

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 133 (2007)
Heft: 02: Protection sismique

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sujet ou titre	Date	Lieu	Organisateur ou renseignements
France-culture – « Métropolitains »	Tous les mercredis de 19h30 à 20h30	FM 96.7	Emission hebdomadaire sur l'architecture et la ville, animée par François Chaslin
Les plates-formes Ecoparc	Tous les derniers jeudis du mois	Neuchâtel, Centre Ecoparc	Centre Ecoparc, Espace de l'Europe 3a, CH – 2002 Neuchâtel, <www.ecoparc.ch>
Exposition – « Eternit Architektur Preis 2006 »	16 janvier au 22 février 2007	Zurich, ARchENA, Hönggerberg ETHZ	ETH Zurich, gta, CH – 8039 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch>
Exposition – « International Velux Award 2006 »	16 janvier au 22 février 2007	Zurich, Architekturfoyer, Hönggerberg ETHZ	ETH Zurich, gta, CH – 8039 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch>
Exposition – « Uveli Brauen & Doris Waelchli 1999-2004 »	25 janvier au 23 février 2007	Chambéry, Espace Malraux	Espace Malraux, 67 Carré Curial, F - 73000 Chambéry,
Exposition – « Grizedale Arts, The return of the Seven Samurai »	2 février au 10 mars 2007	Lausanne, Galerie Lucy Mackintosh	GLM, av. des Acacias 7, CH – 1006 Lausanne, <www.lucymackintosh.ch>
Exposition – Distinction SIA « Umsicht Regards Squardi »	15 mars au 12 avril 2007	Zurich, ETH Haupthalle	ETH Zurich, gta, CH – 8039 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch>
Exposition – « Danmark, design et architecture aujourd'hui »	22 mars au 19 avril 2007	Zurich, ARchENA, Hönggerberg ETHZ	ETH Zurich, gta, CH – 8039 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch>
Exposition – « Stuhl Haus Stadt – Haefeli Moser Steiger »	30 mars au 1 ^{er} juillet 2007	Zurich, Museum für Gestaltung	ETH Zurich, gta, CH – 8039 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch>
Exposition – « Life Science Platform, Projets de concours »	19 avril au 10 mai 2007	Zurich, Foyer HILG, Hönggerberg ETHZ	ETH Zurich, gta, CH – 8039 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch>
Exposition – « Le jardin japonais, Mirei Shigemori (1896-1975) »	26 avril au 24 mai 2007	Zurich, Architekturfoyer, Hönggerberg ETHZ	ETH Zurich, gta, CH – 8039 Zurich, <www.gta.arch.ethz.ch>
LIFT07 – « Challenges and opportunities of technology in our society »	7 au 9 février 2007	Genève, CCIG	<www.liftconference.com/2007>
Forum Ecoparc 07 – « Défricher la ville? »	9 février 2007	Neuchâtel, Aula des Jeunes-Rives	Centre Ecoparc, Espace de l'Europe 3a, CH – 2002 Neuchâtel, <www.ecoparc.ch>
Salon Bois – Construire et habiter	9 au 11 février 2007	Bulle, Espace Gruyère	<www.salonbois.ch>
Séminaire – « AOC pour produits forestiers »	9 février 2007	Bulle, Espace Gruyère	GGConsulting, Ch. du Franoz 11, CH – 1038 Bercher, ggconsulting@vtx.ch, <www.fowala.ch>
Séminaire – « Vidéosurveillance », Hille Koskela	12 février 2007 17h00	Lausanne, EPFL, BP 2 131	EPFL-ENAC, Chôros, CH - 1015 Lausanne, choros@epfl.ch, <http://choros.epfl.ch>
Débat public URBANITÉS – « Tourisme et montagne »	5 mars 2007 18h30	Lausanne, Théâtre de l'Arsenic	SIA-Vaud, av. Jomini 8, CH – 1004 Lausanne, g.hofer@siavd.ch
Conférence – « Périphériques, Trottin, Marin-Trottin, Paillard et Jumeau »	6 mars 2007 18h30	Fribourg, Fri-Art	FAF, cp 12, CH – 1705 Fribourg, <www.fri-archi.ch>
Journées suisses du droit de la construction 2007	8 et 9 mars 2007	Fribourg	Institut du droit de la construction, Université Fribourg, av. Beauregard 13, CH – 1700 Fribourg, tél. 026 300 80 40, droitconstruction@unifr.ch
Salon – « Habitat & Jardin, stand de la SIA-Vaud »	10 au 18 mars 2007	Lausanne, Palais de Beaulieu	SIA-Vaud, av. Jomini 8, CH – 1004 Lausanne, marily.pfister@siavd.ch
Séminaire – « Code / Space », Rob Kitchin	12 mars 2007 17h00	Lausanne, EPFL, BP 2 131	EPFL-ENAC, Chôros, CH – 1015 Lausanne, choros@epfl.ch, <http://choros.epfl.ch>
Journée d'études – « VESTRA/INFRA romande »	21 mars 2007	Lausanne, EPFL, salle polyvalente	VESTRA/INFRA, SSE-SRL, cp 21, CH – Lausanne 22, bclerc@sse-srl.ch
Conférence – « Bjarne Mastenbroek »	27 mars 2007 18h30	Fribourg, Ecole d'ingénieurs	FAF, cp 12, CH – 1705 Fribourg, <www.fri-archi.ch>
Séminaire – « Le secteur forestier dans la politique régionale »	29 et 30 mars 2007	Brigue	GGConsulting, Ch. du Franoz 11, CH – 1038 Bercher, ggconsulting@vtx.ch, <www.fowala.ch>
EPFL, Journée Magistrale	31 mars 2007 10h30	Lausanne, EPFL, Parking Colladon	EPFL-Présidence, CE 2 327, St. 1, CH – 1015 Lausanne, carole.cohen@epfl.ch
Débat public URBANITÉS – « Développement territorial »	2 avril 2007 18h30	Lausanne, Théâtre de l'Arsenic	SIA-Vaud, av. Jomini 8, CH – 1004 Lausanne, g.hofer@siavd.ch
Conférence – « EM2N »	17 avril 2007 18h30	Fribourg, Fri-Art	FAF, cp 12, CH – 1705 Fribourg, <www.fri-archi.ch>

