 Büro / Bureau / Office
- 11 Plattenverkleidung, verschieden farbig / Revêtement de dalles, différentes couleurs / Slab coating, various colours
- 12 Glasmosaik, gelb / Mosaïque de verre, jaune / Glass mosaic, yellow
- 13 Apparate, blau / Appareils, bleu / Appliances, blue
- 14 Apparate, rot / Appareils, rouge / Appliances, red
- 15 Küchenapparateausstellung / Exposition d'appareils de cuisine / Kitchen appliance display

Ausstellungs- und Verkaufsraum Troesch & Co. AG, Basel

Salle d'exposition et de vente Troesch & Cie.
S.A., Bâle

Display and sales room, Troesch & Co. AG,
Basle

Gestaltung und Bauleitung:

Hofstetter AG,
Innenarchitektur/Möbelwerkstätten,
Basel

Im August 1954 eröffnete die Firma Troesch & Co. AG, Sanitäre Apparate, ihre Filiale in Basel. Im Dachgeschoß eines neuerrichteten Geschäftshauses im Stadtzentrum entstand eine Ausstellung ihrer Produkte, welche Architekten, Bauherrschaften und Installateuren die Möglichkeit geben soll, ihre Auswahl in einem angrenzenden Milieu zu treffen. Auf einer Bodenfläche von insgesamt zirka 120 qm waren vier vollständig eingerichtete Baderäume für verschiedene Größenverhältnisse und Ansprüche einzurichten und eine Vielzahl von Apparaten jeder Art sinnvoll zu montieren.

Den Innenarchitekten gelang es, die Aufgabe ästhetisch und verkaufstechnisch in glücklicher Weise zu lösen. Vom Zugang durch den Vor-

raum her erreicht man eine attraktiv wirkende Ausstellungsgruppe. Diese wird durch vertikale Stahlrohrelemente gebildet, zwischen denen bewegliche Platten mit sechs verschiedenenfarbigen Apparaten aufgehängt sind.

In weit geschwungenem Bogen begrenzt und rahmt eine niedrige Wand, deren zehn Felder gestaffelt angeordnet sind, diese Ausstellungsgruppe ein. Schwebend auf feingliedrigen weißen Stützen bildet sie den eleganten Kontrast ihrer schwarzen Felder zur weißen Keramik der Apparate und deren Metallteile. Diese Anordnung findet seine Geschlossenheit in den Formen des tiefer gesetzten gelben Deckenfeldes und des Sockels mit dem kontrastierenden türkisfarbenen Belag.

