

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 139 (2013)
Heft: 13-14: Construire l'image du campus

Artikel: L'archipel politique
Autor: Lambert, Léopold
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-327716>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LE FUNAMBULE



L'ARCHIPEL POLITIQUE

Pour un nouveau paradigme de souveraineté territoriale

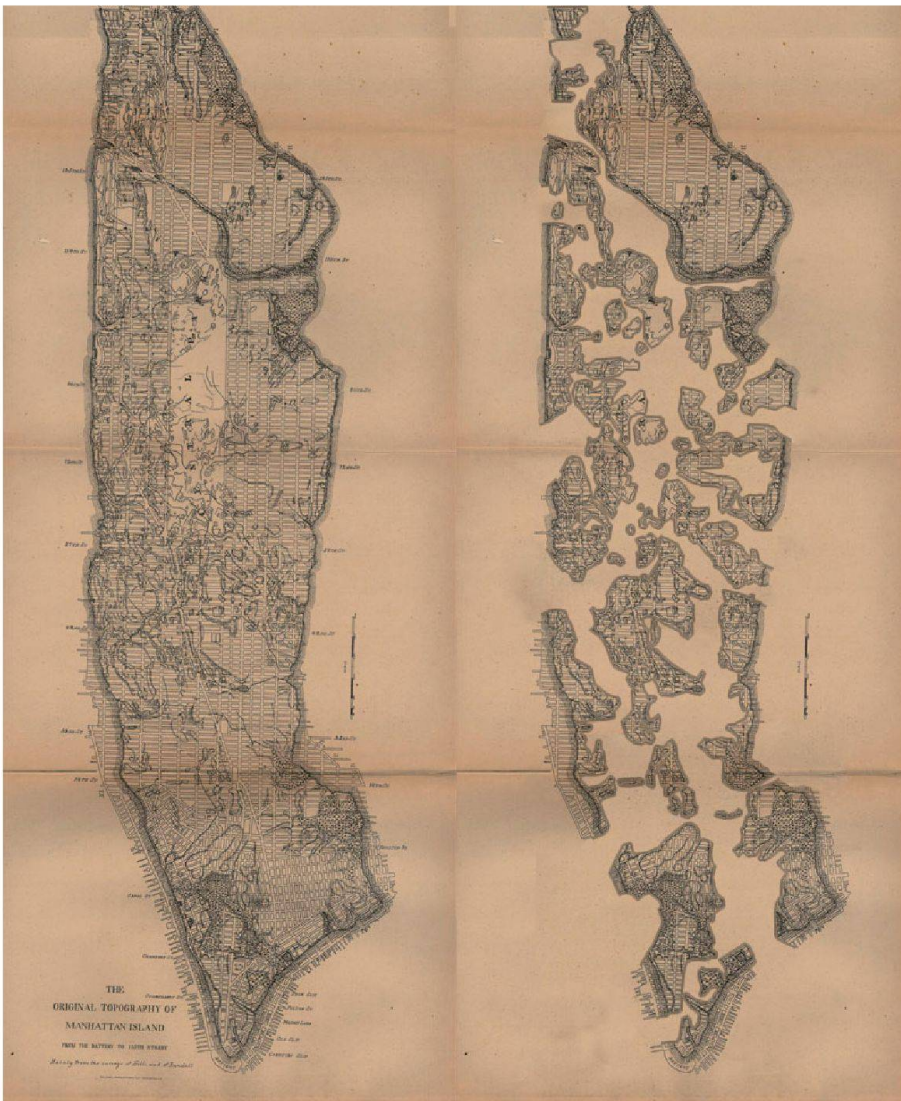
« Le Monde est un Archipel » était le calme cri philosophique du regretté Edouard Glissant. Un archipel partage une histoire commune mais chaque île conserve une identité qu'elle construit continuellement avec ses habitants. Au sein de ce texte, j'aimerais décrire l'archipel comme une nouvelle façon de percevoir les territoires ainsi que leur souveraineté politique.

L'archipel n'est pas intrinsèquement une figure d'émancipation. Pour les besoins de mon premier livre, *Weaponized Architecture* (dpr-barcelona, 2012), j'ai élaboré une carte métaphorique de la Cisjordanie telle qu'elle est vécue quotidiennement par les Palestiniens : il s'agissait d'un archipel dont les îles n'occupaient que 39% des territoires officiellement Palestiniens en Cisjordanie, la « mer » qui les entoure représentant les régions contrôlées par l'armée israélienne et les « récifs », les colonies des civils israéliens qui continuent à occuper illégalement le territoire d'une nation qui n'est pas la leur. Au sein de cet archipel métaphorique, il n'est pas rare qu'un habitant d'une île ne puisse pas accéder à l'île voisine à cause des fréquents barrages militaires israéliens.

