

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **131 (2005)**

Heft 09: **Corps et machine**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

| Sujet ou titre  | Date                               | Lieu   | Organisateur ou renseignements  |
|---|------------------------------------|--|---|
| France-culture - « Métropolitains »   | Tous les mercredis de 9h05 à 10h20 | FM 96.7  | Emission hebdomadaire sur l'architecture et la ville, animée par François Chaslin   |
| Les plates-formes Ecoparc   | Tous les derniers jeudis du mois   | Neuchâtel, Centre Ecoparc                          | Centre Ecoparc, Espace de l'Europe 3a, CH - 2002 Neuchâtel, <www.ecoparc.ch>  |
| Exposition - « Décosterd & Rahm, architecture invisible »                     | 12 mars au 15 mai 2005             | Paris (F), Centre culturel suisse                  | Centre culturel suisse, 32 et 38 rue des Francs-Bourgeois, F - 75003 Paris, tél. +33 1 42 71 44 50  |
| Exposition - « Concours d'architecture, nouveau musée des Beaux-Arts »        | 11 mars au 15 mai 2005             | Lausanne, MBA, Palais de Rumine                    | MCBA, Place de la Riponne 6, CH - 1014 Lausanne, <www.beaux-arts.vd.ch>   |
| Exposition - « Building the future of Learning, EPFL »                        | 14 avril au 15 mai 2005            | Zurich, ARchENA Höggerberg                         | gta, ETH Höggerberg, CH - 8093 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch/ausstellungen>   |
| Exposition - « Der Blick der Moderne, collection photographique A. Sartoris » | 12 mars au 29 mai 2005             | Weil-am-Rhein (D)                                  | Vitra design Museum, D - 79576 Weil-am-Rhein, <www.design-museum.de>  |
| Exposition - « ECAL Architectures »   | 11 mai au 4 juin 2005              | Lausanne, elac Rue de Genève 19                    | ECAL, Avenue de l'Elysée 4, CH - 1006 Lausanne, pierre.keller@ecal.ch, <www.ecal.ch>  |
| Exposition - « Ueli Brauen & Doris Wælchli »                                  | 19 mai au 15 juin 2005             | Zurich, ARchENA Höggerberg                         | gta, ETH Höggerberg, CH - 8093 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch/ausstellungen>   |
| Exposition - « Die ETH baut Zurich, 1855 - 2005 »                             | 26 mai au 16 juin 2005             | Zurich, Haupthalle ETH Zentrum                     | gta, ETH Höggerberg, CH - 8093 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch/ausstellungen>   |
| Exposition - « Un itinéraire en lumière: Henri Stierlin »                     | 14 avril au 18 juin 2005           | Genève, Bibliothèque de la Cité                    | Institut d'architecture de l'Université de Genève, CH - 1227 Carouge, <www.archi.unige.ch>  |
| Exposition - « Visites architecturales de la sia vaudoise 2001 - 2005 »       | 4 - 26 juin 2005                   | Lausanne, f'ar                                     | F'ar, Av. Villamont 4, CH - 1004 Lausanne, info@archi-far.ch, <www.archi-far.ch>  |
| Exposition - « Quand les latitudes deviennent suisses »                       | 27 mai au 28 août 2005             | Metz (F), FRAC Lorraine                            | FRAC Lorraine, 1bis rue des Trinitaires, F - 57000 Metz, <www.fracloiraine.org>   |
| Conférence - « Le viaduc de Millau, un ouvrage d'art exceptionnel »           | 12 mai 2005 14h15                  | Lausanne, EPFL, GC C30                             | IS-EPFL-ENAC, Station 18, CH - 1015 Lausanne, secretariat.isc@epfl.ch, <http://iscwww.epfl.ch>  |
