Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes

Band: 131 (2005) **Heft:** 15/16: Brésil

Vereinsnachrichten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

sia



Journées culturelles SIA à Berne : installation d'éclairage scénique de Ilja van der Linden

SÉANCE DE LA DIRECTIO, 29 JUIN 2005

Lors de sa séance du 29 juin, la direction a traité quatre objets essentiels : la création de l'espace de recherche sur les concours, le positionnement des membres **sia** sur le marché, la prise de position de la Société sur la révision partielle de la loi sur l'aménagement du territoire ainsi que le devoir de formation continue.

La direction a en outre entériné les bases pour le budget 2006: un résultat légèrement positif doit être atteint tout en maintenant les cotisations des membres à leur niveau actuel.

Fondation pour l'espace de recherche sur les concours

Sur la base d'un plan de développement et de gestion détaillé, la direction a donné le feu vert à la création d'une fondation pour la recherche dans le domaine des concours. La fondation entretiendra un espace physique et virtuel au sein duquel le savoir acquis par la pratique des concours sera systématiquement rassemblé, analysé et mis en forme. Dans un premier temps, les informations contenues dans la banque de données de la sia répertoriant le lancement de concours et les appels d'offres liés à des mandats de prestations seront réunies à celles du centre d'information zurichois pour la passation des marchés d'étude.

Révision partielle de la LAT

Dans sa prise de position adressée au conseiller fédéral Moritz Leuenberger, la sia souligne sa conviction que des modifications de la Loi fédérale sur l'aménagement du territoire (LAT) devraient être entreprises dans une perspective d'ensemble, comme le postule le Conseil fédéral lui-même dans son rapport 2005 sur le développement territorial. La sia est prête à s'engager

dans un débat de fond. Des révisions partielles sont en effet préjudiciables à la sécurité du droit.

Il n'est pas dans l'intérêt de la politique soutenue par la sia de favoriser la dégradation du paysage et le brouillage de la séparation entre zones d'habitation et zones non-habitables. Or la révision partielle proposée constitue un précédent pour la promotion abusive d'intérêts particuliers. Lors de la prochaine révision totale de la LAT, les questions soulevées par la révision partielle échapperaient ainsi au débat, sous prétexte de la révision récemment effectuée. Cela est inadmissible aux yeux de la sia.

Profiler les membres SIA comme garants de qualité

Dans le cadre de la conférence des présidents de fin avril, deux ateliers ont abordé diverses questions concernant le positionnement des membres sia sur le marché, avec comme objectif d'esquisser un plan d'action pour renforcer le profil des professionnels sia. Après avoir évalué le contenu des débats tenus à cette occasion, la direction a chargé la commission de la formation de proposer des mesures pour mettre en valeur la formation permanente auxquels ces professionnels s'astreignent leur vie durant. Quant au secrétariat général, il a pour mandat de rechercher les moyens de mieux faire passer le message auprès de la clientèle des membres sia. Le comité directeur en charge de la communication s'occupera du renforcement du label sia et d'un concept de relations publiques suivi.

Devoir de formation continue pour les membres SIA

Sur la base des lignes directrices générales présentées par la commission de la formation, la direction a décidé d'entrer en matière sur l'introduction d'une obligation de formation continue pour les membres **sia**. Elle a chargé la commission de concrétiser ses propositions et d'établir des mesures pour leur mise en pratique. La direction juge approprié de prescrire un perfectionnement professionnel de l'ordre de trois à cinq jours par an, équivalant à quelque 30 heures annuelles, et d'en imposer la validation périodique tous les trois ans. L'objectif final demeurant, par ailleurs, de conforter la responsabilité personnelle assumée par les membres **sia**.

Eric Mosimann, secrétaire général de la SIA

LA LUMIÈRE EST LA VIE

La lumière est énergie, magie et fascination. Le soleil est l'image symbolique de la vie et de la croissance, la lumière artificielle celle de la civilisation modelée. Et, plus que tout autre élément, la lumière, sous toutes ses formes, libère des émotions: claire lumière du jour éblouissante avec ses intenses rayons solaires et ses ombres marquées, paysage perdu dans le brouillard, diffus et harmonieux, crépuscule reflétant la douceur, ainsi que ciel nocturne brillant d'étoiles, lumière de la bougie, lumière artificielle sur les places, les routes, les vitrines et dans les locaux. Seule la lumière permet des perceptions optiques; elle est la condition et le moyen permettant l'échange d'informations. Sans lumière pas de vie.

Made of Light

La lumière est le thème de l'exposition Made of Light au Kornhausforum de Berne, une exposition concomitante aux journées culturelles de la sia. L'exposition elle-même se compose de lumière sous forme d'une projection de 15 minutes de centaines d'images sur un grand écran remplissant toute une pièce, visualisant douze thèmes fonda-

Les journées culturelles SIA: « Inspiration Lumière »

Les journées culturelles de la SIA 2005 Inspiration Lumière se dérouleront les mercredi et jeudi 28 et 29 septembre à Berne dans les locaux de la Haute école des arts et du Zentrum Paul Klee. Vue du côté professionnel, culturel et artistique, cette manifestation présentera ce sujet important et actuel pour la conception et la technique sous un angle inhabituel et stimulant. Programme et inscription: www.sia.ch/licht

Exposition « Made of Light - Art de la lumière et de l'architecture »

Créateurs : Speirs & Major Associates, Londres

Vernissage: mardi 27 septembre à 18h30, Kornhausforum, Berne

Date: du 28 septembre au 9 octobre 2005

mentaux sur la lumière: sources, couleur, forme, mesure, contrastes, mouvement, espace, image, surfaces, fonction, limites, magie.

