Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande

Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes

Band: 130 (2004)

Heft: 23: Paysage du Flon

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

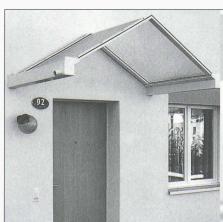
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VITROCSA LA FENETRE MINIMALE DAS MINIMAL FENSTER A JANELA MINIMALISTA A JANELA MINIMALISTA STADIO DO GRAGA ELIPOZ 2004 A STADIO EN COLOR STADIO EN COLOR A STADIO TO GRAGA ELIPOZ 2004 A

N E M E N I O

Sujet ou titre	Date	Lieu	Organisateur ou renseignements
	Tous les mercredis de 9h05 à 10h20	FM 96.7	Emission hebdomadaire sur l'architecture et la ville, animée par François Chaslin
	Tous les derniers jeudis du mois	Neuchâtel, Centre Ecoparc	Centre Ecoparc, Espace de l'Europe 3a, CH - 2002 Neuchâtel, tél. 032 721 11 74, info@ecoparc.ch, <www.ecoparc.ch></www.ecoparc.ch>
	Jusqu'au 5 décembre 2004	Cernobbio (I), Via Reggina 43	Archivio Cattaneo, via Regina 43, I - 22012 Cernobbio, tel: +39 031 342 396,
	2 - 15 décembre 2004	Carouge GE, 24 rue Jacques Dalphin Maison Delafontaine	Projet CEVA, rue David Dufour, 1211 Genève 8, tél. +41 22 327 76 38, veronique lombard@etat.ge.ch
Exposition - « VERSION 2004 - SIMulation City »	11 novembre au 19 décembre 2004	Genève, Centre pour l'image contemporaine	CIC, rue du Temple 5, CH - 1201 Genève, tél. 022 908 20 69, <vvvvv.version.ch></vvvvv.version.ch>
	Jusqu'au 30 décembre 2004	Orléans (F), Subsistances militaires	Rencontres internationales d'architecture, F - 4500 Orléans, <www.archilab.org></www.archilab.org>
	Jusqu'au 9 janvier 2005	Munich (D), Pinakothek der Moderne	Kunstareal, Barerstrasse 30, D - 80333 Munich, rwww.pinakothek.der-moderne
	2 décembre 2004 au 3 février 2005	Zurich, ETH, Architekturfoyer	gta, ETH Hönggerberg, CH - 8093 Zurich, <www.gta.ethz.ch></www.gta.ethz.ch>
	8 décembre 2004 au 19 janvier 2005	Lausanne, EPFL, SG	EPFL - ENAC, SG, CH - 1015 Lausanne, tél. 021 693 32 31, edith.bianchi@epfl.ch
Exposition - «The city as a loft - Kees Christiaanse, KCAP/ASTOC.»	12 décembre 2004 au 20 janvier 2005	Zurich, ETH, Haupthalle	gta, ETH Hönggerberg, CH - 8093 Zurich, <www.gta.ethz.ch></www.gta.ethz.ch>
	15 décembre 2004 au 3 février 2005	Zurich, ETH, ARchENA	gta, ETH Hönggerberg, CH - 8093 Zurich, <www.gta.ethz.ch></www.gta.ethz.ch>
	25 novembre 2004 au 23 octobre 2005	Lausanne, Musée de la main	Fondation C. Verdan, rue du Bugnon 21, CH - 1005 Lausanne, <www.verdan.ch></www.verdan.ch>
	1er décembre 2004 18h00	Lausanne, EPFL, SG	EPFL - ENAC, SG, CH - 1015 Lausanne, tél. 021 693 32 31, edith.bianchi@epfl.ch
	1 er décembre 2004 2 décembre 2004 8 décembre 2004 9 décembre 2005 19 janvier 2005 20 janvier 2005 27 janvier 2005	Tolochenaz Colombier Delémont St-Imier Sion Fribourg Genève	EHE, Grandes Rames 12, CH - 1700 Fribourg, tél. 026 321 53 24, <www.crde.ch></www.crde.ch>
	2 décembre 2004 19h00	Lausanne, f'ar	f'ar, Avenue de Villamont 4, CH - 1000 Lausanne 5, tél. 021 323 07 56, <www.archi-far.ch></www.archi-far.ch>

