

**Zeitschrift:** Tracés : bulletin technique de la Suisse romande  
**Herausgeber:** Société suisse des ingénieurs et des architectes  
**Band:** 140 (2014)  
**Heft:** 1: Nouveaux espaces scéniques

**Vereinsnachrichten:** Pages SIA

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# PAGES sia

Pages d'information de la sia - Société suisse des ingénieurs et des architectes

## NOUVELLE BASE DE DONNÉES «KONKURADO»

La plateforme «[www.konkurado.ch](http://www.konkurado.ch)» est en ligne depuis fin 2013. Cette base de données interactive consacrée aux concours d'architecture et d'ingénierie offre pour la première fois un vaste panorama de la culture suisse des concours.

«Konkurado – Web of Design Competitions» permet d'accéder à des informations détaillées sur les concours d'architecture et d'ingénierie suisses, clos ou encore ouverts. Elle recense les concours, de l'appel à candidatures à la réalisation – ou le cas échéant à l'abandon – afin de les rendre accessibles aux chercheurs, aux bureaux d'études et aux publics concernés. Lancé fin 2010, cet ambitieux projet de la Fondation de recherche sur les concours d'étude (Stiftung Forschung Planungswettbewerbe) a été développé en collaboration avec l'ETH Wohnforum – ETH CASE (Centre for Research on Architecture, Society & the Built Environment). La SIA s'occupe de l'aspect opérationnel.

## UN OUTIL POUR LES APPELS À CANDIDATURES DES CONCOURS

Basée sur Internet, Konkurado ne se réduit pas à une source de données et de connaissances sur les concours d'architecture et d'ingénierie de Suisse, elle est aussi un outil précieux pour les acteurs du système des concours. Les organisateurs peuvent ainsi publier leurs documents d'appels à candidatures sur [www.konkurado.ch](http://www.konkurado.ch) et, à moyen terme, effectuer la procédure via ce site.

Les personnes qui souhaitent participer pourront consulter sur Konkurado les documents mis en ligne, poser, sur le forum, des questions aux maîtres d'ouvrage du concours et s'inscrire pour y prendre part. Enfin, la Fondation fournit également des informations complémentaires sur les marchés publics en Suisse.

## UN PROJET QUI BÉNÉFICIE D'APPUIS VARIÉS

La plateforme des concours a, dès les débuts, été conçue pour l'ensemble de la Suisse. Outre l'archive de l'EPF de Zurich, la Fondation intègre également celles de l'EPF de Lausanne

et de l'Académie d'architecture de Mendrisio. Ce projet a bénéficié du soutien décisif de la Commission pour la technologie et l'innovation (CTI), de la SIA et de partenaires des secteurs de l'aménagement et du bâtiment ainsi que des différents services de construction des villes et des cantons.

Le potentiel de la base se développe au fur et à mesure de la saisie des données. En d'autres termes, plus la fréquence d'utilisation de Konkurado sera élevée, plus la plateforme pour la société, le bâtiment et la recherche gagnera en importance et en pertinence. À la date de son lancement le 16 décembre 2013, la base de données comptait plus de 39 mandats d'étude, 383 concours, 731 sociétés et institutions ainsi que 745 personnes enregistrées. (sia)

### S'enregistrer sur Konkurado

L'utilisation de Konkurado à des fins de consultation des informations de base est gratuite (p. ex. données publiques de concours saisis ou synthèse des dix derniers appels à candidatures en Suisse). Les abonnés inscrits peuvent en outre prendre connaissance d'informations détaillées telles que des rapports de jury, des procédures ou encore recevoir par e-mail les appels à candidatures en cours. Le prix de l'abonnement annuel est de CHF 250.-

Pour plus d'informations sur Konkurado et pour vous enregistrer, rendez-vous sur le site [www.konkurado.ch](http://www.konkurado.ch).

### Fondation recherche concours d'étude – une initiative de la SIA

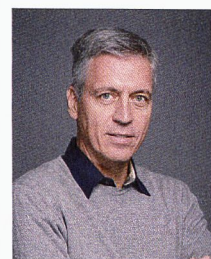
Les concours d'architecture et d'ingénierie ont, au cours des siècles passés, largement fait leurs preuves en tant qu'instruments de création de solutions remarquables et innovantes en architecture et ingénierie. Ce fonds de connaissances très riche, qui s'est constitué au fil du temps grâce aux maîtres d'ouvrage et aux participants aux concours, n'a, à ce jour, guère été documenté avec méthode ni n'a fait l'objet de recherches scientifiques.

C'est pourquoi la Fondation de recherche sur les concours d'étude, lancée et cofondée en 2007 par la SIA, s'est donné pour objectif de procéder à la compilation et à l'exploitation systématiques d'informations et de documents sur les concours d'architecture et d'ingénierie. L'accent est mis, ce faisant, d'abord sur la Suisse.

Pour plus d'informations sur la Fondation de recherche sur les concours d'étude, rendez-vous sur le site [www.research-design-competitions.org](http://www.research-design-competitions.org)

## NOUVEAUX MEMBRES DU COMITÉ DE LA SIA

Le 9 novembre 2013, l'assemblée des délégués de la SIA a élu Gabriele Guscetti, ingénieur civil, et Urs Rieder, ingénieur en installations techniques du bâtiment, au comité de la SIA.



