Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes

**Band:** 143 (2017)

**Heft:** 2: Paysages sonores

#### Inhaltsverzeichnis

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# 02

#### **PAYSAGES SONORES**

Entretiens à quatre voix pour une culture du son.

- 6 Moins de bruit? Non, plus de son! Marc Frochaux
- 9 Explorer les paysages sonores
  Entretien avec Andres Bosshard et Pascal Amphoux
- **15** Perspectives silencieuses
  Gregory Collavini

### 20 La dimension acoustique dans l'enseignement du paysage

Entretien avec Christophe Girot et Nadine Schütz

- 5 ÉDITORIAL
- 26 ACTUALITÉS
- 28 STATLER ET WALDORF
- 30 PAGES SIA
- 34 CONCOURS
- 36 AGENDA
- MOLINDA
- 37 OFFRES D'EMPLOI
- 38 L'ARCHITECTURE À L'ÉCRAN



57 dB (© ECAL/Gregory Collavini)



espazium.ch «Entretien itinérant avec Andreas Ruby»
Dans un échange avec Cedric van der Poel,
le directeur du Schweizerisches Architekturmuseum (S AM) nous dévoile son projet
pour le musée bâlois et sa vision de la
cité rhénane.
http://bit.ly/SAM\_RUBY

Paraissent chez le même éditeur:





TEC21 Nr. 3-4 (20.01.17) WerkBundStadt I – Experimentierfeld | Wie wohnen? | Diskurs als Strategie | «Das ganze Projekt ist ein Experiment» TEC21 Nr. 1-2 (06.01.17) Showtime für die Kunst Schleier und Gewölbe | Tanzen mit Mario Botta ARCHI Nr. 6/2016 (12.2016) Bellinzona, l'architettura di Roberto Bianconi | Mercedes Daguerre e Graziella Zannone Milan | Paolo Fumagalli |

Heinrich Helfenstein

## bieri

WE ARE WATERBORNE

### VERNIS ET MORDANTS POUR BOIS







vernis aqueux vernis solvents

mordants





décapant

huiles & cires

Kreuzlingerstr. 79 | CH - 8590 Romanshorn Tel: +41 71 466 09 90 | Fax: +41 71 466 09 99 info@bieriholzlacke.ch | www.bieriholzlacke.ch

#### Bureau d'ingénieurs en acoustique

depuis 1984



Le bureau d'ingénieurs EcoAcoustique a été fondé en 2009 à la reprise du bureau Monay et Associés SA, il est actuellement l'un des plus grands bureaux de Suisse dans ce secteur.

Notre renommée se fonde sur les formations scientifiques de haut niveau de notre équipe et sur notre grande expérience des études et des expertises.

Nous sommes membres des sociétés d'acoustique de Suisse, de France, d'Allemagne et des Etats-Unis. Nous participons, aux principaux congrés d'acoustique. Nous enseignons dans les hautes écoles (EPFL, HES,...) et participons à des commissions chargées d'élaborer des normes (SIA 181), des lois (CFLB-EKLB), et des recommandations (SSA) en Suisse,

Notre capital technique et son large éventail de connaissances nous permettent de rechercher, en relation avec les maîtres d'ouvrage, architectes, ingénieurs, particuliers, etc., les solutions les plus adaptées et permettant d'obtenir le meilleur rapport coût/efficacité.

Notre bureau possède en outre un équipement complet d'appareils de mesure et de logiciels informatiques pour les mesurages in situ et les simulations dans tous les domaines de l'acoustique et des vibrations.

Acoustique environnementale et lutte contre le bruit I Isolation acoustique dans le bâtiment I Acoustique des salles I Vibrations EcoAcoustique SA I Université 24 I 1005 Lausanne I 021 641 04 04



1169 Yens/Morges t +41 21 800 93 07 info@andre.ch www.andre.ch

charpente fenêtre menuiserie ébénisterie