Il existe cependant une forme d'archipel qui n'a pas été forcée, mais qui a plutôt émergé de manière immanente par l'action politique de ses habitants. Ça a été le cas pour la Commune de Paris de 1871 qui ne s'imaginait pas comme citadelle au milieu d'un territoire hostile, mais plutôt comme une île parmi d'autres — d'autres villes comme Toulouse, Marseille ou Saint-Etienne avaient réussi, elles aussi, à déclarer leur Commune — qui incluait également la campagne dans son schème de souveraineté comme Karl Marx l'indique dans son livre *La Guerre civile en France* (1871).

Des phénomènes similaires peuvent être observés depuis 2011 sur de multiples territoires dans le monde. L'archipel de la révolte compte de nombreuses îles dont les noms résonnent de l'universel qui les lient ensemble : Sidi Bouzid, Tahrir, Douma, S'derot, Rotshield, Dawwar Al-Lu'Lu, Puerta del Sol, Zuccotti, Oakland, La Petite Patrie, Natal, Bayda, Taksim, radiomegaro tis ERT et bien plus encore. Ces petits territoires qui ont rassemblé des millions de corps et qui, pour certains, continuent à être habités à l'heure où j'écris ces mots, incarnent une nouvelle façon de vivre politiquement.

Ces îles n'ont pas de problèmes d'immigration : tous les corps y sont les bienvenus car c'est leur



< Manhattan Archipelago: carte métaphorique de Manhattan durant le mouvement *Occupy* (Octobre 2011) par Léopold Lambert

seule présence sur ce territoire qui les définit comme habitants et citoyens. Chaque corps doit choisir à chaque moment l'espace qu'il occupe ; il ne peut être qu'à un seul endroit à la fois, et seul ce même corps peut être présent sur cet espace donné : c'est le principe de l'occupation et toute son implication politique, qu'elle soit celle de l'occupation israélienne en Cisjordanie et à Jérusalem-Est, ou celle du mouvement *Occupy* qui la revendique dans son propre nom. A chaque moment, nous sommes confrontés à un choix oxymorique, à la fois nécessaire – puisque nous ne pouvons pas ne pas choisir – et radical – puisque l'espace que nous choisissons est à l'exclusion de tous les autres – de l'espace que notre corps occupe.

Les îles de l'archipel que j'évoquais plus haut sont donc formées par des groupes de corps qui acceptent, implicitement ou explicitement, de créer une communauté politique. Ces groupes, par la matérialité des corps qui les forment, définissent des territoires dont les limites ne cessent de se redéfinir. Ailleurs, d'autres îles se forment et, bien que chacune construise sa propre identité, des dialogues se créent entre elles. Elles peuvent ainsi acquérir le statut d'archipel politique. La « mer » qui les sépare est une région de flux. Flux d'accélération, flux de décélération, tout comme l'océan, ils constituent le milieu ambiant de ces îles dont le nom d'occupation renseigne sur leur propre

nature « sédentaire ». Il faut comprendre ce terme ici non pas comme l'absence de mouvement et comme une permanence, mais plutôt comme le lieu d'un mouvement d'intensité constructive qui dure aussi longtemps que l'île existe, c'est-à-dire aussi longtemps que des corps forment une communauté politique sur ce territoire.

Loin du schème de démocratie représentative que nous connaissons, l'archipel politique incarne un paradigme au sein duquel la notion de majorité, et donc de norme, est considérée comme étant moins importante que celle d'intensité politique, soit l'engagement corporel et spatial d'une communauté éthique. C'est à cette condition que de nouvelles formes de pratiques politiques pourraient exister sans qu'elles soient synonyme d'une domination d'un groupe – fût-il majoritaire – sur un autre. Comme je le précisais plus haut, cet archipel politique existe d'ores et déjà en coexistence avec le paradigme de souveraineté reconnu. Cependant, nous pouvons l'imaginer comme étant l'unique forme de souveraineté mondiale, et ainsi oublier le concept désuet de pays. Une telle reformulation de la notion de territoire implique également d'importantes redéfinitions de l'architecture qui, pour le moment, porte les symptômes du paradigme politique dans lequel nous vivons.

Léopold Lambert