Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes

Band: 141 (2015)

Heft: 20: Numéro anniversaire : 140 ans

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

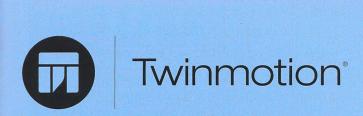
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Visualisation temps réel & Immersion 3D

Dédié à l'architecture, à l'urbanisme et au territoire, Twinmotion est l'aboutissement d'un rêve partagé avec plus d'une centaine de bureaux d'architecture dans le monde. Avec Twinmotion vous créez, explorez, partagez et faites vivre vos projets, vous projetez et décidez, en temps réel, tout est facile, tout est possible au-delà de ce que vous pouviez imaginer jusqu'ici, tout est immédiat dans l'environnement 3D que vous voulez!



20

140 ANS TRACÉS

- 6 LA SARINE: PREMIÈRE RIVIÈRE EUROPÉENNE DOMPTÉE PAR DU BÉTON Philippe Morel
- **14** LA RIPONNE, DU MARCHÉ AU FORUM Cedric van der Poel
- **22** UN TRIOMPHE DE «L'ART DE L'INGÉNIEUR»

 Jacques Perret
- **32** DU BÉTON POUR UNE ARCHITECTURE SACRÉE Pauline Rappaz
- **38** MODERNISER LA REPRÉSENTATION NATIONALE Christophe Catsaros
- **48** UN MONUMENT OUBLIÉ DE L'ARCHITECTURE Mounir Ayoub

5 ÉDITORIAL

58 ACTUALITÉS

62 LIVRES

66 ICI EST AILLEURS

70 PAGES SIA

78 CONCOURS

80 AGENDA

82 NOUVEAUX PRODULIS

84 OFFRES D'EMPLOI

86 [PAS] MAL D'ARCHIVES



Onze minutes avant Genève, œuvre graphique de Marco De Francesco

Paraissent chez le même éditeur :





TEC21 41/2015 (9.10.2015) Kulturland – verkannt, verschwendet, versiegelt | Indexpunkte gegen den Landverbrauch | Wie viel Wird redimensioniert?
TEC21 42/2015 (16.10.2015) Zwischen BIM und Bleistift Werk und Werkzeug | «Vom Groben ins Feine» | Gebäude programmieren ARCHI n° 5 (10.2015) Abitare sotto lo stesso tetto

ARCHI n° 5 (10.2015) Abitare sotto lo stesso tetto Dal territorio alla coesione sociale | Vivere intergenerazionale | Case intergenerazionali, un modello che ha futuro?