Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

**Herausgeber:** Société suisse des ingénieurs et des architectes

**Band:** 140 (2014)

**Heft:** 21: Fondation Louis Vuitton : théâtres en utopie

Werbung

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Architecture Icône 06

grec byzantin ikóna: Images qui marquent et incarnent une culture.

# **ALGORITMO**

design Carlotta de Bevilacqua et Paola di Arianello La Lumière dans l'Espace: Un système modulaire

ALGORITMO définit une dimension absolument nouvelle de l'éclairage. L'éclairage n'est plus une simple ressource complémentaire mais un élément intégral de l'architecture. Le design minimaliste et une vaste gamme d'options techniques génèrent une quantité potentiellement infinie de possibilités – au choix équipées de LED, LED RGB ou de tubes fluorescents. La famille Algoritmo comporte des luminaires individuels, luminaires encastrables et apparents pour le montage au mur ou au plafond, suspensions et luminaires de sol à encastrer. Pour plus d'informations: www.artemide.ch/algoritmo



