

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **135 (2009)**

Heft 10: **Belle de Marseille : Grand de Paris**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INTERIEUR
DES ESPACES DE REVE



IDEES EN VERRE

Nous éveillons le verre à la vie. Design et esthétique dans l'aménagement intérieur, des solutions multiples et une élégance de bon goût - des locaux de rêve. A voir de près dans les salles d'exposition des centres INTERIEUR de Glas Trösch.



DACHCOM



Des modes intérieurs uniques sur 150 pages, offerts par le catalogue INTERIEUR de Glas Trösch. Réservez votre exemplaire sous www.raeume-fuer-traeume.ch ou au numéro 0800 11 88 01.

S O M M A I R E

5 ÉDITORIAL

Ville spectacle versus spectacle pour la ville
Francesco Della Casa

7 ARCHITECTURE

Histoires de la Belle de Mai
Francesco Della Casa

Un même et pas unique projet
Jacques Perret

Palabres actives
Francesco Della Casa

Le Grand Paris et la société du spectacle
Jean-Claude Garcias



32 NOTES DE LECTURE

34 INFORMATIONS SIA

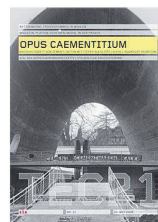
40 CONCOURS

42 MEMENTO

44 PRODUITS NOUVEAUX

46 DERNIER MOT

La maison de mon enfance
Eugène



Paraît chez le même éditeur: TEC21

n° 21 – 22 mai 2009 / **Opus Caementitium** / Nachhaltigkeit von Zement / Beton mit tiefer Alkalität / Alkali-Aggregat-Reaktion

n° 20 – 15 mai 2009 / **Im besten Alter** / Ein Ganzes aus Alt und Neu / Frisch wie einst