DERNIER MOT

Dans cette page, nous offrons, à un ou plusieurs auteurs, le dernier mot : réaction d'humeur, arguments pour un débat, carte postale ou courrier de lecteurs. L'écrivain Eugène en est l'invité régulier.

Le T3

Samedi 17 décembre à Paris se déroula l'événement de l'année. Je ne veux pas parler d'un méga concert de Mylène Farmer au Stade de France ni d'une exposition tendance au centre Pompidou. Non : l'événement 2006 à Paris se nommait T3.

C'était un tram.

Un bon vieux tram aux lignes épurées et au plancher surbaissé, comme il en existe à Strasbourg ou Bâle. Un tram reliant un point du péric sud à un autre point du péric sud. *Le Monde* y avait consacré quatre pages, *Libé* deux fois quatre pages et *Le Parisien* carrément dix avec ce titre qui ferait date : « Le Jour du Tram ». Quinze ans de palabres, cinq ans de travaux et de bouchons, 267 millions d'euros pour... huit kilomètres de rails. La pyramide de Kheops, à côté, c'est du lego pour bébé. Le but de cette Huitième Merveille du Monde est de réduire de 20 % la circulation automobile au sud de la capitale. On a les ambitions qu'on peut. Il n'empêche que Bertrand Delanoë joue son va-tout sur ce coup-là. Après avoir perdu les JO de 2012, le maire s'est sagement replié sur son tram (un projet franco-français, sans décideur étranger à amadouer).

Le jour de l'inauguration, la phrase la plus entendue sur les quais du T3, c'était : « Attendez, mais y a déjà eu un tram à Paris, non ? » Et oui ma bonne dame, mais c'était il y a soixante-dix ans. Dans les années trente, la mairie les avait rangés au dépôt pour offrir de la place aux bagnoles. Autrement dit, au XXI^e siècle, un vrai projet d'avenir est un projet qui regarde dans le rétroviseur.

Le jour de l'inauguration, des milliers de Parisiens voulaient monter dans *Le Tramway nommé désir*. Il faut dire que le transport était gratuit durant trente-six heures. La cohue était effrayante : chorégraphies hip-hop sur les quais, discours politiques à la chaîne, policiers, familles, hôtesse de la RATP, équipes de tournage TV. J'ai réussi à monter dans le T3 pour trois stations. Ensuite, épuisé, je suis descendu pour rentrer à l'hôtel en taxi. Y avait un de ces bouchons, je vous raconte pas...

Eugène



Photo Mairie de Paris