

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **133 (2007)**

Heft 12: **Défricher la ville**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CONCOURS DE PROJET

Nouveau siège du Tribunal pénal fédéral, Viale Stefano Franscini, Bellinzone

L'annonce n'est qu'un extrait du texte officiel. A tous les effets fait foi le texte intégral publié sur la **Feuille Officielle Suisse du Commerce (FOSC)** No. 110 de lundi 11 juin 2007, aussi disponible sur le site: www.fusc.ch De suite nous vous présentons un résumé des informations principales:

Type de mandat

Concours de projet anonymes avec préqualification, pour groupes interdisciplinaires

Mandant:

Office fédéral des constructions et de la logistique (OFCL)
Gestion de projets
Fellerstrasse 21, CH-3003 Berne
Téléphone: +41 (0)31 324 83 84
Fax: +41 (0)31 323 26 98

Documents de préqualification

(à commander préférentiellement par e-mail)
Adresse pour la demande de participation:
Office fédéral des constructions et de la logistique (OFCL)
Service des appels d'offres publics
A l'att. de M. André Chevallier, Projet TN10/7865.001
Transformation du siège définitif du Tribunal pénal fédéral à Bellinzone – Groupe de planification
Fellerstrasse 21, CH-3003 Berne
Fax: +41 (0)31 324 83 84
E-Mail: beschaffung.wto@bbl.admin.ch

Objet du concours

Le présent concours de projet sélectif vise à l'acquisition de prestations de planification incluant la fonction de planification générale de la transformation et de la construction du siège définitif du Tribunal pénal fédéral à Bellinzone et du bâtiment «Pretorio». L'élaboration d'un projet de concours est requise dans le but d'assurer une planification optimale des bâtiments sur le plan de la durabilité, de l'utilisation de l'espace et de l'exploitation. Le concours doit permettre de trouver une solution générale excellente tant du point de vue spatial qu'architectural. En outre, la plus grande fonctionnalité et la plus grande souplesse sont souhaitées concernant l'exploitation des bâtiments.

Calendrier général

Envoi des dossiers de préqualification (1 ^{ère} phase)	13 juillet 2007
Décision concernant l'admission à la 2 ^{ème} phase (date probable)	22 août 2007
Envoi de la documentation pour la 2 ^{ème} phase	septembre 2007
Remise des projets de concours	décembre 2007
Début de la planification (date probable)	à partir de juin 2008
Réalisation	à partir de mars 2009

Voies de recours

La possibilité de présenter recours est donnée seulement contre le texte officiel publié sur le FOSC du 11.6.2007 selon les instructions concernant les voies de recours qui sont indiquées dans l'annonce.

Berne/Lugano, 11 juin 2007

Concours de projets en procédure ouverte Agrandissement et transformation de la Cinémathèque suisse, à Penthaz

Pouvoir adjudicateur/mandant
Office fédéral des constructions et de la logistique (OFCL)
Gestion des projets, Appels d'offres publics
Fellerstrasse 21, 3003 Berne, Suisse

Objet du concours

La Cinémathèque suisse (CS), autrement dit les archives cinématographiques suisses, collecte, conserve, restaure et valorise des films, des images et des médias imprimés relatifs aux films, ainsi qu'un petit nombre d'appareils historiques. Dans le Centre d'archivage et de conservation, à 1030 Penthaz, la CS entretient et traite les différentes collections. Comme la capacité d'archivage est actuellement épuisée, les locaux existants doivent être agrandis. Une équipe de concepteurs doit élaborer un projet pour une nouvelle construction, la transformation et la réaffectation sur le site de Penthaz, de manière à couvrir les besoins jusqu'en 2020 dans les domaines de l'entreposage, de l'analyse scientifique et de la conservation des collections. La possibilité d'étendre la capacité d'entreposage au-delà de l'horizon 2020 doit être prise en compte. Conformément au plan de zone, l'agrandissement doit être en grande partie souterrain et être relié au bâtiment existant. Les déroulements d'exploitation et logistiques doivent être conçus de manière optimale et permettre une exploitation économique et durable.

