

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **133 (2007)**

Heft 15-16: **Géotypes**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INTERIEUR
DES ESPACES DE REVE



LE DIALOGUE – PRÉREQUIS DE LA QUALITÉ

Établir un dialogue constructif n'est pas toujours chose aisée. La transformation réussie de la Maison SIA montre toutefois les résultats convaincants obtenus dans le cadre d'une relation de partenariat loyale et ouverte.

Pour développer un partenariat fructueux, il faut des interlocuteurs compétents. En présence de la municipale Katrin Martelli, directrice du Département des constructions, et des participants à la première assemblée annuelle des délégués **sia**, Daniel Kündig s'est félicité que ces conditions aient pu être réunies en ville de Zurich pour la transformation de la Maison SIA. Le président a chaleureusement remercié la municipale, ses collaborateurs ainsi que l'équipe de projet, représentée par les architectes Franz Romero, Markus Schaeffle et Daniel Boerman, avec l'ingénieur Paul Lüchinger.

Les participants ont unanimement apprécié le travail accompli. Madame Martelli a souligné que la remise en état n'a pas seulement revalorisé la substance bâtie sur les plans technique et architectural, mais qu'elle a aussi permis d'optimaliser son implantation urbanistique, en ouvrant un lien inédit entre la Selnaustrasse et le Schanzengraben.

La SIA à Zurich depuis 130 ans

Au final, la Maison SIA démontre à nouveau un principe fondamental : la qualité s'obtient par l'échange, la confrontation de différentes positions et la recherche commune de solutions. Rien là de très nouveau pour la **sia** et la Ville de Zurich, même si le bon déroulement de ce projet n'était pas garanti d'avance puisque, outre les options architecturales, il a aussi fallu maîtriser un certain nombre de questions juridiques.

SÉPARER SANS EXCLURE

Le système de séparation de l'espace de SWISSDIVIDE favorise la communication et l'ouverture, tout en minimisant le bruit, en offrant de la sécurité et en créant une sphère privée. A découvrir de plus près dans nos expositions de Steffisburg, Bützberg, Volketswil et St-Gall-Winkel.



Demandez notre brochure sur les systèmes de cloisons de séparation ou le catalogue complet «Intérieur – des espaces de rêve», 160 pages d'idées en verre, au numéro de téléphone 033 439 51 11 www.glastroesch.ch

SWISSDIVIDE