

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **137 (2011)**

Heft 02: **Représentation**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Représentant(e) maître d'ouvrage

Le Real Estate Investment Management de Zurich est responsable pour la gestion d'un portefeuille important d'investissements immobiliers du Groupe Zurich en Suisse ainsi que de la « Zurich Fondation de placement ». Pour renforcer notre petite structure dynamique, nous offrons dans le cadre de nos activités en Suisse romande un poste de Représentant(te) maître d'ouvrage pour le développement de notre parc immobilier.

Vous effectuez des analyses de potentiel, identifiez des améliorations possibles d'assainissements et proposez des alternatives d'assainissements avec leurs avantages économiques. Pour garantir une mise en œuvre soignée des projets de développement, vous assumez la responsabilité globale des projets d'investissement sur le plan technique, économique et juridique, de la budgétisation jusqu'au décompte final.

Au bénéfice d'une formation achevée d'architecte EPFL/HES ou équivalente et d'une formation complémentaire dans le domaine de la gestion immobilière, vous possédez une expérience de plusieurs années (5 à 10 ans) et avez été actif dans le marché immobilier suisse romand. Vous avez par ailleurs déjà conduit des projets de construction complexes. Vous démontrez un haut niveau d'engagement, de l'initiative, une très bonne capacité de réalisation et savez convaincre par vos arguments pointus. Vous communiquez ouvertement, aimez travailler en team et de manière structurée. De langue maternelle française, vous maîtrisez également l'allemand et l'anglais, l'italien étant un atout supplémentaire.

Si vous souhaitez relever ce défi offrant une grande liberté d'action, proposé dans un environnement dynamique au sein d'un team de professionnels engagés, nous nous réjouissons de recevoir votre dossier de candidature complet en ligne sur notre site www.zurich.ch/Carrière.

Lieu de travail : Genève.

Zurich Insurance Company Ltd
Colette Buchi
Téléphone: 0041 21 627 40 86

Zurich HelpPoint®

 **ZURICH®**
Because change happenz.®

Università della Svizzera italiana – Accademia di Architettura, Mendrisio

Concorso per una posizione di professore di ruolo in progettazione architettonica

L'enfasi disciplinaire della posizione è centrata sull'insegnamento diretto e la gestione di un atelier di progettazione.

Profilo del candidato

Il candidato è un architetto laureato presso un istituto politecnico o universitario. Possiede una consolidata e variegata esperienza nel campo della progettazione architettonica, preferibilmente a livello internazionale, a scala del manufatto oppure a scala urbana e territoriale. Inoltre dovrebbe possedere un'esperienza didattica di docenza di progettazione in ambiente universitario. Dovrebbe anche avere interesse nell'interazione con i professori delle discipline storico-umanistiche e tecnico-scientifiche.

È richiesta una buona conoscenza della lingua italiana o di quella inglese, e preferibilmente di un'altra delle lingue nazionali svizzere.

Mansioni

Le mansioni che il vincitore del bando sarà tenuto a svolgere comprendono:

- direzione di un atelier di progettazione su vari livelli (Bachelor, Master)
- monitoraggio dell'attività degli assistenti
- tutoring dei diplomandi nel semestre di diploma
- promozione della ricerca scientifica all'Accademia di architettura nel proprio settore di competenza, in particolare attraverso programmi di ricerca del Fondo Nazionale Svizzero e di altre istituzioni di sostegno alla ricerca nazionali e internazionali
- collaborazione per lo sviluppo della Biblioteca nel proprio settore
- partecipazione ai lavori del Consiglio dell'Accademia e delle sue commissioni

Scadenze

Le candidature devono pervenire al direttore dell'Accademia di architettura entro il 15.2.2011.

I candidati preselezionati verranno invitati entro inizio marzo 2011 per una lezione/un colloquio che si terrà tra inizio e metà aprile 2011.

L'inizio dell'attività è prevista per settembre 2011.