Charles von Büren, secrétariat général SIA

AFFILIATIONS À LA SIA -2^E TRIMESTRE 2005

Du 1^{er} avril au 30 juin 2005, la **sia** a accueilli 21 nouveaux membres bureaux alors que huit filiales de bureaux déjà affiliés ont demandé leur admission. Ils bénéficient ainsi des prestations exclusives développées à l'intention des bureaux.

Au cours du même trimestre, 106 personnes ont également rejoint la **sia** à titre de membres individuels, un statut que les diplômés des EPF peuvent obtenir dès qu'ils justifient de trois ans de pratique professionnelle. Parmi ces nouveaux membres, 18 sont issus des filières ETS, respectivement HES.

Dix personnes ont obtenu le statut de membre associé de la **sia**. Une période de six ans est impartie aux membres associés pour remplir les exigences liées à l'admission comme membre individuel.

Les nouveaux membres **sia** bénéficient immédiatement de tous les avantages et prestations liés à leur statut et sont en droit d'ajouter le label de qualité **sia** à leur titre professionnel.

Enfin, la **sia** a accueilli une organisation à titre de membre partenaire. Par son adhésion, elle marque son soutien aux objectifs et aux activités de la Société et elle bénéficie de prix préférentiels sur les cours et les publications qu'elle propose.

Au nom de la **sia** Suisse, la direction et le secrétariat général souhaitent à tous la bienvenue.

Eric Mosimann, secrétaire général SIA

Nous publions, en page 37, la liste des nouveaux membres romands et tessinois.



PLUS D'ESPACE POUR L'ARCHITECTURE DE SALLE DE BAINS EXIGEANTE: LES NOUVEAUX RECE-VEURS DE DOUCHE XXL.

Architectes et planificateurs de projet trouvent dans l'insolite l'inspiration nécessaire à l'architecture de salle de bains exigeante. Voilà pourquoi Kaldewei présente à travers ses receveurs de douche XXL un nouveau concept de format extraordinaire. Il permet l'installation de deux douches de tête synonymes d'espace généreux et de douche en toute détente. Chaque receveur de douche XXL est fabriqué en acier Kaldewei-Email®, un matériau unique au monde non seulement résistant aux rayures, mais également si stable et solide que nous le garantissons 30 ans. De plus, grâce à l'effet perlant auto-nettoyant, votre bac de qualité Kaldewei reste pratiquement aussi beau qu'au premier jour. Plus d'infos au 062 205 21 00 ou sur www.kaldewei.com

Membres bureau

- Britta e Buzzi arch. EPF FAS, Locarno
- Julien Dubois Architecte, La Chauxde-Fonds
- Pianetti Engineering, Mendrisio
- Editech SA, Sion

Membres bureau - succursales

- BIAG Ingénieurs Conseils EPF SIA USIC SA, Montreux

Membres individuels

Section Fribourg

- Fasel Jean-Marc, dr ès sciences, Romont

Section Genève

- Calame Philippe, arch. EAUG/REG A, Carouge GE
- Canameras Jorge, ing. civil HES, Le Grand-Saconnex

- Daneels Eugenie, arch., Coppet
- Gaj Filippo, dr ing., Perly
- Ionita Viorel, arch. EPF, Genève Section Tessin
- Ammann Tobias, arch. REG A, Verscio
- Bernardoni Paolo, ing. EPF, Lugano
- Canevascini Paolo, arch. EPF, Lugano
- Guscetti Giorgio, arch. STS, Quinto
- Martella Angelo, arch. EAUG, Gordola
- Moresi Giorgio, ing. EPF, Bâle
- Pagani Nicolas, ing. civil EPF, Sementina

Section Valais

- Fracheboud Sébastien, ing. géol., St-Maurice
- Imhof Roland, arch. EPF, Naters
- Marquis François-Xavier, géol. et hydrol., Choëx
- Perren Caroline, arch. EPF, Zermatt

Section Vaud

- Chenevart Olivier, arch. EPF, Lausanne
- Cresti Andrea, ing. génie rural EPF, Genève
- Dehant Edith Caroline, arch. ETS/IAUG, Gex
- Diserens Roland, arch. HES/REG A, Payerne
- Oulevey Alain, ing. civil EPF, Lausanne

Membres associés

Section Tessin

- Bernasconi Fabio, ing. civil SUP, Bellinzone
- Chiosi Matteo, Ruvigliana
- Dolfini Mauro, ing. civil EPF, Camorino Section Vaud
- Dreier Yves, arch. EPF, Lausanne
- Rhounim Aboubakr, arch. IAUG, St-Sulpice VD



Pourquoi ne pas projeter une école avec une méthode de construction modulaire ?

La construction modulaire, c'était de la monotonie précédemment. Façades standard, formes rigides. Chez De Meeuw, nous mettons un terme à cet ennui. Aucune limite n'est appliquée à la diversité des façades et des formes. A l'intérieur non plus d'ailleurs, car vous définissez ce que vous voulez avoir. Du revêtement de sol jusqu'au plafond.

Auriez-vous pensé vous que l'école indiquée est une construction modulaire ? Justement. Souhaitez-vous notre documentation ou un entretien personnel, alors appelez-nous!





De Meeuw AG Holzbau Modulbau Lettenstrasse 8 CH-6343 Rotkreuz Tel. (041) 790 56 35 Fax (041) 790 56 85 De Meeuw AG Holzbau Modulbau Wiesenstrasse 1 9463 Oberriet Tel. (071) 763 70 20

Fax (071) 763 70 25

Internet-site: www.demeeuw.ch E-mail: info@demeeuw.ch