

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 1-5 (1947-1949)

Heft: 10

Artikel: Landhaus in Fregene am tyrrhenischen Meer = Maison de campagne à Fregene, sur la mer Tyrrhénienne = Villa in Fregene on the Tyrrhenian sea

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-328037>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Landhaus in Fregene am tyrrhenischen Meer

Maison de campagne à Fregene, sur la mer
Tyrrhénienne
Villa in Fregene on the Tyrrhenian sea

Architekten: Vincenzo Monaco
Amedeo Luccichenti
Roma

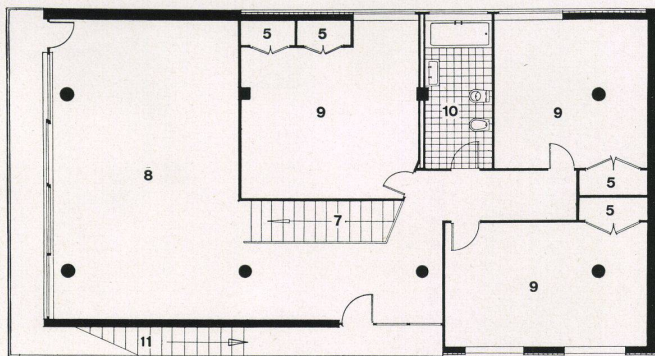
Grundriß / Plan

Erdgeschoß / Rez-de-chaussée / Ground floor

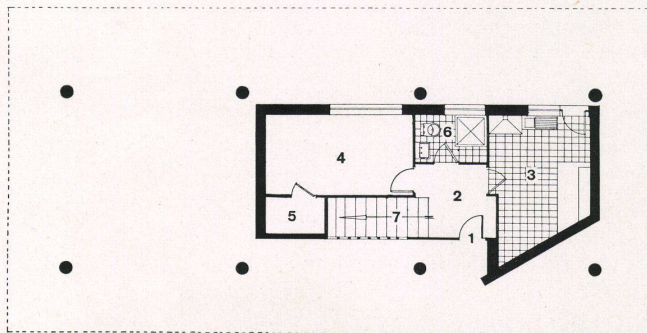
- 1 Eingang / Entrée / Entrance
- 2 Vorraum / Vestibule
- 3 Küche / Cuisine / Kitchen
- 4 Mädchenzimmer / Chambre de bonne / Servant's room
- 5 Wandschrank / Placard / Cupboard
- 6 Toilettenraum mit Dusche / Cabinet de toilette avec douche / Lavatory with shower-bath
- 7 Treppe zum Obergeschoß / Escalier menant à l'étage supérieur / Staircase to upper story

Obergeschoß / Etage supérieur / Upper story

- 8 Wohnraum / Salle de séjour / Living room
- 9 Schlafzimmer / Chambre à coucher / Bedroom
- 10 Bad mit WC / Bain avec WC / Bathroom with WC
- 11 Treppe zur Terrasse / Escalier menant à la terrasse / Staircase to terrace



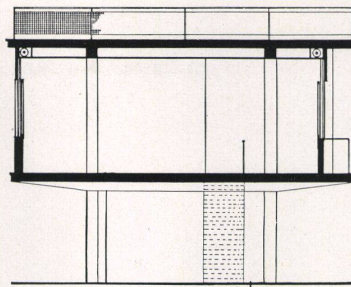
0 1 2



Links / À gauche / On the left

Südostansicht des Hauses. Rechts der Eingang, links der EBplatz im Freien. Vom Balkon des Obergeschosses führt eine Treppe zur Dachterrasse.
Vue de la maison prise du sud-est. À droite l'entrée, à gauche l'emplacement des repas en plein air. Du balcon du premier étage, un escalier conduit à la terrasse supérieure.

South-east view of the house. On the right is the entrance, on the left is the open dining nook. A staircase is between the balcony of the upper story and the roof terrace.



Schnitt
Coupe
Cut



Vom Tiberdelta bis nach Civitavecchia zieht sich das Schwemmland Agro Romano (römischer Acker). Dieser flache Saum des thyrrenischen Meeres am Fuß der Sabinerberge bildet ein ideales Erholungsgebiet im Sommer. In einem Pinienwald von 5 km Länge reihen sich die Weekendhäuser längs geraden Straßen.

Bei der architektonischen Gestaltung wurde versucht, den Bau dadurch in eine Beziehung zur Umgebung zu bringen, daß die tragenden Säulen eine Parallele in den Stämmen des Pinienwaldes finden. Der eigentliche Baukörper dagegen bildet im Gegensatz zu den Vertikalen des Pinienwaldes eine Horizontale. Das Graubraune der Pinienrinde wiederholt sich in der Schalung und steht in Kontrast zu den weiß gemauerten Außenwänden.

Im Obergeschoß liegen der Wohnraum, welcher sich durch Schiebetüren gegen das Meer hin öffnen läßt, daran angrenzend drei Schlafzimmer. Eine Treppe führt vom Balkon des Wohnraumes zur Dachterrasse.

Im Erdgeschoß befinden sich das Mädchenzimmer, die Küche, eine offene Garage und die Diensträume, ferner ein gedeckter EBplatz im Freien.

Konstruktion: Eisenbeton.

Baujahr 1950.



1
Der Bau von Westen gesehen. Im Obergeschoß links der gegen Nordwesten gelegene Teil des Schlaftraktes.

Vue prise de l'ouest. À l'étage supérieur, à gauche, les chambres à coucher orientées vers le nord-ouest.

West view of the building. On the left of the upper story is the north-west part of the bedroom-wing.

2
Südwestansicht mit Blick auf die Fensterfront des Wohnraumes.

Vue prise du sud-ouest, sur la large baie vitrée du living-room.

South-west view on the window-front of the living room.