Gabriele Guscetti.  
(Photo: Patrice Mouliet, Genève)




Urs Rieder  
(Photo: DR)

Gabriele Guscetti (\*1961, Ambri, TI) a obtenu son diplôme d'ingénieur civil à l'EPF de Lausanne en 1986. Après de nombreuses années passées au sein du bureau d'ingénieurs genevois TGW en qualité de collaborateur et de partenaire, il a fondé le bureau d'ingénieurs Guscetti & Tournier avec Yves Tournier en 1997. En 2010, son bureau a fusionné avec le bureau Fellrat & Bosso pour créer l'entreprise d'ingénierie INGENI.

Dirigée par Gabriele Guscetti et quatre autres partenaires, l'entreprise INGENI SA emploie actuellement environ 90 collaborateurs à Genève et Lausanne. Le bureau d'ingénieurs a reçu plusieurs distinctions pour ses travaux exigeants, tant sur le plan technique qu'esthétique, dont notamment le Prix Acier 2011. En plus de son activité d'ingénieur, Gabriele Guscetti travaille depuis plus de dix ans dans l'enseignement en tant que chargé de cours, il a notamment enseigné à l'Accademia di architettura de Mendrisio de 2002 à 2005, à l'EPF de Lausanne en 2008 et à l'Ecole d'ingénieurs et d'architectes de Fribourg en 2011.

Urs Rieder (\*1962, Gessenay, BE) a obtenu son diplôme d'ingénieur CVC à la haute école de Lucerne en 1986. Après de longues années passées à officier en qualité de chef de projet CVC et de membre de la direction de l'entreprise lucernoise d'ingénierie Wirthensohn AG, il travaille à titre professionnel comme chargé de cours à la haute école de Lucerne (HSLU) depuis 2000. Depuis 2005, il dirige >>>





TRACÉS et le Silo présentent

# L'ARCHITECTURE À L'ÉCRAN: UNE FLEUR SUR L'ASPHALTE

04.02.2014 à 18 h aux Cinémas du Grütli, Genève

05.02.2014 à 21 h à la Cinémathèque suisse, Lausanne

## Brasilia

de Cao Guimarães, Brésil, 2011, 13 min

## Où est la maison de mon ami ?

d'Abbas Kiarostami, Iran, 1987, 87 min., vostfr

Une collaboration

TRACÉS



cinémathèque suisse





également le département et le cursus Bachelor en installations du bâtiment à la HSLU. En plus d'enseigner, Urs Rieder est conseiller dans le domaine des installations techniques du bâtiment et de l'énergie et œuvre au sein de différentes associations et commissions. En ce qui concerne la SIA, il est membre du comité de l'association spécialisée dans les techniques du bâtiment et de l'énergie depuis plusieurs années et siège au Conseil d'experts énergie et à la Commission de la formation.

Urs Rieder et Gabriele Guscetti viennent renforcer le comité de la SIA qui se compose désormais de onze membres. Ils complètent idéalement les compétences présentes tant sur le plan de la couverture régionale que des spécialisations. (sia)

## DÉCISION DU CONSEIL D'HONNEUR DU GROUPE PROFESSIONNEL ARCHITECTURE

Le Conseil d'honneur du groupe professionnel architecture a décidé le 23 octobre 2013 que Madame Sophia Slingerland, Dipl.-Ing. SIA, REG A, 1263 Crassier, membre individuel SIA et membre du groupe professionnel architecture, a violé le Code d'honneur et, en application des art. 1 ss du Code d'honneur, en particulier des art. 2 et 3, 33, 34 et 35 let. g du Code d'honneur, est condamnée à une exclusion de la Société.

Madame Sophia Slingerland est en outre condamnée à supporter les frais de la procédure fixés à CHF 2500.-.

La décision a force de chose jugée. (sia)

## CÉRÉMONIE DE REMISE DU PRIX REGARDS 2013

« Etes-vous certain que la préservation de l'espace humaine vous importera encore quand vous et tout votre entourage aurez disparu ? ». C'est par cette provocation de Max Frisch que Markus Kägi, conseiller d'Etat et responsable de la Direction des travaux publics du canton de Zurich a commencé son discours lors de la cérémonie de remise du prix Umsicht – Regards – Sguardi 2013. Plus de 400 invités se sont réunis le soir du 3 décembre 2013 dans l'Auditorium Maximum, plein à craquer, de l'EPF de Zurich afin de suivre en direct les remises de prix de la troisième édition de la distinction SIA. Cette dernière récompense des réalisations durables et porteuses d'avenir. La comédienne Anet Corti était chargée d'animer cet événement rythmé par des bandes-annonces, des discours et une table ronde.

