

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 143 (2017)
Heft: 2: Paysages sonores

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

02

PAYSAGES SONORES

Entretiens à quatre voix pour une culture du son.

6 Moins de bruit? Non, plus de son!

Marc Frochaux

9 Explorer les paysages sonores

Entretien avec Andres Bosshard et Pascal Amphoux

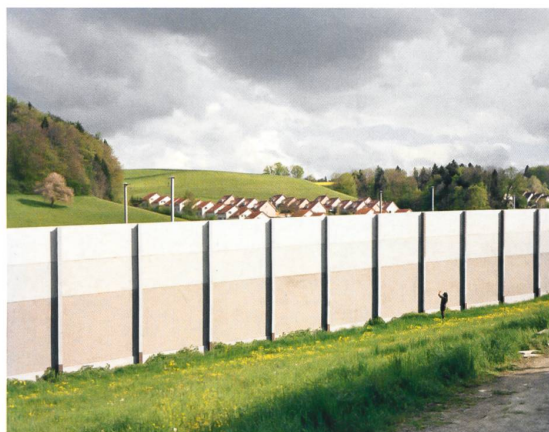
15 Perspectives silencieuses

Gregory Collavini

20 La dimension acoustique dans l'enseignement du paysage

Entretien avec Christophe Girot et Nadine Schütz

5	ÉDITORIAL	34	CONCOURS
26	ACTUALITÉS	36	AGENDA
28	STATLER ET WALDORF	37	OFFRES D'EMPLOI
30	PAGES SIA	38	L'ARCHITECTURE À L'ÉCRAN



57 dB (© ECAL/Gregory Collavini)

En ligne :



espazium.ch «Entretien itinérant avec Andreas Ruby»
Dans un échange avec Cedric van der Poel, le directeur du Schweizerisches Architekturmuseum (S AM) nous dévoile son projet pour le musée bâlois et sa vision de la cité rhénane.
http://bit.ly/SAM_RUBY

Paraissent chez le même éditeur :



TEC21 Nr. 3-4 (20.01.17) WerkBundStadt I – Experimentierfeld | Wie wohnen? | Diskurs als Strategie | «Das ganze Projekt ist ein Experiment»
TEC21 Nr. 1-2 (06.01.17) Showtime für die Kunst Schleier und Gewölbe | Tanzen mit Mario Botta
ARCHI Nr. 6/2016 (12.2016) Bellinzona, l'architettura di Roberto Bianconi
Testi di Roberto Bianconi | Mercedes Daguerre e Graziella Zannone Milan | Paolo Fumagalli | Heinrich Helfenstein

bieri

WE ARE WATERBORNE

VERNIS ET MORDANTS POUR BOIS



verniss aqueux



verniss solvants



mordants



décapant



huiles & cires

Kreuzlingerstr. 79 | CH - 8590 Romanshorn

Tel: +41 71 466 09 90 | Fax: +41 71 466 09 99

info@bieriholzlacke.ch | www.bieriholzlacke.ch

Bureau d'ingénieurs en acoustique
depuis 1984

ECOACOUSTIQUE
www.ecoacoustique.ch

Le bureau d'ingénieurs EcoAcoustique a été fondé en 2009 à la reprise du bureau Monay et Associés SA, il est actuellement l'un des plus grands bureaux de Suisse dans ce secteur.

Notre renommée se fonde sur les formations scientifiques de haut niveau de notre équipe et sur notre grande expérience des études et des expertises.

Nous sommes membres des sociétés d'acoustique de Suisse, de France, d'Allemagne et des Etats-Unis. Nous participons, aux principaux congrès d'acoustique. Nous enseignons dans les hautes écoles (EPFL, HES,...) et participons à des commissions chargées d'élaborer des normes (SIA 181), des lois (CFLB-EKLB), et des recommandations (SSA) en Suisse.

Notre capital technique et son large éventail de connaissances nous permettent de rechercher, en relation avec les maîtres d'ouvrage, architectes, ingénieurs, particuliers, etc., les solutions les plus adaptées et permettant d'obtenir le meilleur rapport coût/efficacité.

Notre bureau possède en outre un équipement complet d'appareils de mesure et de logiciels informatiques pour les mesurages in situ et les simulations dans tous les domaines de l'acoustique et des vibrations.

Acoustique environnementale et lutte contre le bruit | Isolation acoustique dans le bâtiment | Acoustique des salles | Vibrations
EcoAcoustique SA | Université 24 | 1005 Lausanne | 021 641 04 04

andrē depuis
1898

1169 Yens/Morges
t +41 21 800 93 07
info@andre.ch
www.andre.ch

charpente
fenêtre
menuiserie
ébénisterie

essentiel

Terre d'aventure.



Chaque enfant dans le monde a le droit d'être un enfant, tout simplement.



Terre des hommes
Aide à l'enfance. tsh.ch

espazium ≡

Der Verlag für Baukultur
Les éditions pour la culture du bâti
Edizioni per la cultura della costruzione

Inscrivez-vous gratuitement
à notre newsletter sur www.espazium.ch

TEC21 TRACÉS archi

d'silence acoustique sa



Ch. l.-de Montolieu 161 - 1010 Lausanne
Tél. 021 601 44 59

acoustique des salles, acoustique du bâtiment,
vibrations, mesurages, expertise, suivi d'exécution