| Colloque - « Rencontre autour de Henri Stierlin »                             | 12 mai 2005 9h-12h45 / 14h-18h     | Carouge, Site de Battelle, Bâtiment D, audit. Johr | Institut d'architecture de l'Université de Genève, CH - 1227 Carouge, <www.archi.unige.ch>  |
| Conférence - « Architecture, lumière et physiologie », par Anna Wirz-Justice  | 12 mai 2005 20h                    | Paris (F), Centre Culturel Suisse                  | Centre Culturel Suisse, F - 75003 Paris, <www.ccsparis.com>   |
| Séminaire - « Assainissement et isolation des toits plats »                   | 19 mai 2005                        | Nyon, EIC  | Energheo, Rte du Bois 37, CP 248, CH - 1024 Ecublens, tél. 0848 820 202, fax 021 646 86 76, philippe.steiner@energheo.ch, <www.energheo.ch> |
| Conférence - « BMV architectes: H. Burri, O. Morand, N. Vaucher »             | 23 mai 2005 18h30                  | Fribourg, Fri-Art                                  | Forum d'architecture, cp 12, CH - 1700 Fribourg, forum@rchtitekten.ch, <www.fri-archi.ch>   |
| Conférence de Henri Stierlin - « L'Alhambra, palais multiculturel »           | 24 mai 2005 20h                    | Genève, Bibliothèque municipale de la Cité         | Institut d'architecture de l'Université de Genève, CH - 1227 Carouge, <www.archi.unige.ch>  |
| Journée d'information - « Sécurité ferroviaire »                              | 1 <sup>er</sup> juin 2005          | Olten, Hotel Arte                                  | Nexans Suisse SA, CH - 2016 Cortaillod, ingrid.leitner@nexans.com   |
| Soirée EPFL - Alumni - Anniversaires des 10, 20, ... ans de diplôme           | 4 juin 2005 17h00                  | Lausanne, Musée olympique                          | Secrétariat A3-EPFL, CM, CH - 1015 Lausanne, a3@epfl.ch, tél. 021 693 20 93   |
| Forum LCA - « Life Cycle Approaches for Green Investment »                    | 7 juin 2005 9h00                   | Lausanne, EPFL, CO 016                             | LCA-EPFL-ENAC, Station 2, CH - 1015 Lausanne, lcaforum@epfl.ch, <http://texna.org/lcaforum/>  |
| Conférence - « Yona Friedman, réflexions sur l'architecture »                 | 7 juin 2005 19h00                  | Genève, HES  | HES Genève, Bd James-Fazy 15, CH - 1201 Genève, giovanna.panese@hesge.ch, <www.hesge.ch/hea>  |
| <b>Formation - « Communiquer et convaincre au sujet de la forêt »</b>         | 16 juin 2005                       | Bienne   | F. Godi, Ch. du Franoz 11, CH - 1038 Bercher, tél. 021 887 88 12, ggconsulting@vtx.ch   |
| Les rendez-vous du DD - « Fondation ethos et placements éthiques »            | 30 juin 2005 10h00                 | Lausanne, DINF, salle POO1                         | SBMA/DINF, Pl. Riponne 10, CH - 1014 Lausanne, florence.beguain@sbma.vd.ch, tél. 021 316 73 01  |
| <b>Formation - « Contrat de prestation »</b>                                  | 30 juin 2005                       | Soleure  | F. Godi, Ch. du Franoz 11, CH - 1038 Bercher, tél. 021 887 88 12, ggconsulting@vtx.ch   |
| Forum - « European fuel cell 2005 »   | 4 - 8 juillet 2005                 | Lucerne, KKL                                       | EFCF, cp 99, CH - 5452 Oberrohrdorf, forum@efcf.com, <www.efcf.com>   |
| Symposium AIPC/IABSE - « Structure and Extreme Events »                       | 14 - 16 septembre 2005             | Lisbonne   | IABSE Lisbonne 2005, c/o LNEC, Av. Brasil 101, P - 1700-066 Lisbonne, <www.iabse.org>   |
| Symposium Sardinia 2005 - « Tenth international Waste Management »            | 3 - 7 octobre 2005                 | Cagliari (I)                                       | Eurowaste Srl, via B. Pellegrino 23, I - 35137 Padoue, info@sardiniasymposium.it  |

