

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **131 (2005)**

Heft 15/16: **Brésil**

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SÉANCE DE LA DIRECTIO, 29 JUIN 2005

Lors de sa séance du 29 juin, la direction a traité quatre objets essentiels : la création de l'espace de recherche sur les concours, le positionnement des membres **sia** sur le marché, la prise de position de la Société sur la révision partielle de la loi sur l'aménagement du territoire ainsi que le devoir de formation continue.

La direction a en outre entériné les bases pour le budget 2006 : un résultat légèrement positif doit être atteint tout en maintenant les cotisations des membres à leur niveau actuel.

Fondation pour l'espace de recherche sur les concours

Sur la base d'un plan de développement et de gestion détaillé, la direction a donné le feu vert à la création d'une fondation pour la recherche dans le domaine des concours. La fondation entretiendra un espace physique et virtuel au sein duquel le savoir acquis par la pratique des concours sera systématiquement rassemblé, analysé et mis en forme. Dans un premier temps, les informations contenues dans la banque de données de la **sia** répertoriant le lancement de concours et les appels d'offres liés à des mandats de prestations seront réunies à celles du centre d'information zurichois pour la passation des marchés d'étude.

Révision partielle de la LAT

Dans sa prise de position adressée au conseiller fédéral Moritz Leuenberger, la **sia** souligne sa conviction que des modifications de la Loi fédérale sur l'aménagement du territoire (LAT) devraient être entreprises dans une perspective d'ensemble, comme le postule le Conseil fédéral lui-même dans son rapport 2005 sur le développement territorial. La **sia** est prête à s'engager

dans un débat de fond. Des révisions partielles sont en effet préjudiciables à la sécurité du droit.

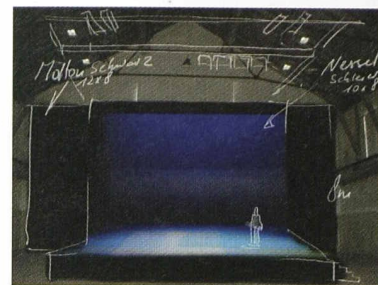
Il n'est pas dans l'intérêt de la politique soutenue par la **sia** de favoriser la dégradation du paysage et le brouillage de la séparation entre zones d'habitation et zones non-habitables. Or la révision partielle proposée constitue un précédent pour la promotion abusive d'intérêts particuliers. Lors de la prochaine révision totale de la LAT, les questions soulevées par la révision partielle échapperaient ainsi au débat, sous prétexte de la révision récemment effectuée. Cela est inadmissible aux yeux de la **sia**.

Profiler les membres SIA comme garants de qualité

Dans le cadre de la conférence des présidents de fin avril, deux ateliers ont abordé diverses questions concernant le positionnement des membres **sia** sur le marché, avec comme objectif d'esquisser un plan d'action pour renforcer le profil des professionnels **sia**. Après avoir évalué le contenu des débats tenus à cette occasion, la direction a chargé la commission de la formation de proposer des mesures pour mettre en valeur la formation permanente auxquels ces professionnels s'astreignent leur vie durant. Quant au secrétariat général, il a pour mandat de rechercher les moyens de mieux faire passer le message auprès de la clientèle des membres **sia**. Le comité directeur en charge de la communication s'occupera du renforcement du label **sia** et d'un concept de relations publiques suivi.

Devoir de formation continue pour les membres SIA

Sur la base des lignes directrices générales présentées par la commission de la formation, la direction a décidé



Journées culturelles SIA à Berne : installation d'éclairage scénique de Ilja van der Linden

d'entrer en matière sur l'introduction d'une obligation de formation continue pour les membres **sia**. Elle a chargé la commission de concrétiser ses propositions et d'établir des mesures pour leur mise en pratique. La direction juge approprié de prescrire un perfectionnement professionnel de l'ordre de trois à cinq jours par an, équivalant à quelque 30 heures annuelles, et d'en imposer la validation périodique tous les trois ans. L'objectif final demeurant, par ailleurs, de conforter la responsabilité personnelle assumée par les membres **sia**.

