

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 8 (1954)

Heft: 1

Artikel: Buchpavillon : Gartenbauausstellung "Planten un Blomen", Hamburg 1953 = Pavillon du livre : exposition d'horticulture "Planten un Blomen", Hambourg 1953 = Book pavilion : horticultural exhibition "Planten un Blomen", Hamburg 1953

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-328707>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

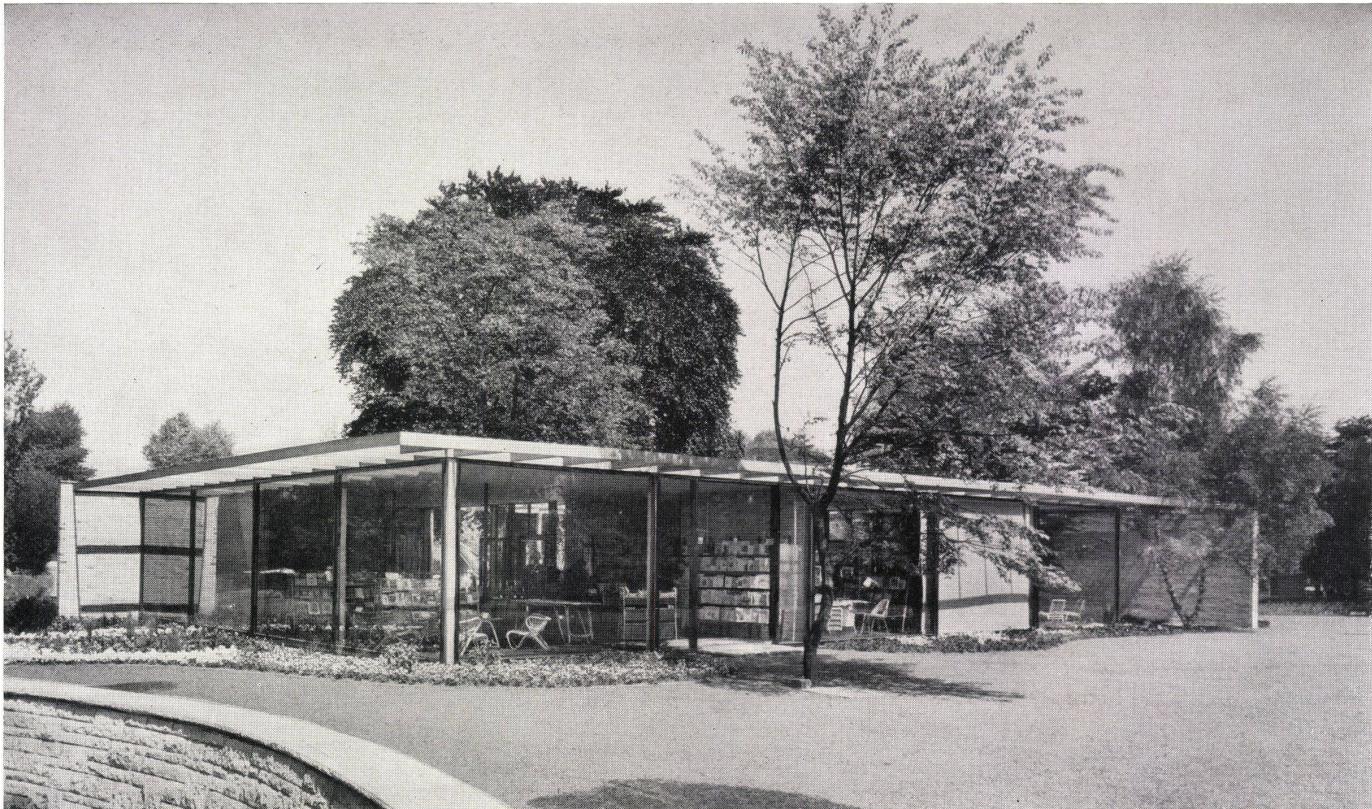
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Eingangsseite des Pavillons.
Côté entrée du pavillon.
Entrance side of the pavilion.

Buchpavillon

Pavillon du livre
Book pavilion

Gartenbauausstellung »Planten un Blomen«, Hamburg 1953

Exposition d'horticulture «Planten un Blomen»,
Hamburg 1953

Horticultural Exhibition "Planten un Blomen,"
Hamburg 1953

Architekt: Dipl.-Ing. Bernhard Hermkes BDA,
Hamburg

Rückansicht.
Vue de derrière.
Rear view.

Der Buchpavillon liegt frei im Gelände als ein mit der Natur verbundener luftiger erdgeschossiger Pavillon, dessen Raum nur durch große Glasscheiben vor Wind und Regen geschützt ist. Nur ein kleiner Teil der Außenwände besteht aus hellen Gailschen Klinkern, anderthalb Stein stark gemauert, und diese Außenwände sind so angeordnet, daß sich ein lebendiger Rhythmus zwischen den Glas- und Klinkerwänden ergibt. Auch zur Unterteilung des inneren Raumes sind solche Klinkerwände aufgeführt, einen halben Stein stark gemauert. Alle anderen Bauteile bestehen aus Holz. Die Dachbalken kragen pergolaartig aus. Es ist auch ein Sitzplatz unter einer Pergolabedachung geschaffen, der als Leseraum im Freien dienen soll. Die Bäume, die auf dem bebauten Grund

standen, blieben erhalten und wachsen durch die Pergola hindurch, das Gesamtbild durch einen höchst reizvollen Effekt steigernd.

In dem geschlossenen Innenraum ist der Fußboden mit diagonal gestellten blaßroten Spaltklinkern in einem bestimmten Rhythmus belegt, im übrigen Teil besteht er aus bruchrauen polygonalen Solnhofer Platten in Sandbettung, so daß sich der Fußboden im Innern den Blumenbeeten und -rabatten draußen anschließt. Der Hauptzugang hat eine sich automatisch öffnende zweiflügelige Glastür.

Die gesamte räumliche Komposition hat eine wohltuend klare und strenge architektonische Ordnung, die auf sensationelle Willkürlichkeiten verzichtet und gerade in dieser Hinsicht als vorbildlich angesehen werden darf.

