

**Zeitschrift:** Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

**Herausgeber:** Bauen + Wohnen

**Band:** 8 (1954)

**Heft:** 3

**Rubrik:** Impressum

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

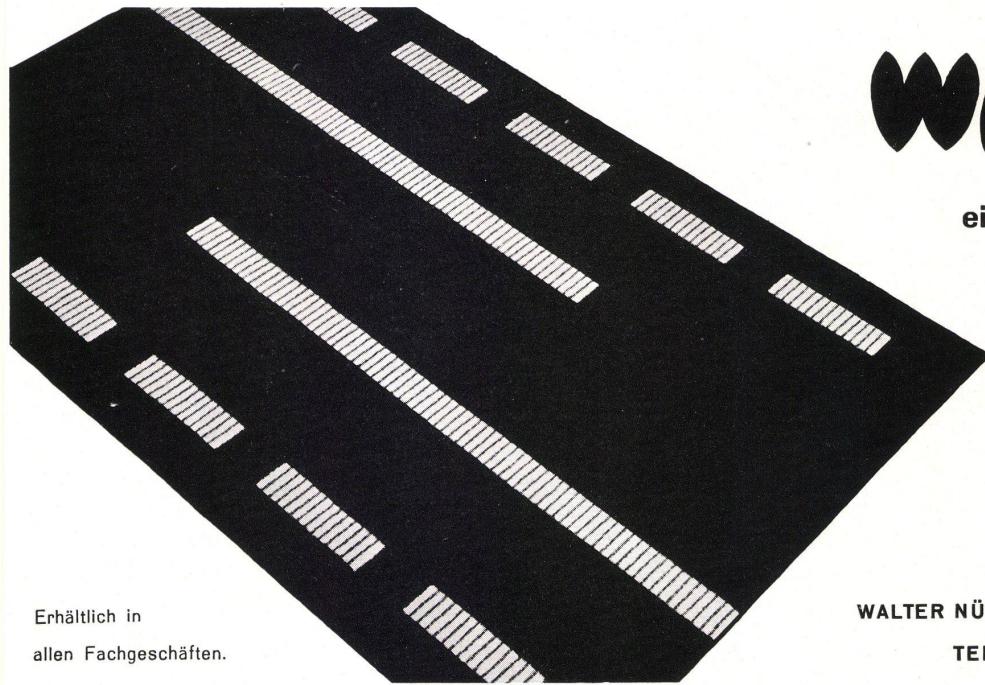
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Erhältlich in  
allen Fachgeschäften.

# WARON

ein besonderer Teppich!

WARON für jeden Wohnstil!  
Zu modernen Möbeln passen  
ausgezeichnet unsere neuesten  
kontrastreichen Muste-  
rungen. Wir erstellen Einzel-  
stücke nach Ihren oder un-  
sere Entwürfen in jeder be-  
liebigen Farbenkombination,  
Größe und Form.

WALTER NÜESCHS ERBE & CO.,

TEPPICHFABRIK, SENNWALD SG

Der Ingenieur Conrad Matschoß versuchte zeit seines Lebens das Leben derjenigen zu beschreiben, die, wie er, ihr Sinnen und Trachten in den Dienst der Technik gestellt hatten. Er wollte die Technik den Menschen durch die Menschen der Technik näherbringen.

In seinem Buch «Große Ingenieure» entwirft Matschoß Lebensbilder aus fünf Jahrtausenden. Die Einzeldarstellungen verbinden sich zu einer internationalen Geschichte der Technik, vom Großen Yü, dem chinesischen Wasserbauingenieur (2283 v. Chr.) bis zu Oskar von Miller, dem Erbauer der Ruhmeshalle der Technik. Der Verfasser veranschaulicht, wie der home technicus zu allen Zeiten gewirkt hat. Er berichtet von Ingenieuren und Architekten des Altertums, von Vitruv (10 Bücher über die Architektur) und Heron von Alexandria, vom Baumeister Erwin von Steinbach, von den deutschen Büchsenmeistern und vom Erfinder der Buchdruckerkunst, von der technischen Genialität Leonardo da Vinci und den zahlreichen Erfindern und Konstrukteuren der Neuzeit.

