

Agenda

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **140 (2014)**

Heft 4: **Itinérance**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A G E N D A

28 fév / 18:30

« ADAPTATION »
CYCLE DE CONFÉRENCES
IPPOLITO PESTELLINI
LAPARELLI, OMA
Palais de l'Athénée, Genève
www.ma-ge.ch

JUSQU'AU **2 mars**

EXPOSITION
AFTERGLOW
Photographies
de Jérôme Müller
Galerie Focale, Nyon
www.focale.ch

3 mars / 18:30

DÉBAT URBANITÉS
«LA VILLE EN ROSE»
F'ar, Lausanne
www.archi-far.ch

5 mars / 17:30

LEÇON D'HONNEUR
PATRICK BERGER
Architecte, Paris
Auditoire SG1, EPFL
<http://archizoom.epfl.ch>

DU **6 mars** AU **8 mai**

EXPOSITION
ANIMAL ?
PATRICK BERGER
Architecte, Paris
Archizoom, Lausanne
<http://archizoom.epfl.ch>

DU **6 mars** AU **11 mai**

EXPOSITION
DO YOU SPEAK TOURISTE ?
Quand les photographes
décodent le cliché
Musée d'art de Pully
www.musees.vd.ch/fr/musee-de-pully



Photo Raquel Dias

DU **7** AU **28 mars**

EXPOSITION
RING BELL TWICE.
JOHN M ARMLEDER
Galerie l'elac, Renens
<http://ecal.ch>

11 ET 12 mars

ÉVÈNEMENTS
CHRISTIAN MARCLAY -
GRAPHIC SCORES
11 mars à 18 h :
Performances de John M
Armleder & Christian Marclay
12mars à 18 h :
« Shuffle » (2007) et « Graffiti
Composition » (2002) de
Christian Marclay, interprétés
par ensemble baBel
Studio Cinéma, Ecal Renens
<http://ecal.ch>

14 mars / 18:00

CONFÉRENCE
LEÏLA EL-WAKIL
Prof. d'histoire de
l'architecture et de l'urbanisme
à l'Université de Genève
Palais de l'Athénée, Genève
www.ma-ge.ch

JUSQU'AU **15 mars**

EXPOSITION
MARCELO FUENTES.
NATURE URBAINE
Forum Faubourg, Genève
www.ville-geneve.ch

18 mars / 18:30

CONFÉRENCE
SERGISON BATES
Architectes, GB
Forum d'architecture, Fribourg
<http://fri-archi.ch>

19 mars / 17:30-19:30

CONFÉRENCE
LES FIGURES PAYSAGÈRES
SUISSES.
François Walter, prof. à l'unité
d'histoire nationale et régionale
de l'université de Genève
Hepia, Genève
<http://hepia.hesge.ch>

JUSQU'AU **23 mars**

EXPOSITION
ARCHITECTURES POUR
L'AVENIR
Villa Noailles à Hyères, France
www.villanoailles-hyeres.com



Makoko floating school, Kunié Adeyemi, Nié Architects - Makoko. (© Nié Architects)

DU **27 mars** AU **11 avril**

EXPOSITION
RECONSTRUIRE HAÏTI APRÈS
LE SÉISME DE JANVIER 2010
Réduction des risques,
cultures constructives et
développement local
Maison de l'architecture
de Savoie, Chambéry
www.maison-architecture-savoie.org

JUSQU'AU **30 mars**

EXPOSITION
AMURS
Bearth & Deplazes Architekten
Académie d'architecture de
Mendrisio
www.arc.usi.ch

JUSQU'AU **11 mai**

EXPOSITION
LE CORBUSIER, UN ATLAS
DE PAISAJES MODERNOS
Caixa Forum, Barcelone
<http://obrasocial.lacaixa.es>