### **Bodenschatz Riva - La ligne moderne pour une salle de bains**

Avec *Riva*, *Bodenschatz* vient de lancer une collection d'articles de haute qualité au design unique - du porte-savon au porte-serviettes en passant par la robinetterie. Comme particularité, il convient de souligner un système de supports combinables à volonté. De ce fait, *Riva* modifie entièrement la conception de la salle de bains.

Le nouveau système de support vous permet de réaliser d'innombrables variantes, à poser ou à fixer. Les divers accessoires peuvent également être vendus séparément. De nouveaux articles, tels que la suspension pour serviettes de bains, complètent la collection *Riva*. La série *Riva* peut être montée sans perçage, et de ce fait sans bruit ni salissures.

Cette technique de pose confortable ménage au maximum les murs et permet une liberté totale de conception. Les divers accessoires peuvent être enlevés et déplacés à tout moment, sans laisser la moindre trace. La collection *Riva* ne se limite pas aux accessoires, mais inclut également la robinetterie pour le lavabo, la baignoire, la douche et le bidet.

*Bodenschatz SA*  
Case postale 416  
CH - 4123 Allschwil  
<[www.bodenschatz.com](http://www.bodenschatz.com)>



### **Glano - Les nouveaux meubles de salles de bain Framo**

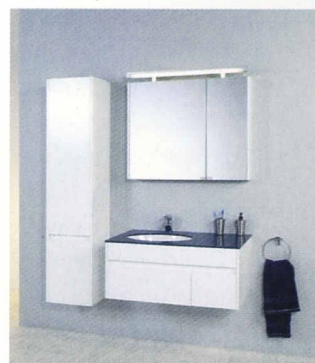
Par sa riche palette de couleurs et son vaste choix de matériaux, de surfaces et de meubles de différentes tailles, la ligne *Glano* offre une totale liberté individuelle dans l'aménagement de la salle de bains.

Le jeu de couleurs et de variations des meubles de salles de bains *Glano* est complété par le choix du fini de surface des matériaux (brillant, mat, métallisé), des portes de verre et des listes de décor. Ces dernières sont aussi disponibles en exclusivité sous forme d'éléments d'éclairage. Les couleurs interchangeable de la lumière permettent de moduler l'ambiance de la salle de bains selon les désirs.

Les quatre modèles de meubles de salles de bain *Glano* - *Noblesse*, *Charme*, *Classic* et *Espace* - sont d'ailleurs également proposés avec divers plans de lavabos et éviers. Les

portes et les tiroirs peuvent être commandés avec ou sans poignées. Enfin, le programme comprend deux armoires de salles de bain pouvant être combinés avec les éléments de la ligne *Glano*.

*FRAMO SA*  
anc. *Franke Romont SA*  
CH - 1680 Romont  
Tél. 026 651 96 51  
[info@framo.ch](mailto:info@framo.ch)  
<[www.framo.ch](http://www.framo.ch)>



### **HAWA-Junior GL - Système de ferrures pour portes en verre**

Depuis janvier 2005, *Hawa*, le spécialiste de la technique de ferrures coulissantes, propose un nouveau système coulissant pour portes en verre à profil continu. Avec une offre d'accessoires complète issue de la famille *HAWA-Junior*, qui a fait ses preuves à des millions d'exemplaires, il est possible de réaliser sans difficultés d'innombrables solutions particulières, y compris pour des glaces fixes. Comprenant caches de recouvrement, rails de roulement et profils équerre anodisés incolores ou avec effet inox, *HAWA-Junior 40/GL* et *HAWA-Junior 80/GL* s'intègrent à la perfection dans toute architecture contemporaine. Le système de portes coulissantes existe pour des catégories de poids respectives de 40 et de 80 kg, pour des largeurs de porte allant jusqu'à 1200 mm.

*HAWA-Junior GL* fait valoir une grande simplicité de montage. Le vitrage sec breveté avec fixation du verre à liaison mécanique garantit une sécurité durable lors de l'utilisa-

tion, même en cas de très fortes sollicitations. La serrure de qualité *HAWA-Toplock*, développée spécialement pour les portes en verre, est prévue pour l'utilisation d'un cylindre rond de 22 mm et d'un cylindre profilé de 17 mm et l'on peut l'utiliser pour une fermeture à droite ou à gauche. Les caches en aluminium permettant de recouvrir les profils porte-verre se fixent tout simplement avec un caoutchouc à enclipser breveté.

*Hawa AG*  
Untere Fischbachstrasse 4  
CH - 8932 Mettmenstetten  
Tél. 044 767 91 91  
Fax 044 767 91 78  
<[www.hawa.ch](http://www.hawa.ch)>



**Kaldewei - Nouvelles douches et baignoires *Avantgarde* par Ettore Sottsass**

Le modèle cubique de baignoire *Conoduo* de *Kaldewei* fait partie de la nouvelle famille *Cono* conçue par le designer star Ettore Sottsass. La silhouette extérieurement rigoureusement géométrique et la silhouette intérieure conique lui confèrent équilibre et douceur. Deux dossierers opposés - pour le bain seul ou à deux - lui garantissent un confort agréable. La commission des formes a quant à elle décerné le très convoité prix *DesignPlus* à la nouvelle douche *Conoplan* dans le cadre de l'ISH. Le Design Zentrum NRW a décerné à *Conoduo* et *Conoplan* le « red dot » pour leur grande qualité.

