Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

**Herausgeber:** Société suisse des ingénieurs et des architectes

**Band:** 131 (2005)

**Heft:** 07: Glion voie rapide

**Sonstiges** 

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

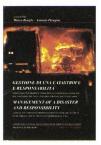
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



## GESTIONE DI UNA CATA-STROFE E RESPONSABILITÀ

Sous la direction de Marco Borghi et Antonio Perugini

CFPG, Lugano, 2003 ISBN 3-7190-2221-8, Frs 75.-, 50 euros

Ce livre, édité par la commission tessinoise pour la formation permanente des juristes (CFPG), est en fait une sorte de compte-rendu d'un symposium tenu le 25 octobre 2002 à Lugano. Rédigés dans les langues des divers participants, les textes proposent un aperçu relativement complet de quelquesuns des enseignements qui peuvent être tirés de l'accident du 24 octobre 2001 dans le tunnel routier du Gothard. L'essentiel des contributions est regroupé dans les deux premières parties qui sont consacrées d'une part aux aspects technicoscientifiques et à la sécurité et d'autre part aux aspects juridiques. Une troisième partie concerne l'aide aux victimes et la communication, le livre s'achevant par une synthèse des conclusions ayant pu être tirées lors de la conférence.

Opel. Des ides fraiches pour de meilleures voitures.

OPA (offre publique amicale):
Opel Movano avec Fr. 2'500.— de prime de reprise.\*

Jans ou 100000 ten souvice pralate et Apprellore prantelle.

Movano, des Fr. 30'200.— (1.9 CDT))

Valable à la condusion du contrat entre le 15 mars et le 15 mai 2005. WWW.opel.ch

Par la diversité des points de vue exposés, reflet des formations variées des participants, cet ouvrage met en parallèle des problèmes de sécurité, de structure porteuse ou d'exploitation avec des questions liées à la fraude dans les transports routiers, à la répartition des responsabilités ou aux indemnisations des victimes. Une référence pour toutes les personnes actives dans le domaine de la sécurité des tunnels routiers.

Jacques Perret



# COLLECTION DE AEDIBUS -ZEITGENÖSSISCHE ARCHITEKTEN UND IHRE BAUTEN

Heinz Wirz (éd.)

N°7: Projekte - Gigon/Guyer

Texte en allemand Quart Verlag, Lucerne, 2004 ISBN 3-907631-60-9, Frs 48.-, 31 euros

Cet ouvrage présente treize projets « laissés dans l'oubli » - concours et/ou études non réalisés - datant de 2000 à 2003 et ayant un point commun évident: le « prestige ». En effet, le thème de tous ces bâtiments garantit à leurs auteurs (au stade du concours déjà, mais surtout en cas de réalisation) une certaine visibilité et renommée dans le monde architectural. Point de Learning Center ici, mais une suite de programmes tous aussi représentatifs: des musées (New Museum of Contemporary Art de New York ou Kunstmuseum de Bâle), une école (EPFZ), un stade (Letzigrund), etc.



N°8: Konstruktionen -Burkhalter Sumi Architekten, Mariol Wiederkehr Holzbauingenieure

Texte en allemand et anglais *Quart Verlag*, Lucerne, 2005 ISBN 3-907631-65-X, Frs 48.-, 31 euros

Pour ce huitième numéro de la collection, les auteurs ont choisi de ne présenter que cinq projets mais de façon extrêmement détaillée autour du thème « construction en bois ». C'est ici la collaboration entre architectes et bureaux d'ingénieurs qui est mise en évidence. On y trouve non seulement les plans, coupes et photos usuels mais surtout des détails techniques et de construction, des plans d'exécution cotés ainsi que de très intéressantes axonométries éclatées des systèmes structurels.

Katia Freda