Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes

Band: 143 (2017)

Heft: 23-24: École de Genève

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

23-24

ÉCOLE DE GENÈVE

L'enseignement de la filière Architecture et Paysage à l'école de Genève

7 L'école de Genève

Vanessa Lacaille et Mounir Ayoub

16 Georges Descombes, enseignements

Propos recueillis par Vanessa Lacaille et Mounir Ayoub

20 Témoignages d'une école

Eunate Torres-Modrego

5 ÉDITORIAL

26 ACTUALITÉS

30 LIVRES

32 PAGES SIA

36 OFFRES D'EMPLOI

40 CONCOURS

42 AGENDA

43 NOUVEAUX PRODUITS

46 STATLER ET WALDORF



Projet d'E. Torres-Modrego, Eau morte, film-croquis, Super 8 (6'29"), 2003 (photo M. Thomann et E. Torres-Modrego)

En ligne:



espazium.ch Les Plaines-du-Loup à Lausanne dévoile une partie de son futur visage
Le premier résultat de concours du futur quartier des Plaines-du-Loup à Lausanne couronne une jeune équipe formée par Nicolas de Courten architectes et la paysagiste Aurélie Barral. Découvrez tous les projets primés sur notre page concours.
http://bit.ly/2i/NOGGH

Paraissent chez le même éditeur :





TEC21 Nr. 48 (01.12.2017) Photovoltaik II – die Komposition | Wer hat Angst vor Solarfassaden? | Architektur auf dem Weg zur Sonne | Es blinkt in alle vier Himmelsrichtungen

TEC21 Nr. 49–50 (08.12.2017) Schlotterbeck-Areal, Zürich | Architektur: Verdichtete Romantik | Tragkonstruktion: Virtuos erhöht

ARCHI Nr. 6/2017 (12.17) Laboratorio Ticino | La progettazione come forma particolare della critica | Architettura nel Cantone Ticino | L'architettura della città | Frammenti di città JAGUAR F-PACE LA BEAUTÉ ET

L'EXCELLENCE.





La F-PACE élève la maniabilité, le design, la technologie et la polyvalence au quotidien à un niveau sans précédent. Pas étonnant que la JAGUAR la plus talentueuse de tous les temps ait obtenu les titres de «2017 World Car of the Year» et de «2017 World Car Design of the Year».

Découvrez la F-PACE à l'occasion d'une course d'essai et profitez du séduisant bonus Celebration.





Emil Frey SA Crissier
Centre Automobile Romand
Ch. do Closslot 19, 1023 Crissi

Ch. de Closalet 19, 1023 Crissier Tél. 021 631 24 11, Fax 021 631 24 14 www.crissier.jaguar-dealer.ch

Regards à couvercle articulé

ARTICLE 1500: REGARDS À COUVERCLE ARTICULÉ

1500

D 400 EN 124

Norme:

Battue simple Joint néoprène Ouverture à l'aide d'un pic



H

0 \



