

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 141 (2015)
Heft: 18: Nant de Drance

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

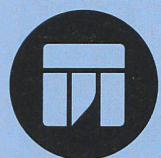
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Twinmotion®

Visualisation temps réel & Immersion 3D

Dédié à l'architecture, à l'urbanisme et au territoire, Twinmotion est l'aboutissement d'un rêve partagé avec plus d'une centaine de bureaux d'architecture dans le monde. Avec Twinmotion vous créez, explorez, partagez et faites vivre vos projets, vous projetez et décidez, en temps réel, tout est facile, tout est possible au-delà de ce que vous pouviez imaginer jusqu'ici, tout est immédiat dans l'environnement 3D que vous voulez !



Champ de la Vigne 7
1470 Estavayer-le-Lac
T : (+41) 26 663 93 50
E : info@abvent.ch

Abvent
www.abvent.ch

ETH-ZÜRICH
21. Sep. 2015
BIBLIOTHEK

18

NANT DE DRANCE

6 UN CONCENTRÉ DE TECHNOLOGIE AU CŒUR DE LA MONTAGNE

Christel Varone et Gérard Seingre

10 FAIRE NAGER UN COLOSSE

Georges Lauener, Gérard Seingre, Samuel Jucker et Thomas Ihly

15 DES TRAVAUX À UNE ÉCHELLE HORS NORME

Etienne Garin, Gérard Seingre et Nima Nilipour

19 PROJET DE LA CAVERNE DES MACHINES

Etienne Garin et Nima Nilipour

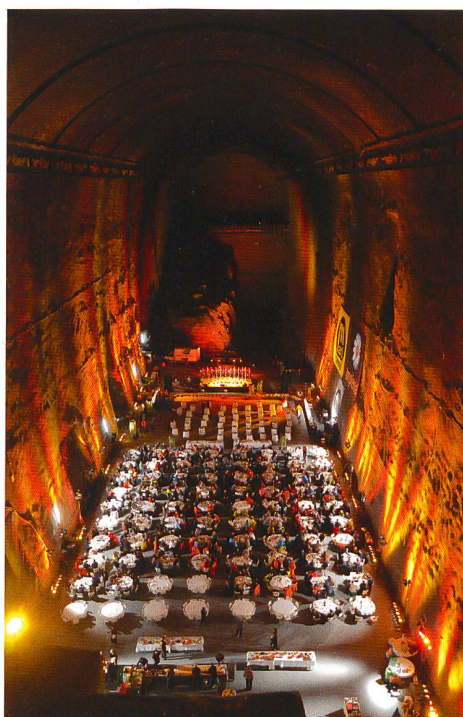
5 ÉDITORIAL

23 PAGES SIA

26 OFFRES D'EMPLOI

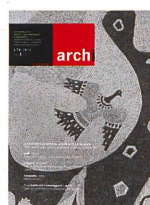
28 CONCOURS

30 AGENDA



Sainte-Barbe dans la caverne des machines de Nant de Drance
(BG ingénieurs conseils SA)

Paraissent chez le même éditeur :



TEC21 Nr. 37 (11.9.2015) Analoge Architektur I: die Lehre! Analogien und Attitüden | «Wir antworten mit leisen Tönen»
Nr. 36 (28.8.2015) Handel im Wandel
Holländischer Hybrid | Sexy, nicht arm | Sternstunde einer sterbenden Stadt
ARCHI n° 4 (8.2015) Il Centro Svizzero di Armin Meili a Milano
Testi di Francesco Collotti | Karin Gimmi | Gabriele Neri
Il lac trasforma il paesaggio di Lugano