Das Buch ist gleichermaßen für den Laien wie für den Fachmann bestimmt. Im Leser, der vieles von vielen großen Ingenieuren erfährt, wird der Wunsch geweckt, von dem einen oder anderen noch mehr zu erfahren.

R.V.

### Historische Zimmer

Einen eigentümlichen reizvollen Gang durch die Jahrhunderte führt uns das neue Heft 9 der «Hochwächter-Bücherei» des Verlages Paul Haupt in Bern: «Historische Zimmer» von Dr. F. Gysin, Direktor des Schweizer Landesmuseums, (12 Textseiten, 16 Tiefdruck-Bildtafeln, Brosch. Fr./DM 3.—). Unmittelbar wie selten sonst erlebt der Besucher den Geist vergangener Zeiten in diesem Dutzend Innenräumen des schweizerischen Landesmuseums, die so repräsentativ sind, daß durch sie ein schönes Bild der Vielgestaltigkeit der schweizerischen Lebensform und Wohnkultur in der Gotik, Früh- und Spätrenaissance und Barock vermittelt wird. Der Verfasser hat den Bildtafeln einen vorzüglichen, die wesentlichen Linien skizzierenden Einführungstext vorangestellt und den einzelnen Abbildungen eine exakte, ausführliche Legende mit Literaturangaben beigegeben, so daß man das preiswerte Heft mannigfach bereichert aus den Händen legt. mp

Satz und Druck Huber & Co. AG.  
Frauenfeld  
Clichés W. Nievergelt, Zürich

### Auslieferungsstellen im Ausland:

Argentinien: Carlos Hirsch, Libros-Laminas, Florida 165, Buenos Aires/Argentinien

Australien: H.C. Walker, Rich & Co., 149, Castlereagh Street, Sidney

Columbia: Libreria Mundos, Rondon Hermanos Ltda., Apart. aéreo 739, Barranquilla

England: Swiss Publicity Office, 61, Woodland Rise, London N. 10

Frankreich: Vincent, Fréal & Cie., rue des Beaux-Arts 4, Paris VI

Holland: G. van Saane, Herengracht 406, Amsterdam-C  
Meulenhoff & Co. N.V., Beulingstraat 2, Amsterdam-C

Israel: Internationale Booksellers A. Lichtenhain - H.H. Latz, Tel-Aviv, 85, Allenby Rd., P.O.B. 1030

Italien: A. Salto, Libreria artistica, Milano, Via Santo Spirito 14

Mexico: Central de Publicaciones SA., Avenida Juarez 4, Mexico 1 D.F.

Uruguay: Carlos Hirsch, c/o Agencia de libros J. Herrmann, Obligado 974, Montevideo

USA: Wittenborn & Cie., 38 East 57th Street, New York

Venezuela: Gustavo Hernandez O., Apartado 363, Caracas

### Fotografenliste

Denis Brihat, Biot (A.-M.)  
Lucien Hervé, Neuilly s.S.  
Gerhard Schwab, Stuttgart  
Hans Peter Roth, Zürich  
R. A. Wuest, Zürich  
Peter Trüb, Zürich  
Michael Wolgensinger SWB, Zürich  
Artur Pfau, Mannheim  
Foto-Anker, München  
Fritz Michael Roehl, München  
Max Widmer, Schönenwerd  
Foto Rubin, Olten  
H. Waldburger, Herisau  
Roelli & Mertens, Zürich  
W. Eggenberger, Bassersdorf-Zürich



ALU- FLEX

### Mehrzweckstühle

eignen sich besonders für:

**Konzert- und Vortrags-  
säle, Turnhallen, Kirch-  
gemeindehäuser, Sanato-  
riien, Empfangsräume,  
Garten, Balkon, usw.**

Sie sind leicht - formschön -  
solid. Dank der flexiblen  
Rücklehne maximale Sitz-  
bequemlichkeit.

Fabrikation und Verkauf durch:

**AG. Hans Zollinger Söhne Zürich 6**  
Culmannstr. 97/99 Tel. 051 / 2641 52