

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 1-5 (1947-1949)

Heft: 1

Artikel: Ein Wohnhaus bei Lugano

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-327809>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



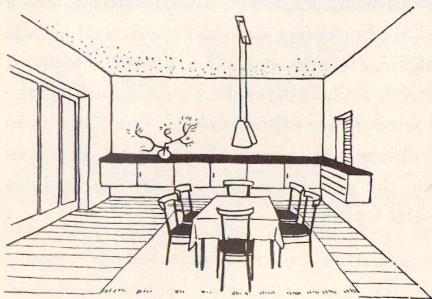
RINO TAMI, ARCH. BSA / LUGANO

WOHNHAUS BEI LUGANO

Haus F. B., Breganzone

Ein Tessiner Landhaus in der Umgebung von Lugano, mitten in den Rebbergen gelegen, mit einer herrlichen Aussicht auf den Monte Brè, auf den Zuckerhut des San Salvatore, auf Stadt und See.

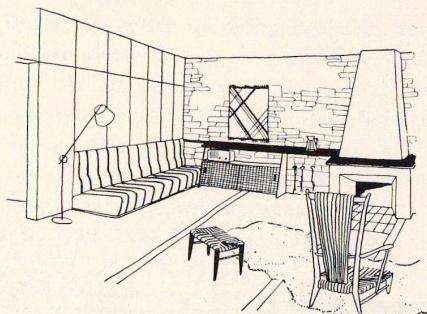
Der Zugang befindet sich im Untergeschoß, wo auch die Garage liegt, an der südlich liegenden Straße. Ein Nebeneingang auf der Höhe des Wohngeschosses, von der oberhalb gelegenen Straße her. Gleich beim Eintritt spüren wir die Heiterkeit und Luftigkeit des geplanten Wohnens. Die durchgehende Eingangshalle öffnet den Blick auf See und Berge. Gleichzeitig trennt sie Wohnteil und Schlafteil aufs beste: Der Wohnraum mit seinem großen Kamin links, dahinter der durch eine Schiebetüre völlig trennbare Eßraum und, logisch, geordnet, die Küche mit geräumigem Office und Mädchenzimmer. Der Schlaftrakt besitzt im Korridor eine bequeme, der Ordnung sehr



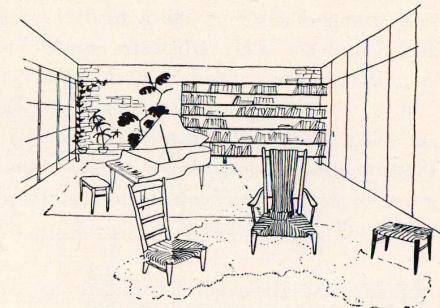
Eßzimmer

zuträgliche Schrankwand, vor den Schlafzimmern zieht sich ein langer Balkon, prächtig zum Lesen und zum Träumen. Überhaupt wird die Verbindung mit der südlichen Luft so eng wie möglich gehalten: Ein direkter Ausgang führt vom Eßzimmer ins Freie und gestaltet an schönen Tagen draußen zu essen. Und vor dem Wohnraum liegt die Terrasse, auf welche sich die breite Fenstertüre öffnet, Licht und Sonne einlassend.

In der Innenausstattung wird mit guten, materialgerechten Wirkungen nicht gespart. Das Bruchstein-Mauerwerk ist überall sichtbar. Die Wand zwischen Eß- und Wohnzimmer ist als große, zusammenhängende Holzwand betont und in einem warmen Ton gehalten. Die breite Couch beim Kamin bildet mit dem Radiotisch und den Stühlen mit Strohgeflecht eine gemütliche Sitzgruppe – man mag Kastanien braten im Feuer oder musizieren oder einfach lange Abende verplaudern. Und am Boden liegen Felle statt Teppiche.

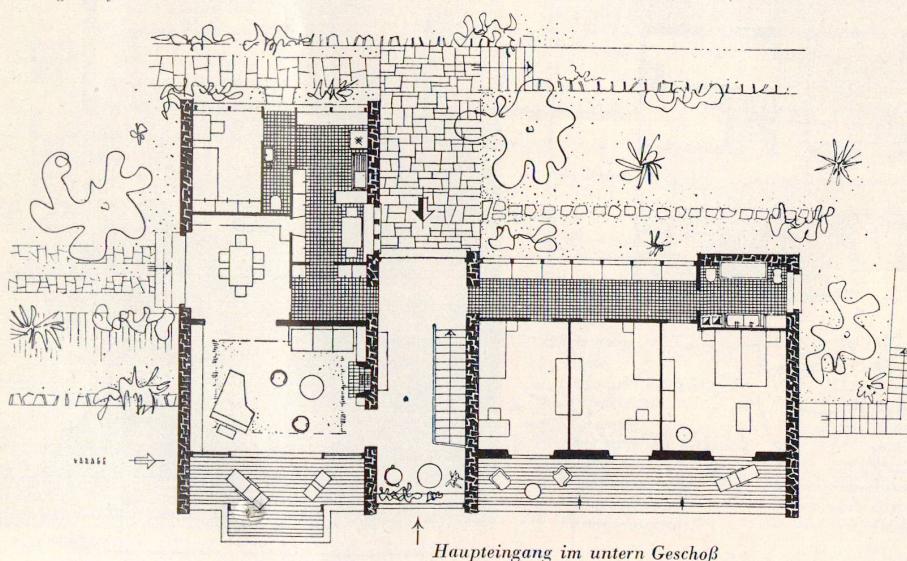


Kaminplatz im Wohnraum

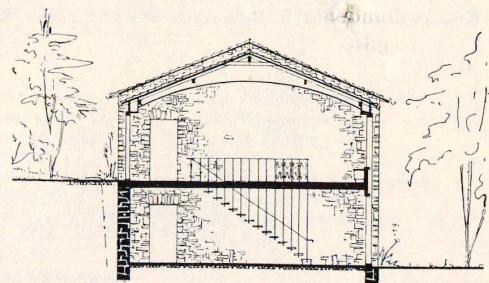


Wohnzimmer, Skizzen für Innenausbau: W. Lüscher, Zofingen

Wohngeschoß



Haupteingang im untern Geschoß



Schnitt durch Eingangshalle