Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes

Band: 133 (2007)

Heft: 24: Echelles de coopeération

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Temple de St-Luc à Lausanne

Le service d'architecture de la Ville de Lausanne, pour le compte de la Direction «Enfance, Jeunesse et Education» (DEJE), maître de l'ouvrage, a organisé, en procédure ouverte, un concours de projets d'architecture ayant pour objet la rénovation et la réaffectation du temple de St-Luc en maison de quartier. L'objet est situé à Lausanne, à la rue de la Pontaise 33 et s'inscrit en zone d'utilité publique du Plan Général d'Affectation (PGA) de la Ville de Lausanne.

Le jury, présidé par M. Oscar Tosato, municipal, comprenait les membres professionnels suivants : Mme Nicole Christe, cheffe du service d'architecture de la Ville de Lausanne, M. Eric Teysseire, conservateur des monuments historiques, Mme Jaqueline Pittet, architecte, MM. Dominique Montavon et Dominique Salathé, architectes.

Palmarès

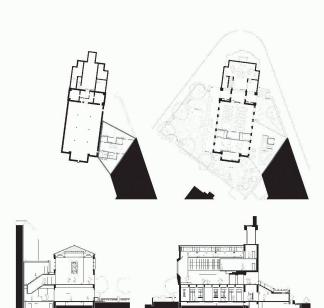
1er rang, 1er prix	Fr. 30000
2e rang, 2e prix	Fr. 22000
Tribu architecture, Lausanne 3e rang, 3e prix	Fr. 20000
Daniel Helfer, Lausanne	Fr. 11000
Widmer Architectes Sàrl, Lausanne	
Giovanoli-Mozer & Lappert Architectes, Lausanne	Fr. 7000
	Deillon Delley Architectes Sàrl, Bulle 2e rang, 2e prix Tribu architecture, Lausanne 3e rang, 3e prix Daniel Helfer, Lausanne 4e rang, 4e prix Widmer Architectes Sàrl, Lausanne 5e rang, 5e prix

1er rang, 1er prix: Lucie et Luc

Deillon Delley Architectes Sàrl, Bulle

Le concept d'intervention est caractérisé par la préservation et la réaffectation de l'espace majeur actuellement affecté au culte, et par la création d'une nouvelle annexe de trois niveaux hors sol sur la rue de la Pontaise. Ce choix évite une partition excessive et difficile de l'espace homogène de l'ancien lieu de culte. Il exprime clairement la réaffectation du temple en «maison de quartier» et offre au rez un nouveau lieu clairement identifiable pour le recueillement et la spiritualité, plus adapté à l'usage futur.





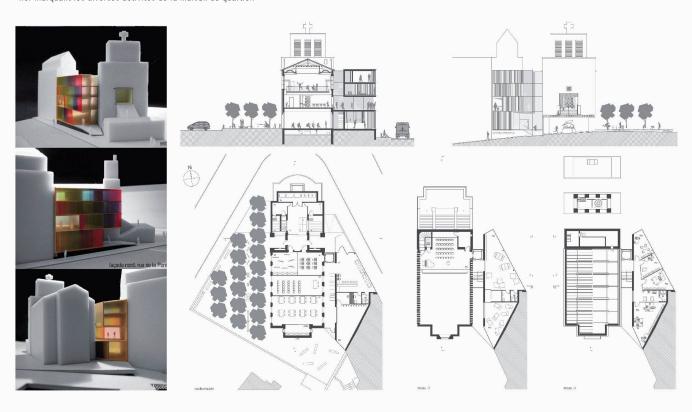


p.24 TRACÉS nº 24 12 décembre 2007

2e rang, 2e prix: Don Camillo

Tribu architecture, Lausanne

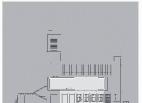
Ce projet propose de réaliser une partie inachevée du projet ini-tial du temple de St-Luc, en plaçant une construction nouvelle adossée au mur pignon de la rue de la Pontaise. Ce nouveau volume se développe en hauteur sur quatre niveaux en respectant la corniche du temple et le niveau du rez de ce dernier. Le nouveau volume est vitré du sol au plafond. Un jeu de stores colorés donne un effet de «vitrail» et confère à l'ensemble un caractère particulier marquant les diverses activités de la maison de quartier.



3e rang, 3e prix: Il était une fois dans l'ouest

Daniel Helfer, Lausanne Le projet propose d'organiser le nouveau programme dans un volume bas de deux étages, qui s'adosse au temple côté jardin, tout en laissant, côté rue de la Pontaise, le temple ainsi que ses annexes intacts. En conséquence, le projet garde l'espace de culte tel quel, sans proposer une transformation quelconque. Les fonctions de la maison de quartier se situent — à l'exception des salles polyvalentes au niveau du rez-de-chaussée – dans la nouvelle annexe. Un hall d'accueil lie ces espaces et permet l'accès aux salles polyvalentes dans le temple. Au rez-de-chaussée se trouvent les espaces pour les enfants, à l'étage les bureaux et au sous-sol la salle de jeu et le local de musique.

















TRACÉS nº 24 · 12 décembre 2007 p.25