Informazioni

<http://www.usi.ch/highlights/concorsi.htm>

oppure <http://www.usi.ch/en/highlights/concorsi.htm>

Contatti

Accademia di architettura

Arch. Stefanie G. Hitz, assistente di direzione

Villa Argentina, Largo Bernasconi 2, CH-6850 Mendrisio

stefanie.hitz@usi.ch



Aéroport International de Genève

Pour renforcer l'effectif de notre service Bâtiments nous recherchons un ou une

technicien-ne architecte

Domaine d'activité

Infrastructures et bâtiments du site aéroportuaire

Votre mission

Coordonner, suivre et conduire des chantiers et des projets d'entretien et de transformation des bâtiments et des infrastructures de l'AIG en respectant les contraintes normatives, budgétaires et techniques

Conditions d'inscription

- Être titulaire d'un diplôme d'architecte HES et/ou de conducteur/trice de travaux ES ou pouvoir faire preuve d'une solide expérience dans les domaines du bâtiment
- Avoir une expérience de plusieurs années dans la gestion de projets et la maintenance
- Bien connaître les normes du domaine du bâtiment
- Maîtriser les outils informatiques usuels et les outils de dessin sur Autocad
- Faire preuve d'entregent, d'un esprit d'équipe développé et d'une capacité à travailler de manière autonome
- Avoir une grande facilité de contact permettant d'établir des relations privilégiées avec nos clients et partenaires
- Être prêt-e à effectuer des horaires irréguliers selon les besoins du service
- Être en possession du permis de conduire voiture
- Avoir des connaissances en anglais et/ou en allemand est un atout

Entrée en fonction : à déterminer
Taux d'activité : 100%
Délai d'inscription : 7 février 2011

En raison des principes de notre établissement, les dossiers non retenus seront restitués dans les meilleurs délais.

Votre candidature manuscrite, un curriculum vitae, une photographie et des photocopies de diplômes et certificats sont à adresser à :

Aéroport International de Genève
Madame Marie-Christine GUÉRIN,
Ressources Humaines
Case postale 100, 1215 Genève 15

 Aéroport International de Genève

gva.ch/emplois

ARCHICAD 14

LA SOLUTION BIM* ARCHITECTURE
LA PLUS ÉVOLUÉE ET LA PLUS ACCESSIBLE

© Architectes : Jalk Chabot et Is-architectes, photo : Claus Grahner

- compatible Mac et Windows 64-bit
- export/import DXF/DWG/IFC
- fonction client/serveur pour le travail en équipe et en simultané sur un même fichier
- mise à jour sans contrainte
- contrat de maintenance avec services et mises à jour inclus
- 25 ans au service des architectes les plus exigeants
- choisi par 900 bureaux d'architecture et 16 écoles professionnelles en Suisse Romande

CHF 7950.- HT

*BIM : Building Information Model

Tout sur la version 14 sur www.abvent.ch

Champ de la Vigne 7
1470 Estavayer-le-Lac
T : (+41) 26 663 93 50
E : info@abvent.ch

Abvent

S O M M A I R E

5 ÉDITORIAL

Assistés par ordinateur
Anna Hohler

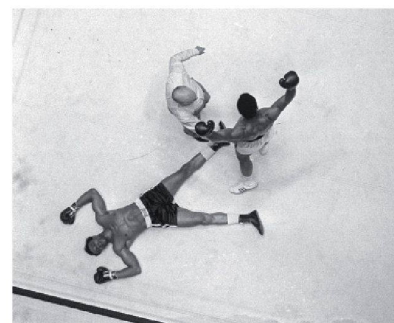
6 DESSIN

« Cet outil me fascine, mais il reste incapable de synthétiser une idée »

Arduino Cantafora
Propos recueillis par **Anna Hohler**
et **Francesco Della Casa**

Montrer la statique
Jacques Perret

L'automatisation de la critique
Georg Vrachliotis



Le punch de l'image, ou hommage à Gaspard Monge.
Cassius Clay versus Cleveland Williams, novembre 1966
(Photo Keystone)

22 INFORMATIONS SIA

26 CONCOURS

28 MEMENTO

30 DERNIER MOT

La rade discutée
Philippe Dériaz

Paraissent chez le même éditeur:



ARCHI
n° 6/2010
Tecnica e paesaggio
delle barriere
antirumore



TEC21
n° 3-4 – 14 janvier 2011
Bauen helfen lernen
n° 1-2 – 31 décembre 2010
Baustoff Schnee