Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

**Herausgeber:** Société suisse des ingénieurs et des architectes

**Band:** 135 (2009)

**Heft:** 18: Enseignements vernaculaires

**Sonstiges** 

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# A3 Association des diplômés de l'EPFL http://a3.epfl.ch ETH Alumni Anciens élèves de l'EPFZ www.alumni.ethz.ch

, membre@sia.ch gratuits (ISSN 0251-0979) CP 1884 qu'avec l'accord 16 autorisée se pour membres SIA SIA-SG 283 15 15 fax 044 283 15 16, exemplaires payants, 181 g n'est

texte et des illustrations

8027 Zurich Tél. 044. **Tirage REMP: 3660** Toute reproduction du

officiels de la SIA

de la rédaction et l'indication de la source

Dans cette page, nous offrons, à un ou plusieurs auteurs, le dernier mot : réaction d'humeur, arguments pour un débat, carte postale ou courrier de lecteurs. L'écrivain Eugène en est l'invité régulier.

## Dieux locaux

De nombreuses villes possèdent leur dieu local, autrement dit une entreprise toute puissante assurant du travail à tout le monde. Michelin règne sur Clermont-Ferrand. Coca-Cola fait tourner Atlanta et Edipresse Lausanne (quoique depuis quelques temps, mieux vaut ne pas trop parier sur son avenir...). Stuttgart, elle, a le privilège d'avoir deux dieux locaux : Porsche au nord et Mercedes au sud

Simultanément, les prêtres de ces deux religions ont décidé d'offrir un nouveau temple à leurs adeptes. Ainsi sont nés les musées Porsche (2009) et Mercedes (2006). Pour le premier, le bureau viennois Delugan Meissl a imaginé un gigantesque édifice polygonal flottant sur trois piliers en V. Le visiteur marche donc sous la bâtisse et accède aux reliques sacrées par un escalator vertigineux. Un temple juché dans le ciel. A l'intérieur, l'angle aigu règne en maître sur les 5000 m² de surface d'exposition. Coût de la vénération : 50

Le dieu du sud n'est pas moins puissant. Mercedes s'est offert un géant de près de cinquante mètres de haut, offrant 16 500 m² de surface d'exposition, sur neuf niveaux. « Nous avons tenté de mettre en mouvement un bâtiment statique », résume le bureau hollandais UN Studio. Le visiteur démarre donc en prenant un ascenseur jusqu'au sommet puis erre dans le temple, au plan en forme de double hélice. Les escaliers dépourvus d'angles droits sont particulièrement étonnants. Quant à la peau extérieure, elle est constituée de plaques en aluminium qui rappellent les carrosseries des Flèches d'argent... Coût de la vénération: 50 millions d'euros.

Finalement, je préfère un troisième dieu local. En effet, les usines Bosch ont miraculeusement échappées aux bombardements alliés de 1944, qui avaient transformé le centre de Stuttgart en terrain vague. Il y a guinze ans, on a transformé les usines : logements, cinéma, maison de la littérature, terrasses couvertes par un toit en verre et magasin bio y ont élu domicile. Un dieu à hauteur d'homme. Eugène





021 693 20 98 Fax 021 693 20 84 CCP 80-6110-6 Tél. Rédaction Rue de Bassenges 4 1024 Ecublens Revue fondée en 1875, paraît tous les quinze jours <www.revue-traces.ch>

journaliste EPFL/SIA, dipl.

AG 55 1024

Bulletin technique de la Suisse romande

des

membre du CA prof. EPFL arch., civil EPFL, Huang, , ing. civ Jeffrey F Pierre Veya, journaliste, LE TEMPS matériaux EPFL, adjoint à la présidence de l'EPFL Pierre Frey, Conseil éditorial Lorette Coen, essayiste, ing. Nicolas Henchoz, Künzler-Bachmann Medien AG Fax 071 226 92 93 Genève: Archigraphy t d'un an Fr. 180.– (Suisse) ,

Stämpfli Publikationen AG, R. Oehrli, tél. "TAI, f'ar, FNAC, La Fontaine (EPFL) Genève: ,

Abonnement, vente au numéro Stämpfli Vente en librairie Lausanne: BASTA!, f'ar,

Fr. 239.- (Etranger) Numéros isolés Fr.

(TVA 2,6 % comprise - N° de

Abon

contribuable 249 619)

071

Tél.

Saint-Gall

Case postale 1162 Fax 021

Tél. 021

693 20 84

info@seatu.ch

Société suisse des ingénieurs et des architectes www.sia.ch Organe des associations