Eric Mosimann, secrétaire général de la SIA

LA LUMIÈRE EST LA VIE

La lumière est énergie, magie et fascination. Le soleil est l'image symbolique de la vie et de la croissance, la lumière artificielle celle de la civilisation modelée. Et, plus que tout autre élément, la lumière, sous toutes ses formes, libère des émotions : claire lumière du jour éblouissante avec ses intenses rayons solaires et ses ombres marquées, paysage perdu dans le brouillard, diffus et harmonieux, crépuscule reflétant la douceur, ainsi que ciel nocturne brillant d'étoiles, lumière de la bougie, lumière artificielle sur les places, les routes, les vitrines et dans les locaux. Seule la lumière permet des perceptions optiques ; elle est la condition et le moyen permettant l'échange d'informations. Sans lumière pas de vie.

Made of Light

La lumière est le thème de l'exposition *Made of Light* au Kornhausforum de Berne, une exposition concomitante aux journées culturelles de la **sia**. L'exposition elle-même se compose de lumière sous forme d'une projection de 15 minutes de centaines d'images sur un grand écran remplissant toute une pièce, visualisant douze thèmes fonda-

Les journées culturelles SIA : « Inspiration Lumière »

Les journées culturelles de la SIA 2005 Inspiration Lumière se dérouleront les mercredi et jeudi 28 et 29 septembre à Berne dans les locaux de la Haute école des arts et du Zentrum Paul Klee. Vue du côté professionnel, culturel et artistique, cette manifestation présentera ce sujet important et actuel pour la conception et la technique sous un angle inhabituel et stimulant. Programme et inscription : www.sia.ch/licht

Exposition « Made of Light - Art de la lumière et de l'architecture »

Créateurs : Speirs & Major Associates, Londres
Vernissage : mardi 27 septembre à 18h30, Kornhausforum, Berne
Date : du 28 septembre au 9 octobre 2005

mentaux sur la lumière : sources, couleur, forme, mesure, contrastes, mouvement, espace, image, surfaces, fonction, limites, magie.

Charles von Büren, secrétariat général SIA

AFFILIATIONS À LA SIA - 2^E TRIMESTRE 2005

Du 1^{er} avril au 30 juin 2005, la **sia** a accueilli 21 nouveaux membres bureaux alors que huit filiales de bureaux déjà affiliés ont demandé leur admission. Ils bénéficient ainsi des prestations exclusives développées à l'intention des bureaux.

Au cours du même trimestre, 106 personnes ont également rejoint la **sia** à titre de membres individuels, un statut que les diplômés des EPF peuvent obtenir dès qu'ils justifient de trois ans de pratique professionnelle. Parmi ces nouveaux membres, 18 sont issus des filières ETS, respectivement HES.

Dix personnes ont obtenu le statut de membre associé de la **sia**. Une période de six ans est impartie aux membres associés pour remplir les exigences liées à l'admission comme membre individuel.

Les nouveaux membres **sia** bénéficient immédiatement de tous les avantages et prestations liés à leur statut et sont en droit d'ajouter le label de qualité **sia** à leur titre professionnel.

Enfin, la **sia** a accueilli une organisation à titre de membre partenaire. Par son adhésion, elle marque son soutien aux objectifs et aux activités de la Société et elle bénéficie de prix préférentiels sur les cours et les publications qu'elle propose.

Au nom de la **sia** Suisse, la direction et le secrétariat général souhaitent à tous la bienvenue.

Eric Mosimann, secrétaire général SIA

Nous publions, en page 37, la liste des nouveaux membres romands et tessinois.



KALDEWEI

Le No.1 européen en baignoires

PLUS D'ESPACE POUR L'ARCHITECTURE DE SALLE DE BAINS EXIGEANTE: LES NOUVEAUX RECE- VEURS DE DOUCHE XXL.

Architectes et planificateurs de projet trouvent dans l'insolite l'inspiration nécessaire à l'architecture de salle de bains exigeante. Voilà pourquoi Kaldewei présente à travers ses receveurs de douche XXL un nouveau concept de format extraordinaire. Il permet l'installation de deux douches de tête synonymes d'espace généreux et de douche en toute détente. Chaque receveur de douche XXL est fabriqué en acier Kaldewei-Email®, un matériau unique au monde non seulement résistant aux rayures, mais également si stable et solide que nous le garantissons 30 ans. De plus, grâce à l'effet perlant auto-nettoyant, votre bac de qualité Kaldewei reste pratiquement aussi beau qu'au premier jour. Plus d'infos au 062 205 21 00 ou sur www.kaldewei.com