Concentrée sur l'essentiel, la nouvelle famille de baignoires et de douches *Cono* séduit par ses lignes claires et son langage des formes aussi élégant qu'épuré. La simplicité et la rectitude des formes extérieures impressionne par

des dimensions rigoureusement géométriques. Une forme intérieure de cône et des radiants souples et ergonomiques confèrent équilibre et douceur au design *Cono*. *Conoduo* et *Conoplan* correspondent au segment de produits haut de gamme *Avantgarde* de *Kaldewei* qui s'adresse tout particulièrement aux clients exigeants.



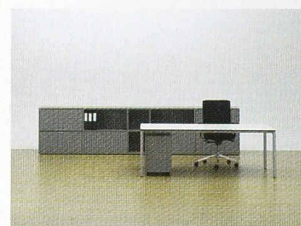
Franz Kaldewei GmbH & Co. KG  
 CH - 4612 Wangen bei Olten  
 Fax 062/212 16 54  
 <www.kaldewei.com>

**Lista - « Making Switzerland Work »**

En adoptant la formule « Making Workspace Work », *Lista Office* produit des meubles de bureaux auxquels se trouvent associées les notions de qualité, design et pérennité. Le succès remporté par la nouvelle génération de produits *Lista Office* dans toute la Suisse montre que ce triptyque répond bien à un réel besoin du marché. Les trois partenariats stratégiques conclus récemment avec *Swisscom*, l'Office des bâtiments de la ville de Bâle et l'Université de Fribourg attestent des caractéristiques convaincantes des produits, de la maîtrise des coûts et la densité du réseau de services de la firme *Lista*.

Le choix de l'acier comme matériau de base pour la fabrication des systèmes de meubles se trouve sans doute à l'origine du succès de *Lista Office*. En proposant des concepts

novateurs tels le système d'armoires murales *Lista QUB* ou la gamme de tables *Lista Motion*, *Lista* ajoute aux atouts caractéristiques de ce matériau un design en accord parfait avec l'esthétique de notre époque. Sa ligne dépouillée et une grande capacité évolutive confèrent à *Lista Office* la capacité de s'adapter au fur et à mesure de l'évolution des formes et des processus de travail.



Lista Degersheim AG  
 Kähstrasse 8  
 CH - 9113 Degersheim  
 <www.lista.com>

**Osram - lumière halogène moderne « Halolux Classic »**

Pour la première fois, il existe une lampe halogène présentant la forme habituelle de la lampe à incandescence. La lampe « Halolux Classic » d'*Osram* dure non seulement plus longtemps que la bonne vieille source de lumière, mais elle la surpasse aussi par la qualité de sa lumière.

La forme, les dimensions et le culot de l'ancienne et de la nouvelle variante sont identiques. La « Halolux Classic » s'adapte à tous les luminaires équipés d'ampoules classiques et dont le design correspond à la taille de ces lampes.

Pour la qualité de la lumière et la durée de vie, la nouvelle lampe halogène supplante la bonne vieille lampe à incandescence. L'efficacité lumineuse est de près de 20 pour cent supérieure et la durée de vie presque doublée. Les avantages de la lumière halogène sont pleinement mis en valeur

par la lampe *Halolux*. En font également partie, en plus de la haute qualité de lumière, son bon rendu des couleurs et sa protection intégrée contre les UV. En outre, la teinte de la lumière reste constante pendant toute la durée de vie de la lampe. Et comme pour toutes les lampes halogènes, la luminosité de la « Halolux Classic » peut être réglée progressivement. La lampe est disponible immédiatement en exécution à 40 et à 60 watts, avec ampoule en verre clair.



Osram SA  
 Case postale  
 CH - 8401 Winterthur  
 info@info.osram.ch  
 <www.osram.ch>

# DERNIER MOT

Dans cette page, nous offrons, à un ou plusieurs auteurs, le dernier mot : réaction d'humeur, arguments pour un débat, carte postale ou courrier de lecteurs. L'écrivain Eugène en est l'invité régulier.

## La forme du thé

Où se cache le véritable luxe ? Dans les diamants et les dorures ? Dans les finitions des produits haut de gamme ? Dans le choix des matières premières de qualité et de première fraîcheur ? Non : dans l'espace. Le vrai luxe en 2005, c'est d'avoir de la place. « On n'a jamais été aussi bien sur terre que dans l'Espace », nous prévenait déjà *Renault*, à la fin du siècle passé, pour vanter les mérites de sa voiture familiale. De la place pour les parents, les enfants, le chien, le ballon, les provisions et le cerf-volant !