Procédure de concours

Le concours est réalisé sous la forme d'un concours de projet anonyme en procédure ouverte pour équipes de concepteurs, conformément à la Loi fédérale sur les marchés publics (LMP, RS 172.056.1) et à l'ordonnance correspondante (OMP, RS 172.056.11). La procédure est réalisée par le Centre de compétence des marchés publics de la Confédération (CCMP).

Conditions de participation

Ce concours est ouvert aux équipes constituées d'architectes (direction générale), d'ingénieurs civils, d'ingénieurs électriciens, d'ingénieurs CVR, d'ingénieurs en installations sanitaires et d'architectes-paysagistes dont le domicile privé ou le siège social se trouve en Suisse ou dans un pays signataire de l'accord GATT/OMC sur les marchés publics et offrant la réciprocité aux entreprises suisses. Les équipes doivent comprendre au moins les spécialistes ci-dessus et avoir défini leur direction. L'intégration d'autres spécialistes nécessaires à la réalisation du mandat de conception générale est laissée à la discrétion de la direction générale. Hormis les ingénieurs civils, les spécialistes ci-dessus sont en droit de participer à plusieurs équipes. Les soumissionnaires sont eux-mêmes responsables de l'anonymat de leur offre. En outre, les architectes et les ingénieurs civils doivent être porteurs d'un diplôme d'une HES, d'une EPF ou d'une université, être porteurs d'un diplôme étranger équivalent, être inscrits dans le registre suisse A ou B des ingénieurs et des architectes (REG) ou être inscrits dans un registre étranger équivalent. Dans le cas d'une communauté de soumissionnaires, tous les participants doivent remplir cette condition.

Langue de procédure: Français

Critères d'évaluation

Les critères d'évaluation sont décrits de manière détaillée dans le programme du concours. Les critères principaux sont les suivants:
– composition architecturale et qualité de l'espace extérieur
– fonctionnalité, aspects liés à l'exploitation et possibilité d'extension
– aspects économiques et durabilité

Jury du concours (*expert)

Hanspeter Winkler*, arch. dipl. EPF/SIA, OFCL, président
Alfred Grazioli*, ing. dipl. BSA, Berlin
Thomas Hasler*, Dr ès sc. techn., arch. EPF FAS SIA, Frauenfeld
Alfred Roth*, arch. dipl. EPF/SIA, OFCL
Anton Weber*, architecte-paysagiste dipl. ETS/FSAP, Soleure
Marc Wehrli, directeur suppl. de l'Office fédéral de la culture OFC
Hervé Dumont, directeur de la Cinémathèque suisse
Philippe Besson, syndic de Penthaz

Membres suppléants du jury

Caroline Neeser, directrice des collections à la Cinémathèque suisse
Christophe Paththey*, arch. dipl. HES, Gestion immobilière OFCL
Willi Treichler, Dr. phil., Office fédéral de la culture OFC
Emmanuel Ventura*, architecte EPFL/ETS/FAS/SIA, Lausanne

Montant des prix

Au total, CHF 190 000.– (plus TVA) sont à disposition pour 5–7 prix et d'éventuels achats à hauteur de max. 20% du montant total des prix.

Dossier d'appel d'offres

Le dossier d'appel d'offres pourra être téléchargé à partir du 6. juillet 2007 sur le site suivant: <http://www.b-projekt.ch/wettbewerb/wcs.html>
La publication officielle dans la Feuille officielle suisse du commerce n° 126 du 3 juillet 2007 fait foi. Les formalités sont réglées dans le programme du concours.

Délais

Dernier délai pour l'inscription au concours
avec les justificatifs exigés: 27.7.2007
Remise des projets: 26.10.2007
Remise des maquettes: 2.11.2007

Moyens de droit

Le texte intégral sera publié dans la Feuille officielle suisse du commerce (FOSC) n° 126 du 3 juillet 2007. Conformément à l'art. 30 OMP, ce texte peut faire l'objet d'un recours dans un délai de 20 jours à compter de sa publication dans la FOSC. Ce recours doit être adressé en deux exemplaires au Tribunal administratif fédéral, 3003 Berne, par voie de lettre signée. Il doit contenir les conclusions, les motifs et l'indication des moyens de preuve, ainsi que la signature de l'auteur du recours ou de son représentant. Des copies du présent dossier et des moyens de preuve doivent être jointes au recours.