Membres bureau

- Britta e Buzzi arch. EPF FAS, Locarno
- Julien Dubois Architecte, La Chaux-de-Fonds
- Pianetti Engineering, Mendrisio
- Editech SA, Sion

Membres bureau - succursales

- BIAG Ingénieurs Conseils EPF SIA USIC SA, Montreux

Membres individuels

Section Fribourg

- Fasel Jean-Marc, dr ès sciences, Romont

Section Genève

- Calame Philippe, arch. EAUG/REG A, Carouge GE
- Canameras Jorge, ing. civil HES, Le Grand-Saconnex

- Daneels Eugénie, arch., Coppet

- Gaj Filippo, dr ing., Perly
- Ionita Viorel, arch. EPF, Genève

Section Tessin

- Ammann Tobias, arch. REG A, Verscio
- Bernardoni Paolo, ing. EPF, Lugano
- Canevascini Paolo, arch. EPF, Lugano
- Guscetti Giorgio, arch. STS, Quinto
- Martella Angelo, arch. EAUG, Gordola

- Moresi Giorgio, ing. EPF, Bâle

- Pagani Nicolas, ing. civil EPF, Sementina

Section Valais

- Fracheboud Sébastien, ing. géol., St-Maurice

- Imhof Roland, arch. EPF, Naters

- Marquis François-Xavier, géol. et hydrol., Choëx

- Perren Caroline, arch. EPF, Zermatt

Section Vaud

- Chenevart Olivier, arch. EPF, Lausanne
- Cresti Andrea, ing. génie rural EPF, Genève

- Dehant Edith Caroline, arch. ETS/AUG, Gex

- Diserens Roland, arch. HES/REG A, Payerne

- Oulevey Alain, ing. civil EPF, Lausanne

Membres associés

Section Tessin

- Bernasconi Fabio, ing. civil SUP, Bellinzona

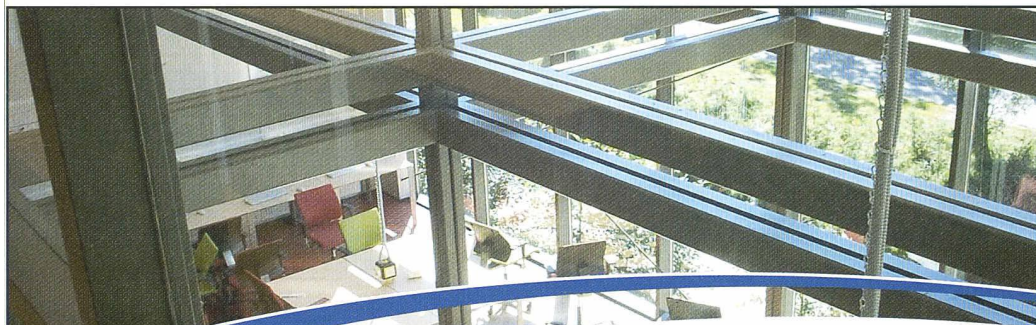
- Chiosi Matteo, Ruvigliana

- Dolfini Mauro, ing. civil EPF, Camorino

Section Vaud

- Dreier Yves, arch. EPF, Lausanne

- Rhounim Aboubakr, arch. IAUG, St-Sulpice VD



Aujourd'hui, on construit des écoles ainsi.

Pourquoi ne pas projeter une école avec une méthode de construction modulaire ?

La construction modulaire, c'était de la monotonie précédemment. Façades standard, formes rigides. Chez De Meeuw, nous mettons un terme à cet ennui. Aucune limite n'est appliquée à la diversité des façades et des formes. A l'intérieur non plus d'ailleurs, car vous définissez ce que vous voulez avoir. Du revêtement de sol jusqu'au plafond.

Auriez-vous pensé vous que l'école indiquée est une construction modulaire ? Justement. Souhaitez-vous notre documentation ou un entretien personnel, alors appelez-nous!

De Meeuw AG
Holzbau Modulbau
Lettenstrasse 8
CH-6343 Rotkreuz
Tel. (041) 790 56 35
Fax (041) 790 56 85

De Meeuw AG
Holzbau Modulbau
Wiesenstrasse 1
9463 Oberriet
Tel. (071) 763 70 20
Fax (071) 763 70 25

Internet-site: www.demeeuw.ch
E-mail: info@demeeuw.ch