

**Zeitschrift:** Tracés : bulletin technique de la Suisse romande  
**Herausgeber:** Société suisse des ingénieurs et des architectes  
**Band:** 136 (2010)  
**Heft:** 18: Espaces vécus

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# designers' saturday

Designers'  
Saturday  
13. Edition  
6./7.11.2010  
Langenthal  
Schweiz

[designerssaturday.ch](http://designerssaturday.ch)

3form  
AAK Die Holzmanufaktur  
Alias  
Aqua Creations  
Arper  
atelier oï  
Axor – Hansgrohe by Ronan und Erwan Bouroullec & ECAL  
Baltensweiler  
Bauwerk Parkett  
Belux  
Bernische Stiftung für angewandte Kunst und Gestaltung  
BFR LAB  
Bigla  
BLICKFANG  
Internationale Designmesse für Möbel, Mode und Schmuck  
Chamäleon Design  
Creaplant  
Création Baumann  
de Sede  
Denz  
Design Preis Schweiz  
Dietiker  
Duravit  
FHNW, Hochschule für Gestaltung und Kunst, Institut Industrial Design, Aarau  
Gramazio & Kohler, Architektur und Digitale Fabrikation, ETH Zürich  
FHNW, Hochschule für Gestaltung und Kunst, Institut Innenarchitektur und Szenografie, Basel  
Forbo Giubiasco  
Forster Küchen  
Foscarini  
fries & zumbühl  
Girsberger  
Glas Trösch  
greutmann bolzern designstudio  
Haute école d'art et de design, Genève  
Hector Egger Holzbau  
Hochschule Luzern, Design & Kunst, Produktdesign  
Hydroplant  
ims Industrial Micro Systems  
Intertime  
Irlon  
Jörg Boner productdesign  
Keramik Laufen, Similior  
Kramis  
Lehni  
Licht+Raum  
Lista Office  
Marburger Tapetenfabrik  
MDT  
Montana  
Montis & Christophe Marchand Design  
Moobel  
Neuco  
Neue Werkstatt  
NFS New Flooring Systems  
nut+grat  
Penrose Wooden Flooring  
RADAR  
Regent lighting  
Röthlisberger Kollektion  
Royal Mosa  
Ruckstuhl  
schindlersalmerón  
Stahlblau  
teo jakob  
Thut Möbel  
Tossa  
USM Möbelbausysteme  
Vifian Möbelwerkstätten  
Vitra  
Wood & Washi  
XAL Xenon Architectural Lighting  
Zürcher Hochschule der Künste ZHdK, Industrial Design  
Zumtobel

# KALDEWEI



## NE PAS DÉRANGER S'IL VOUS PLAÎT!

Centro Duo Oval avec le plaisir de l'insonorisation en plus.

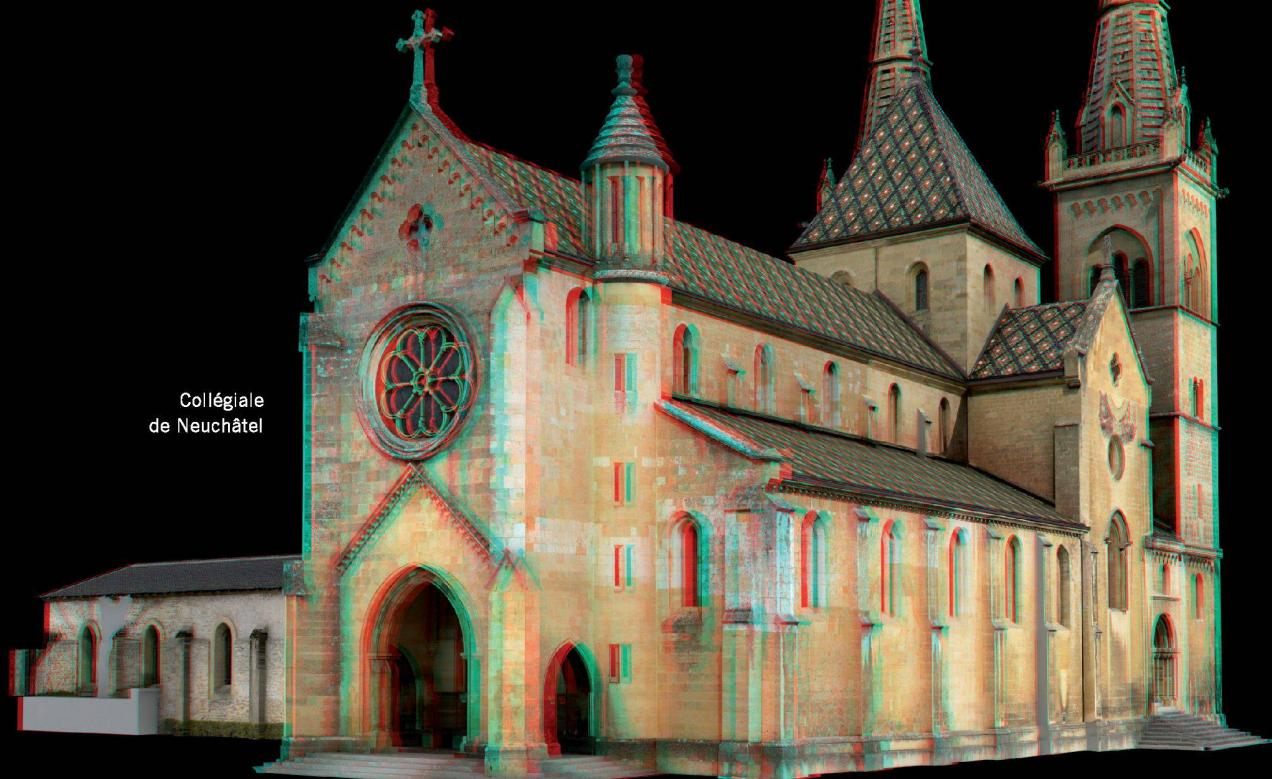
Nous faisons de notre mieux, également en termes d'insonorisation. Nous vous garantissons de prendre un bain classique, un bain hydromassant ou une douche sans pratiquement le moindre bruit, au sens des conditions accrues de la norme SIA 181 – et ce, grâce à des solutions de montage adaptées sur mesure en fonction de chaque modèle de baignoire. Pour une tranquillité assurée dans la salle de bains et vis-à-vis des voisins.

