

Zeitschrift:	Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
Herausgeber:	Bauen + Wohnen
Band:	1-5 (1947-1949)
Heft:	5
Artikel:	Haus für Künstlerpaar in Ascona = Maison pour un couple artiste à Ascona = House for an artist couple in Ascona
Autor:	[s.n.]
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-327918

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

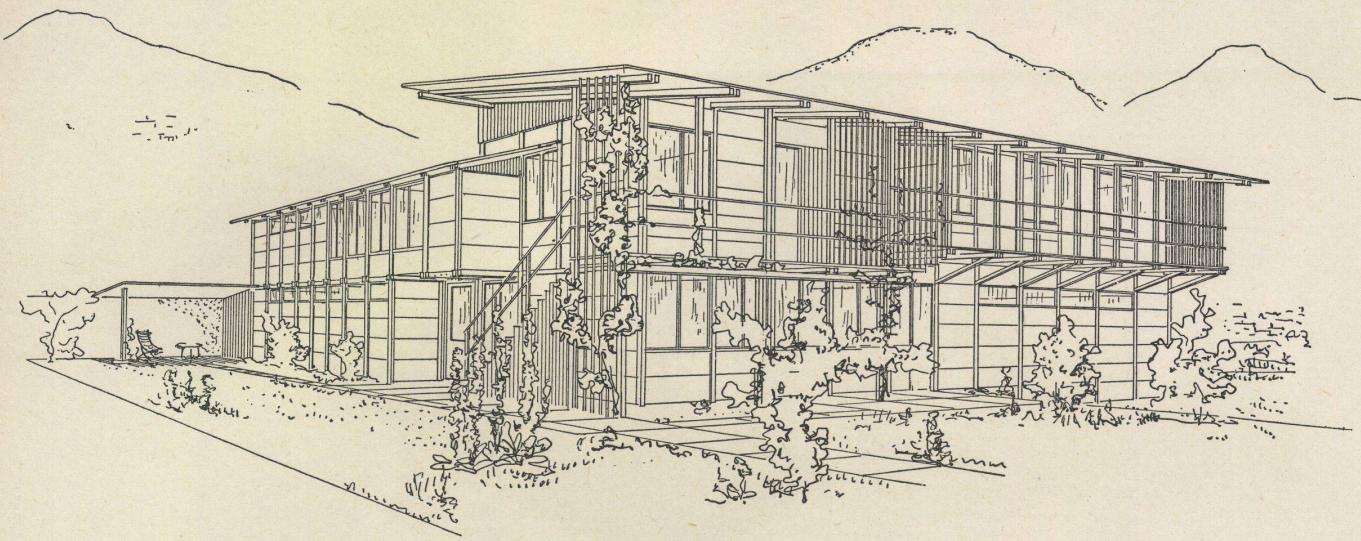
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Gesamtansicht von Süden / Vue générale du sud / General view from the south

Haus für ein Künstlerpaar in Ascona

Maison pour un couple artiste à Ascona
House for an artist couple in Ascona

Architekt: Max Bill SWB
Zürich

Aufgabe:

Schaffung von Arbeits- und Wohnräumen für zwei künstlerisch tätige Menschen mit der Möglichkeit, gesellschaftliche Anlässe in kleinerem und größerem Kreis durchzuführen.

Zu diesem Zweck kann das Musikzimmer sowohl mit dem Eßraum (durch eine

Faltwand) als auch mit dem Garten (durch große Schiebetüren) verbunden werden, so daß eine Art Freiluft-Musikraum entsteht, der auf drei Seiten durch feste Bauten und auf der Nordostseite durch Bepflanzung begrenzt ist.