### DU COURAGE POUR INNOVER

« Jamais auparavant la société ne s'était autant préoccupée de l'avenir de la planète qu'aujourd'hui », a déclaré Markus Kägi dans son allo-



Cérémonie Regards 2013 (Photo Reto Schlatter)

cution, en réponse à la question de Max Frisch évoquée en début de cérémonie. Dans le même temps il a averti du danger qu'il y aurait à perdre de vue le présent. « Ce n'est pas la mauvaise conscience qui doit nous inciter à agir, mais une conception positive du développement durable ainsi que du courage pour innover », a résumé Markus Kägi, soulignant ainsi l'importance de la distinction décernée par la SIA.

Norbert Röttgen, député au Bundestag allemand et ancien ministre fédéral de l'Environnement, de la Protection de la nature et de la Sécurité nucléaire, a lui aussi insisté sur la force d'innovation tout en élargissant la perspective à l'échelle globale. « Si les décisions politiques prises par l'Allemagne lui permettent de réduire massivement ses émissions de CO<sub>2</sub>, la répercussion n'aura quantitativement guère d'impact à l'échelon international », a-t-il affirmé, mais cette stratégie pourra être copiée dans le monde entier. Dans cet esprit, l'ancien ministre de l'Environnement a souligné la responsabilité qui incombe au monde occidental en tant que « société de la connaissance ». À la différence de Markus Kägi, Norbert Röttgen a, pour finir, formulé une mise en garde quant à une « certaine résistance développée par notre génération à l'égard des problèmes » : il est souvent question de perspectives de développement, mais on ne joint guère les actes à la parole. Il s'est montré ainsi d'autant plus heureux de l'existence d'une distinction telle que Regards, qui contribue à faire découvrir des méthodes aidant à la mise en œuvre de solutions d'avenir.

### INVITATION À UNE CONFRONTATION CRITIQUE

Et quid des perspectives d'avenir de la distinction Regards ? « Lorsqu'un événement a lieu pour la première fois, on parle de nouveauté, la deuxième fois d'habitude et la troisième fois de tradition », a annoncé Norbert Röttgen, avec humour, dans son entrée en matière. Le président du jury, Daniel Kündig, l'a contredit, expliquant que Regards en était encore au stade de développement. Une chose est sûre : la distinction s'est bien implantée depuis son lancement en 2006. Tout au long de la procédure qui a débuté avec l'appel d'offres en février 2013, cette troisième édition de Regards a pu faire l'économie des longues explications de détail sur les possibilités et les intentions de la

distinction ainsi que sur les critères de sélection. La voie est ainsi ouverte pour une confrontation plus approfondie avec les projets mais aussi avec la distinction elle-même, un trait nettement perceptible dans les présentations vidéo des projets, réalisés cette fois encore par le cinéaste zurichois Marc Schwarz. Les interviews avec les concepteurs des projets, les maîtres d'ouvrage et les habitants livrent une image diversifiée, invitant à passer certains aspects des réalisations primées au crible de la critique et de la controverse.

Ivo Vasella, responsable communication SIA, [ivo.vasella@sia.ch](mailto:ivo.vasella@sia.ch)

### Prochaines haltes de l'exposition itinérante

Du 21 au 25.01.2014 : Swissbau, nouveau bâtiment de la Foire de Bâle

Du 4 au 26.4.2014 : EPF de Lausanne

Autres sites prévus : USI à Mendrisio, DAZ à Berlin, Galerie d'Architecture à Paris.

### Journées SIA 2014

À l'occasion des Journées SIA de l'architecture et de l'ingénierie contemporaines, qui se dérouleront du 9 au 11 mai 2014, le public pourra découvrir sur place les ouvrages primés par Regards 2013 et s'entretenir avec les responsables des projets.

Il est possible de consulter les informations mises à jour en permanence sur le site [www.sia-tage.ch](http://www.sia-tage.ch).

### Site Internet de Regards

Le rapport du jury, le dossier de documentation sur les projets primés, des photos, les films et des informations actualisées en permanence, notamment sur l'exposition itinérante, figurent sur le site [www.sia.ch/regards](http://www.sia.ch/regards).

La distinction Umsicht – Regards – Sguardi 2013 est organisée grâce au généreux soutien des entreprises Somfy Schweiz AG et Velux Schweiz AG, Trimbach.



### Standards Minergie: Bases et exigences

11 février 2014, Sion, 13h30 – 18h00

Code Minergie, inscription : [www.minergie.ch](http://www.minergie.ch)

### Leadership en rénovation

6, 7, 14, 27 mars et 4 avril 2014, 5 jours

Lausanne, 8h30 – 17h30

Code IEEF06-14, inscription : [www.sia.ch/form](http://www.sia.ch/form)

### La gestion des prestations supplémentaires et des requêtes additionnelles

11 mars 2014, Lausanne, 9h00 – 16h30

Code CM41-14, inscription : [www.sia.ch/form](http://www.sia.ch/form)

### La norme SIA 118 dans la pratique

13 et 14 mars 2014, Genève, 9h00 – 17h30

Code AB73-14, inscription : [www.sia.ch/form](http://www.sia.ch/form)

### Nouveaux acquis de la recherche sur les ponts

13 mars 2014, Olten, 9h15 – 17h30

Code TBF01-14, inscription : [www.sia.ch/form](http://www.sia.ch/form)