

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 135 (2009)
Heft: 02: New urbanism

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DERNIER MOT

Dans cette page, nous offrons à nos lecteurs le dernier mot: réaction d'humeur, arguments pour un débat ou carte postale. L'écrivain Eugène en est l'invité régulier.

Essence divine

Pauvre Benoît XVI. Tout ce qu'il tente, il le rate. Il veut condamner les liens entre la violence et la religion. Le 12 septembre 2006, dans son discours de Ratisbonne, il cite maladroitement l'empereur byzantin Emmanuel II Paléologue et tout la communauté musulmane lui tombe dessus en l'accusant de dénaturer l'islam. En janvier 2008, il veut se rendre à l'université *Sapienza* de Rome pour y tenir un discours. Soixante-sept profs de physique soulèvent une tempête en rappelant que vingt ans plus tôt, lorsqu'il n'était que cardinal, Joseph Ratzinger avait cité un philosophe, selon lequel « on pouvait comprendre que l'Eglise ait condamné Galilée ». En janvier 2009, Benoît XVI tente d'enterrer la hache de guerre avec les intégristes d'Ecône. Il se fait taxer d'antisémite, puisqu'un des quatre évêques lefebvrists a tenu des propos négationnistes. Même la météo est contre lui: Pâques 2008 s'est déroulée sous des trombes d'eau, devant des pèlerins lessivés sur des pavés détrempés.

Le souverain pontife doit réagir. Inutile de dépenser des millions en communication; j'ai une proposition.

Vous êtes-vous déjà promené dans la Cité du Vatican? On y trouve des statues, des terrasses, une vieille station radio, une reproduction de la grotte de Lourdes (délicieusement kitch), des roses et une jolie garnison de Gardes Suisses. Et surtout, on y assiste à un ballet incessant de limousines. Le pays ne mesure que 0,44 km², pourtant les ambassadeurs, évêques et cardinaux venus du monde entier semblent brusquement incapables de marcher d'un bâtiment à l'autre. Ce ballet diplomatique ne gravite pas autour de la Basilique Saint-Pierre. Non, l'épicentre du Vatican, c'est... sa station d'essence. Ni baroque ni renaissance, les trois pompes ont l'avantage de distribuer la sans plomb la moins chère de la péninsule italienne. Eh oui: il y a moins de taxes au Vatican qu'en Italie. D'ailleurs, tout Romain normalement constitué cherche un prétexte pour entrer dans la Cité et y faire le plein.

Ma proposition est simple: mettre l'essence divine en libre accès. Populaire et areligieux. Tout le monde s'y retrouverait, au sens propre comme au figuré.

Eugène



Station service de la Cité du Vatican
(Photo Eugène)