

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 135 (2009)
Heft: 04: Ecoles vaudoises

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



100
Jahre ans anni

JEUX DE COULEURS FASCINANTS ET ÉLÉGANCE ÉPURÉE.

La cité résidentielle Brunnenhof conçue par les architectes zurichois Gigon&Guyer est à la fois bigarrée et élégante. Ses logements pour 72 ménages répondent parfaitement aux besoins des grandes familles modernes. Mais l'immeuble se distingue également par son standard Minergie, sa protection acoustique et son architecture. Les façades vitrées donnent son image spécifique à la cité et créent un fascinant jeu de couleurs. A l'intérieur, les architectes ont misé sur une esthétique fonctionnelle et ont choisi les grands classiques de la gamme standard d'interrupteurs et de prises, qui séduisent par des lignes épurées. Feller – pour le confort individuel.

IL EST TEMPS
D'ÉVOLUER VERS LE BIM* AVEC

ARCHICAD 12



Offre évolution

Crédit 0 % et jusqu'à 40 % de réduction

Conditions réservées aux bureaux d'architectes déjà équipés de plusieurs licences de logiciel CAO et à la recherche d'un outil moderne reconnu pour sa productivité, son confort et sa souplesse.

* Building Information Modelling ou Virtual Building

www.abvent.ch

ABVENT Suisse
Champ de la Vigne 7
1470 Estavayer-le-Lac
TÉL (41) 26 663 93 50
FAX (41) 26 663 93 51
info@abvent.ch



E

5 É D I T O R I A L

Low cost or business class ?

Francesco Della Casa

R

7 A R C H I T E C T U R E

Effet de swing sur le campus de l'IMD

Francesco Della Casa

I

Parcimonie de l'approche et générosité de l'espace

Caroline Dionne

A

Une rhétorique obstinée et discrète

Francesco Della Casa

M



Le collège du Marais-du-Billet à Cheseaux-sur-Lausanne, du bureau Mann Capita Man (Photo Thomas Jantscher)

M

S

26 U R B A N I S M E

Les friches industrielles, un réservoir de nouvelles urbanités

Hervé Froidevaux et Emmanuel Rey

S

33 C O N C O U R S

Ecole, salle communale, piscine et logements à Veyrier

O

38 I N F O R M A T I O N S S I A

C

40 C O N C O U R S

M

42 M E M E N T O

E

44 P R O D U I T S N O U V E A U X

D

46 D E R N I E R M O T

Dire la misère de l'autre

Eugène



Paraît chez le même éditeur: TEC21

n° 08 – 20 février 2009 / Holztragwerke

Gefaltet / Unsichtbar / Mehrgeschossig

n° 07 – 13 février 2009 / Landschaft in 3D

Geliehene Landschaft / Nie gesehene Bilder / Experiment Landschaft