Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes

Band: 136 (2010)

Heft: 15/16: Tunnel de Serrières

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Réaction d'EgoKiefer après l'avertissement de sécurité de Siegenia-Aubi pour lequel 60 constructeurs suisses de fenêtres sont concernés

De 1994 à 1997, le fabricant allemand de ferrures Siegenia-Aubi a livré à une soixantaine de constructeurs suisses de fenêtres, parmi lesquels EgoKiefer, des pièces pour portes-fenêtres coulissantes qui sont susceptibles d'être défectueuses. Afin de prévenir tout risque de dommages corporels ou matériels, Siegenia-Aubi recommande aux utilisateurs des portes et des fenêtres coulissantes concernées de faire contrôler le plus rapidement possible les coulisseaux de ces éléments.

Siegenia-Aubi a informé ses clients que des coulisseaux produits entre 1994 et 1996 étaient susceptibles de présenter un défaut. Même s'ils ont très bien fonctionné jusqu'à présent, il se peut qu'ils se cassent, ce qui fera sortir les vantaux de leur cadre, avec les dommages corporels et matériels qu'une telle chute peut entraîner. Selon Siegenia-Aubi, seules les portes et fenêtres cousantes pouvant s'ouvrir par coulissement ET en imposte sont concernées. Pour cette raison, il est impératif que les portes et fenêtres coulissantes restent fermées jusqu'à ce que le coulisseau soit changé.

Il est possible que des coulisseaux Siegenia défectueux aient été montés jusqu'en 1998 sur des portes-fenêtres coulissantes à translation avec ferrement oscillo-battant construites par EgoKiefer. C'est la raison pour laquelle nous avons immédiatement informé notre service de vente et nos partenaires de la situation. Les structures nécessaires ont été mises en place pour que les clients concernés reçoivent l'assistance adéquate et que les ferrures défectueuses soient remplacées dans les

Des renseignements concernant l'identification des coulisseaux peuvent être obtenus sur le site www.siegenia-aubi.com.

EgoKiefer SA | Portes et fenêtres | 1844 Villeneuve Tél. 021 967 08 70 | villeneuve@egokiefer.ch | www.egokiefer.ch



Toujours des idées d'avance.





CONCOURS D'ARCHITECTURE

Nouveau Musée cantonal des Beaux-Arts pôle muséal et culturel

Le concours de projets pour le nouveau Musée cantonal des Beaux-Arts (MCBA) et le concours d'idées pour le pôle muséal et culturel, sur le site des halles CFF aux locomotives, doivent offrir à l'institution du MCBA un lieu de résidence à l'identité forte dans un tissu urbain qui se développera de manière à accueillir, en phases successives, d'autres institutions culturelles et devenir ainsi un quartier de ville accueillant en relation directe avec la plateforme de transit de la gare de Lausanne. Le concours comprend deux niveaux de réflexion. Le premier comprend un programme de locaux de 8090 m² de surface utile pour un budget arrêté à CHF 75 millions, il correspond à un concours de projets et concerne l'implantation du MCBA ainsi que la réaffectation des halles CFF aux locomotives. Le second vise à initier le développement du pôle muséal et culturel sur le long terme. Il s'agit d'un concours d'idées dont le programme, donné à titre indicatif, est inspiré par les besoins des musées de l'Elysée et du Mudac et comprend 8000 m² de surface utile.

Organisateur:

Etat de Vaud, Département des Infrastructures, SIPAL, Division Architecte cantonal Alain Dayer, place de la Riponne 10, 1014 Lausanne, alain.dayer@vd.ch Pour le compte du Département de la formation, de la jeunesse et de la culture.

Procédure:

Concours d'architecture en procédure sélective selon le règlement SIA 142.

Délais:

Document de sélection disponible dès le 20 juillet 2010 sur le site http://www.simap.ch Réception des dossiers de candidature 8 septembre 2010 Rendu des projets avril 2011





A 16 - Tunnel de Neu-Bois (Boncourt JU)



LE MEILLEUR EST À CONSTRUIRE



Rue de la Gare 15c CH 2074 Marin

Tél. +41 (0)32 753 74 74 Fax +41 (0)32 753 13 22

www.infratunnel.ch



A 16 - Tunnel Sous le Mont (Tavannes BE)

CFF - Tunnel du Mormont (Bavois VD)