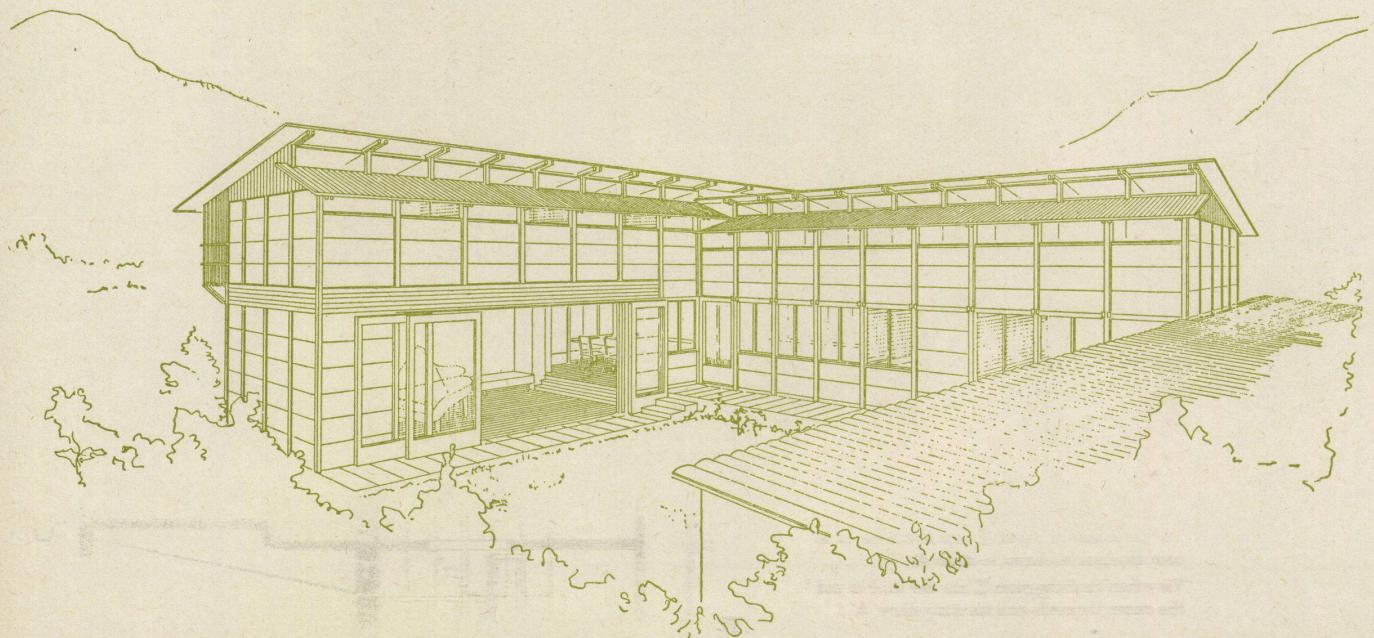
Das Haus enthält im Erdgeschoß die Wohn- und Arbeitsräume der Eigentümer, den Eßraum in Verbindung mit Bibliothek-Halle und ein kleines Gästezimmer. Daneben die üblichen Serviceräume. Im Obergeschoß befindet sich die Wohnung der Wirtschafterin in Verbindung mit Waschküche und Trockenraum. Nach Südosten liegen drei Doppelschlafzimmer mit Dusche und Kochnische zur Vermietung an Feriengäste.

Alle Hauträume haben Querlüftung.

Der Gartenhof liegt im Schatten der beiden Wohntrakte.

Konstruktion:

Holzskelettbau mit Durisol-Außenwandplatten, die vorgefertigt sind und auf dem Bau in das Holzskelett versetzt werden. Diese Baumethode eignet sich besonders gut für die knappe zur Verfügung stehende Bauzeit und ist sehr günstig in ihrer Isolationsfähigkeit gegen Wärme und Kälte, außerdem auch sehr wirtschaftlich. Das Dach besteht aus hellem Welleternit auf Isolierplatten verlegt. Der architektonische Ausdruck ist völlig aus dem Bausystem und der räumlichen Disposition des Gebäudes funktionell entwickelt.



Gesamtansicht von Norden / Vue générale du nord / General view from the north