Plus d'informations sur [www.kaldewei.com](http://www.kaldewei.com)



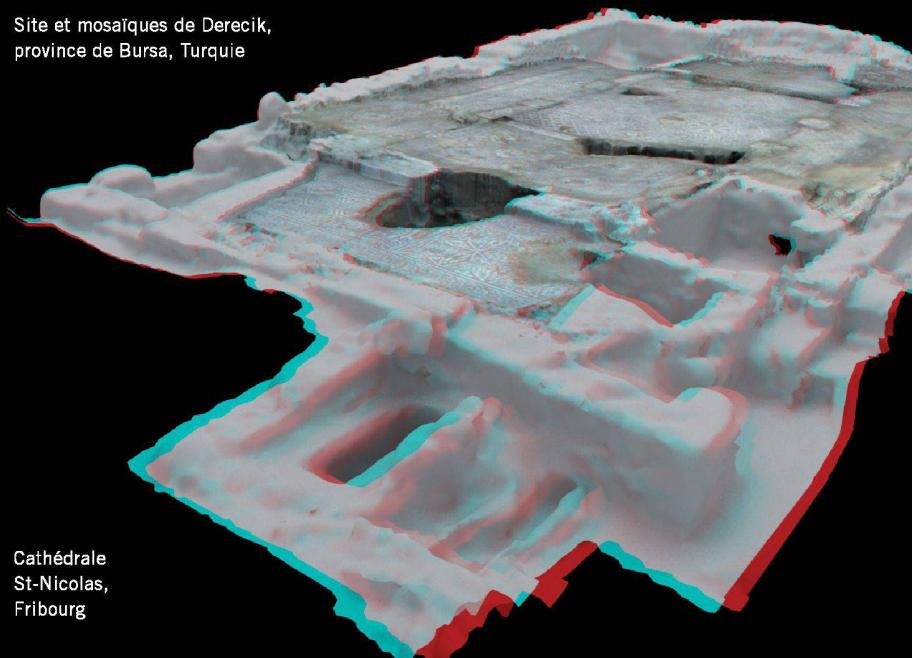
Archéotech SA met en œuvre une gamme étendue de scanners laser 3D, long et court métrages.

**La laserométrie 3D haute définition révolutionne la perception des objets de toutes dimensions.**



Cathédrale St-Nicolas, Fribourg

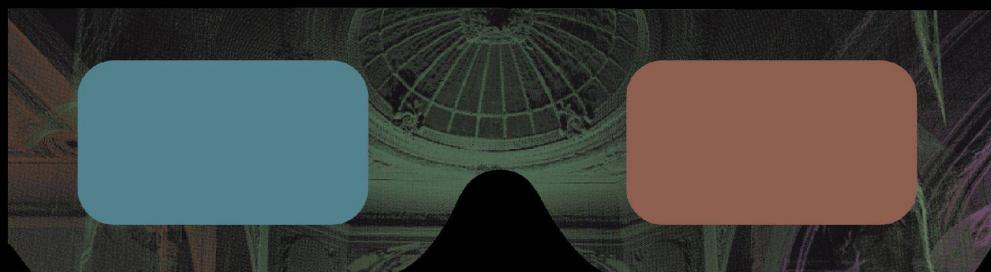
Site et mosaïques de Derecik, province de Bursa, Turquie



Château  
d'Allaman,  
Vaud



Avec les scanners laser 3D dernière génération, n'importe quel espace est mesuré en un temps record. La source d'informations disponible est phénoménale. La géométrie des lieux, comme des objets, tout ce qui est visible est inventorié avec une grande précision. Les points 3D obtenus sont directement géoréférencés, les données immédiatement exploitables en fonction des applications de chaque spécialiste. Il est aisément ensuite d'en tirer: plans, coupes, projections, volumes, modélisations 3D, visites virtuelles. Demandez-nous une démonstration, vous n'en croirez pas vos yeux. Tél. 021 657 20 60.



Mettez ces lunettes, observez!



Le célèbre vase antique de Vix,  
Châtillon-sur-Seine, France

Archéotech SA  
Chemin des Croisettes 23  
1066 Epalinges / Lausanne  
Membre du groupe Archidata

Tél. : + 41 (0) 21 657 20 60  
Fax : + 41 (0) 21 657 20 65  
archeotech@archidata.org  
[www.archeotech.ch](http://www.archeotech.ch)

**ARCHEOTECH**  
Explorateurs de points de vue