*Lipton* suit le mouvement : désormais ses sachets ne seront plus ces choses aplaties remplies de poussières de feuilles odorantes. Le thé devient architecture ; il évolue dans les trois dimensions. Une pyramide flottera dans votre tasse chaque matin. Bien sûr, la forme aurait pu être une sphère, un carré ou un losange. Mais l'Égypte étant si populaire, *Lipton* n'a plus besoin de populariser cette figure géométrique. D'ailleurs, l'affiche de lancement présentant trois pyramides l'une à côté de l'autre est une allusion limpide au plateau de Gizeh. Bref, le succès est garanti.

D'ici à deux ans, selon les démographes de l'ONU, la moitié de la population mondiale vivra dans des villes. D'ici à deux ans, les pyramides *Lipton* auront envahi le monde. Pour compenser l'entassement physique, les êtres humains vont fantasmer sur leur thé : « Au moins les morceaux de fruits et les plantes de mon sachet peuvent s'épanouir et donner tout leur arôme... »

Eugène



## TRACÉS

Bulletin technique de la Suisse romande <[www.revue-traces.ch](http://www.revue-traces.ch)>  
**Editeur** SEATU Société des éditions des associations techniques universitaires  
Mainaustasse 35 8008 Zurich Tél. 044 380 21 55 Fax 044 388 99 81 [seatu@smile.ch](mailto:seatu@smile.ch)  
Rita Schiess, directrice des éditions  
**Régie des annonces** CH romande Künzler-Bachmann Medien AG Rue de Bassenges 4 1024  
Ecublens Tél. 021 691 20 84 Fax 021 693 20 84 CH allemande Künzler-Bachmann Medien AG  
Geltenwilstrasse 8a Case postale 1162 9001 Saint-Gall Tél. 071 226 92 92 Fax 071 226 92 93  
**Abonnement, vente au numéro, adressage** PCL Lausanne, Mime Pintos, tél. 021 317 51 63  
**Vente en librairie** Lausanne: BASTAI, f ar, FNAC, LA fontaine (EPFL) Genève: Archigraphy  
**Tarif** (TVA 2,4 % comprise - N° de contribuable 249 619) Abonnement d'un an Fr. 175.- (Suisse) /  
Fr. 231.- (EU/USA-CAN) / Fr. 248.- (autres) Numéros isolés Fr. 10.- (port en sus)

Organe des associations

Revue fondée en 1875, paraît tous les quinze jours

**Rédaction** Rue de Bassenges 4 1024 Ecublens Tél. 021 693 20 84 CCP 10-5775-2 Lausanne

**Rédacteurs & rédactrices responsables** Architecture Francesco Della Casa, arch. dipl. EPFL/SIA, Réd. en Chef  
fde@revue-traces.ch Environnement / Nouvelles technologies Anna Hohler, lic. phil., journaliste RP aho@revue-  
traces.ch Génie civil Jacques Perret, dr. ing. civil dipl. EPFL jper@revue-traces.ch Layout-production Katia  
Freda, arch. dipl. EPFL kf@revue-traces.ch Rédaction des Informations SIA Charles Von Büren, Peter Schmid  
SIA, Service de presse, Zurich

**Conseil éditorial** Lorette Coen, essayiste, journaliste, LE TEMPS Xavier Comtesse, directeur romand Fondation Avenir  
Suisse Daniel de Roulet, romancier Renaud Favre, ingénieur civil EPFL, professeur honoraire EPFL Pierre Frey, his-  
torien, directeur des ACM Nicolas Henchoz, ingénieur matériaux EPFL, adjoint à la présidence de l'EPFL Pierre Mola,  
ingénieur civil EPFL Arlette Ortis, architecte, membre du CA de la SEATU Cyrelle Simonnet, architecte, professeur  
IAUG Nicola Thibeau, ingénieur mécanicien, consultante en industrie Pierre Veya, journaliste

**Impression** PCL, CP 7111, 1002 Lausanne, tél. 021 317 51 51  
**Graphisme** Atelier Poisson, Place de l'Europe 8, 1003 Lausanne  
**Paraît chez le même éditeur** tec21 Staffelstrasse 12 cp 1267 8021 Zurich  
Tél. 044 288 90 60 fax 044 288 90 70 TRACÉS et tec21 sont les organes  
officiels de la SIA

**Changement d'adresse pour membres SIA** SIA, Secrétariat général  
Selhaustrasse 16 8039 Zurich Tél. 044 283 15 15 fax 044 201 63 35, [gs@sia.ch](mailto:gs@sia.ch)  
**Tirage REM P**: 4148 (ISSN 0251-0979)

Toute reproduction du texte et des illustrations n'est autorisée qu'avec l'accord  
de la rédaction et l'indication de la source.