Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home :

internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 1-5 (1947-1949)

Heft: 8

Artikel: Atelier-Wohnhaus in Buenos Aires = Habitation avec ateliers à Buenos

Aires = Studio/dwelling house at Buenos Aires

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-327981

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

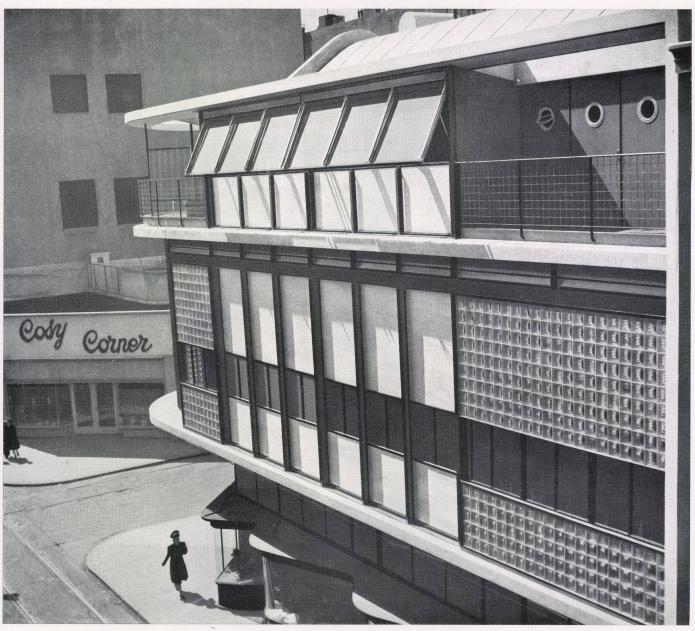
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Atelier-Wohnhaus in Buenos Aires

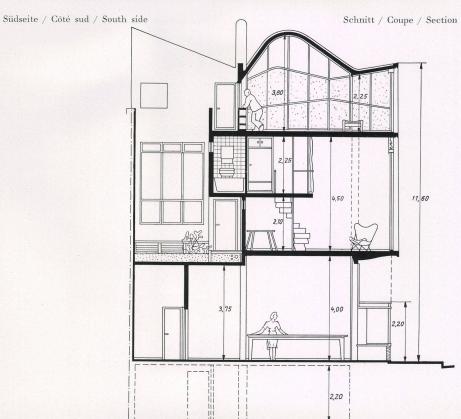
Habitation avec ateliers à Buenos Aires Studio / Dwelling House at Buenos Aires

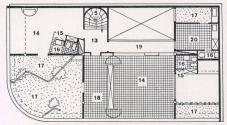
> Architekt: Antonio Bonet Buenos Aires Argentinien Mitarbeiter: Lopez und Vera Barros

Für Maler und Architekten sollte in der City von Buenos Aires ein Atelier-Wohnhaus, mit einigen Ladenlokalen im Erdgeschoß, erstellt werden. Die sieben Atelierwohnungen auf zwei Etagen sind längs des Gartenraums, der sich über beide Stockwerke erstreckt, erreichbar. Das Dach, d. h. die Decke der obersten Etage ist gewölbt.

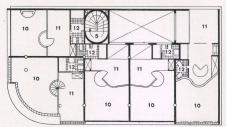
Ausführung Eisenbetonkonstruktion. Fassadenausbildung in Stahl und verschiedenen Glasstrukturen. Wände mit Korkisolierung als Schutz gegen Lärm und Hitze.

Die Farbe hat eine wesentliche ästhetische Funktion. Außenwände: dunkelblau, gebrannte Sienna, grau. Innenräume abwechslungsweise in kontrastierenden Farben: rosa, gelb, weiß, kobalt, oder rot, blau, dunkelbraun.

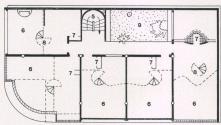




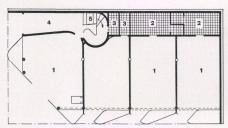
2. Ateliergeschoß / 2ème étage des ateliers / 2nd studio floor



1. Ateliergeschoß / 1er étage des ateliers 1st studio-floor



Zwischengeschoß / Entresol / Mezzanine floor



Erdgeschoß / Rez-de-chaussée / Ground-floor

- 1 Laden / Magasin / Shop 2 Abstellraum / Dépôt / Lumber-room
- 3 WC
- 4 Eingang zu den oberen Etagen / Accès aux étages supérieurs / Entrance to upper floors 5 Treppe / Escalier / Stairs
- 6, 14 Atelier / Studio
- 7, 15 Küche-Bar / Cuisine-bar / Kitchen-bar
- 8 Treppen zu den Schlafräumen / Accès aux chambres / Stairs to bedrooms
- 9 Binnengartenraum / Jardin intérieur / Inner garden room
- 10 Luftraum Atelier / Espace d'air de l'atelier / Air space, studio
- Arr space, studio

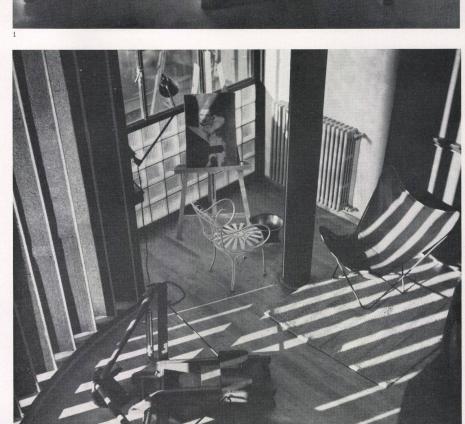
 1 Schlafplatz auf der Galerie / Couchette sur la
 galerie / Bed-loft on the gallery

 12 Badzimmer / Salle de bains / Bathroom

 13 Vorplatz / Palier / Landing

 16 Bad-Dusche-WC / Bains-douches-WC / Bath-

- shower-WC
- 17 Terrasse / Terrace 18 Empfangsraum / Hall / Reception room 19 Korridor / Corridor 20 Portier / Caretaker



Atelier der obersten Etage / Atelier de l'étage supérieur / Studio on top floor

Blick vom Schlafplatz auf der Galerie in einen Atelierraum der 1. Etage / Atelier du 1er étage, vu de la galerie / View from bed-loft on the gallery into first-floor studio