

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift

Herausgeber: Bauen + Wohnen

Band: 1-5 (1947-1949)

Heft: 7

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Herausgeber Adolf Pfau
Redaktion J. Schader, Arch.
R. P. Lohse, SWB.

Architekt Hans Fischli BSA, Mitarbeiter unseres Heftes Nr. 4, behandelt in dieser Nummer wiederum, diesmal in einer größeren Arbeit, die Probleme des Wohnungsbaus in der städtischen Siedlung. Die teilweise unerfreuliche Entwicklung des Siedlungsbaus in der Schweiz während der letzten Jahre zwingt zu einer kritischen Auseinandersetzung mit diesem Thema. Die gleiche Aufmerksamkeit verlangt der Wohnungsbau im einzelnen, da auch diesem noch bedeutende Möglichkeiten der Entwicklung offenstehen. Der vergangene Krieg hat die Fortschritte auf diesen beiden Gebieten unterbunden, und wir betrachten es deshalb als unsere Aufgabe, die Probleme einer progressiven Architekturentwicklung im Siedlungsbau wieder zur Diskussion zu stellen.

Die Redaktion

Die auf den Seiten 2-45 gezeigten Projekte sind Eigentum des Architekten Hans Fischli, Mitarbeiter F. Eichholzer. Nachdruck, auch auszugsweise, ist nur mit Genehmigung des Verlages gestattet.

Hans Fischli, Architekt BSA, Zürich,
Mitarbeiter: F. Eichholzer, Architekt, Zürich:

Wohnungsbau und Siedlungsform
Ein Ideenbeitrag zum Problem des Mehr- und Einfamilienhauses

Betrachtungen zur Entwicklung unserer Städte
Die Stadt mit Satelliten

Die neue Siedlung

Standort und Lage
Die wesentlichen Bautypen als Gestaltungselemente der neuen Siedlung
Das Gestaltungsprinzip
Die neue Siedlung in Zahlen
Zentrum für Handel und Gewerbe
Ein typisches Wohnquartier einer heutigen Stadt

Ein Ausschnitt aus der neuen Siedlung

Das Mehrfamilienhaus

Analysen über das Mehrfamilienhaus von heute

Grundlagen zur Projektierung
Das Mehrfamilienhaus mit Ost-West-Orientierung
Das Mehrfamilienhaus mit Süd-Orientierung
«Die Häuser im Haus», ein Mehrfamilienhaustyp für differenzierte Wohnansprüche

Der Untermieter im neuen Mehrfamilienhaustyp
Kleinwohnungen für Alleinstehende

Das Wohnungseigentum
Das Turmhaus mit Atelier- und Kleinwohnungen

Das Wohntelier im Turmhaus

Das Einfamilienhaus

Grundsätzliches über das Siedlungs-Einfamilienhaus von heute
Die Einfamilienhaus-Siedlung am Hang
Die Einfamilienhaus-Siedlung im Flachland:
Der neue «Weiler»

Bauten für Alter und Jugend in der neuen Siedlung

Die Siedlung für alte Leute
Ein Heim für Kinder



F. Eichholzer

Hans Fischli

Hans Fischli, geboren 1909, Bürger von Zürich:
Studien am Bauhaus Dessau
Seit 1935 selbstständig

Wohnbauten:

Einfache Einfamilienhäuser in Herrliberg, Erlenbach, Dübendorf, Netstal, Horw
Siedlungen in Gwad-Wädenswil, Rotholz-Meilen
Landhäuser und Villen in Horgen, Wädenswil, Meilen, Herrliberg, Luzern, Bern

Industriebauten:

Metallwarenfabrik P. & W. Blattmann, Wädenswil
Adolf Feller AG., Fabrik elektrischer Apparate, Horgen
Alfred Stöckli Söhne, Metallwarenfabrik, Netstal
Jakob Fäss, Fabrik für Präzisionsinstrumente, Richterswil
Zahnradfabrik Sauter & Bachmann, Netstal
Wohlfahrtshäuser in Horgen, Wädenswil, Netstal

Ausstellungen:

Chefarchitekt-Adjunkt an der Schweizerischen Landesausstellung 1959
Kochkunst-Ausstellung 1941
Chefarchitekt der Züka 1947

Ausstellungsbauten:

Vergnügungspalais an der Schweizerischen Landesausstellung 1939
Offizielle schweizerische Ausstellungspavillons in Marseille, Lyon, Prag, Budapest, Bratislava
Wanderausstellung für das Internationale Komitee des Roten Kreuz

Bauten für die Jugend:

Kinderparadies an der Schweizerischen Landesausstellung 1959
Kinderparadies an der Mustermesse Basel 1945
Kinderdorf Pestalozzi, Trogen 1946-48
Kindergartengebäude Bucheggplatz in Zürich 1947
Kinderdorf in La Rasa, Italien (im Bau)

L'habitation et la communauté nouvelles

Essai sur le problème de la maison particulière et de l'immeuble

Sur le développement de nos villes
La ville et ses satellites

La colonie d'habitation nouvelle

Situation et terrain
Les plus importants types de bâtiments formant les éléments de la colonie d'habitation
Principes du développement formel
La colonie nouvelle par chiffres d'habitants
Centre des métiers et marché
Quartier résidentiel typique pour une ville d'aujourd'hui
Un secteur de la nouvelle colonie

L'immeuble

L'immeuble d'aujourd'hui, essai d'analyse

Points de départ déterminants pour nos projets
L'immeuble orienté vers l'est et l'ouest
L'immeuble orienté vers le sud
«Les maisons dans l'immeuble», un type d'appartement personnel

Le sous-locataire dans l'immeuble moderne
Appartements-studio pour célibataires

Le locataire propriétaire

La maison-tour aux ateliers et studios

L'atelier-studio dans la tour

La maison particulière

Quelques arguments essentiels sur la maison particulière en file d'aujourd'hui
Colonie de maisons particulières sur terrain en pente
Colonie de maisons particulières sur un terrain plat: la nouvelle communauté d'habitation

L'âge et la jeunesse dans la nouvelle communauté

Colonie-retraite de vieillesse

La maison pour enfants

Home building and communal planning

Ideas and solutions to the problem of single home and apartment-house

On the development of our towns
The town and its satellites

The new settlement

General situation
The most important types of buildings composing the new settlement
Formal principles
The new settlement in its numeral proportions
Shopping and workshop centre
A typical residential quarter of to-day

A sector of our new settlement

The apartment-house

The apartment-house of to-day, functional analysis

Basic principles for projecting
Apartment-house looking to east and west
Apartment-house looking towards south

«The private home in the apartment-house», an apartment-house type for differentiated needs

Boarder's rooms in the new apartment-house

Small bachelor's flats

Flats as the lodger's property

The high-house with small apartments and studios

Apartments and studios in the high-house

The single house

Basic facts about the settlement-house of to-day

Settlement of single houses on a slope

Settlement of single houses in flat country:

Our new community

Youth and old age in the new settlement

Rest-home settlement for old age

Children's home

Dr. Schnellbach und Baurat Schleicher, Stuttgart:

O. A. Rüegg, dipl. Ing., Zürich:

«Wie wohnen?» Ausstellung im Stuttgarter Landesgewerbemuseum

Die künstliche Beleuchtung in industriellen und gewerblichen Arbeitsräumen und Arbeitsplätzen

44

45-47