

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **131 (2005)**

Heft 09: **Corps et machine**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Le caractère

est un signe de liberté.

Vous êtes individualiste et vous aimez ce qui est authentique? Dans ce cas vous apprécierez toutes les qualités naturelles du parquet. Un revêtement de sol qui s'adapte en beauté à toutes les envies et tous les budgets.

Le parquet – authentique par nature.

HOLZ-PARKETT®
Parquet en bois – Naturel. Agréable. Authentique.



Communauté d'intérêt de l'Industrie Suisse du Parquet
Bureau: téléphone 033 438 06 40, fax 033 438 06 44
Infos membres et fournisseurs: www.holz-parkett.ch

KALDEWEI

Le No.1 européen en baignoires



**UNE SALLE DE BAINS
A BESOIN DE
TROIS CHOSES:
LA QUALITÉ DE MARQUE,
UN DESIGN MODERNE
ET LA VARIÉTÉ.**

L'excellente qualité de marque et un design moderne sont deux caractéristiques typiques des baignoires Kaldewei. Pour répondre aux vœux et aux exigences individuels de vos clients, Kaldewei vous propose ainsi des baignoires, des systèmes bainé et des receveurs de douche de formes, couleurs et dimensions très diverses, conçus par des bureaux de design de renommée internationale. Kaldewei-Email®, unique au monde, est non seulement résistant aux rayures mais également si stable et si solide que nous le garantissons 30 ans. Et grâce à l'effet perlant auto-nettoyant, la baignoire de qualité reste pratiquement aussi belle qu'au premier jour. Plus d'infos au 062 205 21 00 ou sur www.kaldewei.com

S
O
M
M
A
I
R
E

5 ÉDITORIAL

Chorégraphies complexes
Francesco Della Casa

6 NOUVELLES TECHNOLOGIES

Contrôler une machine
à travers le cerveau
José del R. Millán

Les technologies numériques
et la danse
Anna Hohler

Dieu, la science, les robots
et le chorégraphe
**Entretien avec Cisco Aznar, Eugène
et José del R. Millán**
Propos recueillis par Anna Hohler



Credy Van Acker (Photo Isabelle Meister)

18 EXPOSITION

Franquin, inventeur de formes
Eugène

22 ACTUALITÉ

25 NOTES DE LECTURE

26 INFORMATIONS SIA

30 CONCOURS

32 MÉMENTO

34 PRODUITS NOUVEAUX

38 DERNIER MOT

Paraît chez le même éditeur: **tec21**

n° 17 – 22 avril 2005 / **Verbandbeschwerde-
recht im Gegenwind** / Stimme zu Gunsten
der Natur / Wachstumshemmer / Man
schlägt den Sack... / Nachhaltig und
verhältnismässig ? / SIA fordert Präzisie-
rungen / Gesucht: neue Baurechtsord-
nung **n° 18** – 29 avril 2005 / **Höhlen** / Bauen im
Karst / Die Höhle als Bild und Vorstellung /
Neue Brandschutzvorschriften

