

**Zeitschrift:** Tracés : bulletin technique de la Suisse romande  
**Herausgeber:** Société suisse des ingénieurs et des architectes  
**Band:** 143 (2017)  
**Heft:** 7: Réflection du pont d'Aigremont

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 07

## GÉNIE CIVIL

### 6 Pont d'Aigremont: remise en état d'un géant aux pieds d'argile

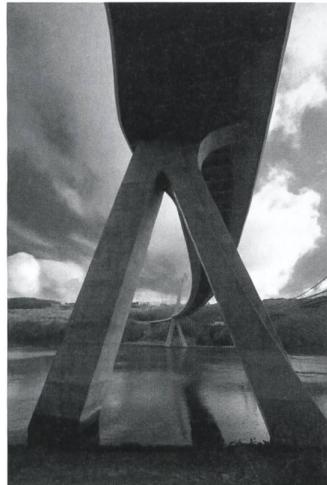
Caroline Myhre, Georg Schaeeren, Lucien Bidaud, Claude Broquet, Hartmut Mühlberg, Jean-Michel Zweiacker et Philippe Morel

## RÉALISATIONS

### 12 Le pont de Térénez, ou l'Art de la courbe

Philippe Morel

4	ÉDITORIAL	25	OFFRES D'EMPLOI
16	ACTUALITÉS	26	STATLER ET WALDORF
20	PAGES SIA	28	NOUVEAUX PRODUITS
24	CONCOURS	30	AGENDA



Le pont de Térénez (Finistère) vu depuis la rive gauche de l'Aulne. A droite, on distingue l'ancien ouvrage en cours de déconstruction. (Photo Paul Fulbert - Agence LAVIGNE CHERON)

En ligne:



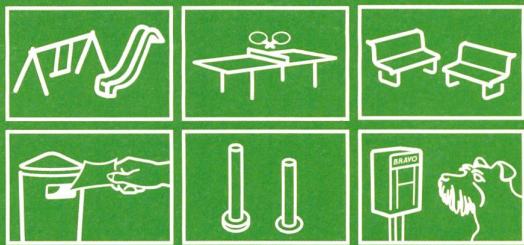
**espazium.ch** L'engagement associatif comme plus-value pour la ville contemporaine  
Une initiative d'un mouvement associatif qui anime le front nord de la gare de Nyon bloqué à un stade de planification peu satisfaisant.  
<http://bit.ly/ASPAANO2>

Paraisent chez le même éditeur:



**TEC21** Nr. 11 (17.03.2017) Beton, exponiert Raststätte Detingen-Süd: Zeitloser Schwung | Landesmuseum Zürich: Gefalteter Monolith  
**TEC21** Nr. 12 (24.03.2017) Hamburger Himmelsstürmer Fuss gefasst und abgehoben | Kraftfluss für die Musik | Von Welle und Klang  
**ARCHI** Nr. 1/2017 (02.2017) «You must absolutely build a house in the Bregaglia | L'architettura storica in Bregaglia | La funivia dell'Albigna | Armando Ruinelli, architetto della valle | Costanza e coerenza

## Places de Jeux & Mobilier Urbain



**GTSM\_Macolin SA**

[www.gtsm.ch](http://www.gtsm.ch) · [info@gtsm.ch](mailto:info@gtsm.ch) · Tél. 079 634 71 54

**d'Silence acoustique sa**



Ch. I.-de Montolieu 161 - 1010 Lausanne  
Tél. 021 601 44 59

acoustique des salles, acoustique du bâtiment, vibrations, mesurages, expertise, suivi d'exécution

# AERNI

Les fenêtres  
fabriquées en Suisse  
conçues pour préserver  
l'environnement



Allée du Rionzi 1  
1028 Préverenges  
Tél. 021 811 34 10  
[www.aerni.ch](http://www.aerni.ch)  
[romandie@aerni.ch](mailto:romandie@aerni.ch)