	3 décembre 2004 10h15	Lausanne, EPFL, Salle SG 0213	ACM - EPFL ENAC INTER, CH - 1015 Lausanne, tél. 021 693 39 91, maya:baumgartner@epfl.ch
	3 - 4 décembre 2004	Lausanne, f'ar	f'ar, Avenue de Villamont 4, CH - 1000 Lausanne 5, tél. 021 323 07 56, <www.archi-farch></www.archi-farch>
IA VD Débat public URBANITÉS - Théâtre et architecture »	6 décembre 2004 18h30	Lausanne, Théâtre de l'Arsenic Rue de Genève 57	M. Pfister, SIA-VD, Av. Jomini 8, CH - 1004 Lausanne, tél. 021 646 34 21, m.pfister@siavd.ch
	13 décembre 2004 18h30	Fribourg, Fri-Art	Forum d'architecture, cp 12, CH - 1700 Fribourg, forum@rchitekten.ch, <www.fri-archi.ch></www.fri-archi.ch>
	16 décembre 2004 10h00	Lausanne, DINF, Salle P001	DINF, Place de la Riponne 10, CH - 1014 Lausanne, tél. 021 316 73 01, florence.beguin@sbma.vd.ch
	16 - 17 décembre 2004	Lausanne, Grange de Dorigny	Théâtre de la Grange de Dorigny, CH - 1015 Lausanne, réservations: 021 692 21 24
	Jusqu'au 9 janvier 2005	Weil-am-Rhein (D)	Vitra Design Museum, D - 79576 Weil-am-Rhein, <www.design-museum.de></www.design-museum.de>
	12 janvier 2005 18h00	Lausanne, EPFL, SG	EPFL - ENAC, SG, CH - 1015 Lausanne, tél. 021 693 32 31, edith.bianchi@epfl.ch
	12 - 13 janvier 2005	Tolochenaz, Ecole de la Construction de la FVE	TFB Romandie, ch. de la Chatanerie 10, CH - 1023 Crissier, tél. 021 635 14 44, <www.tfb.ch></www.tfb.ch>
	13 janvier 2005	Zurich, World Trade Center	VSF, Walter Böhlen, PSI, CH - 5232 Villigen <www.fernwaerme-schweiz.ch></www.fernwaerme-schweiz.ch>
	17 janvier 2005 18h30	Fribourg, Restaurant Passage interdit	Forum d'architecture, cp 12, CH - 1700 Fribourg, forum@rchitekten.ch, <www.fri-archi.ch></www.fri-archi.ch>
	19 janvier 2005 18h00	Lausanne, EPFL, SG	EPFL - ENAC, SG, CH - 1015 Lausanne, tél. 021 693 32 31, edith.bianchi@epfl.ch
	25 janvier 2005	Berne, Hôtel de Ville	Union des villes suisses, Florastr. 13, CH - 3000 Berne 6, fax 031 356 32 33
	25 - 29 janvier 2005	Bâle, Foire	MCH Foire de Bâle SA, CH - 4005 Bâle, tél. + 41 058 200 20 20, <www.swissbau.ch></www.swissbau.ch>
	14 février 2005 18h30	Fribourg, Fri-Art	Forum d'architecture, cp 12, CH - 1700 Fribourg, forum@rchitekten.ch, <www.fri-archi.ch></www.fri-archi.ch>
	2 mars 2005 3 mars 2005 9 mars 2005 15 mars 2005 17 mars 2005	Fribourg Genève Prilly Sion Colombier	EHE, Grandes Rames 12, CH - 1700 Fribourg, tél. 026 321 53 24, <www.crde.ch></www.crde.ch>
	14 mars 2005 18h30	Fribourg, Fri-Art	Forum d'architecture, cp 12, CH - 1700 Fribourg, forum@rchitekten.ch, <www.fri-archi.ch></www.fri-archi.ch>
	16 - 18 mars 2005	Lausanne, Palais de Beaulieu	BSS, case postale 89, CH - 1001 Lausanne 22, cwww.bss-expo.ch/salon/index.asp



PLUS DE TRANSPARENCE - PLUS DE RESISTANCE CONTRE LES INTEMPERIES!

Nos VOUTES EN BERCEAU ET NOS TOITURES A DEUX PENTES forment une unité d'une esthétique parfaite.

Consultez nos spécialistes pour les éléments translucides.

REAL AG Uttigenstrasse 128, CH-3603 Thun Tel. 033 222 01 01, Fax 033 222 01 06 info@real-ag.ch, www.real-ag.ch MULTIBAT SA CH-1052 Le Mont s. L. Tél. 021 652 77 00 Fax 021 652 77 16

Compétence garantie.



Ernst Schweizer AG - Rénovation de fenêtres

Après plus de 40 ans de service, un assainissement du béton de l'immeuble commercial «zur Palme» à Zurich s'imposait. Il a été décidé de profiter de l'occasion pour remplacer les 1600 fenêtres, ces travaux devant pouvoir s'effectuer sans entraver l'exploitation des bureaux.

Les linteaux existants ont été conservés et un nouveau système de fenêtres en profilés d'aluminium entièrement isolé a été monté sur les anciens cadres. Les nouveaux profilés de la société *Ernst Schweizer AG* avaient un coefficient de transmission thermique de 1,9 W/m²K alors que celui du vitrage thermo-isolant était de 1,0 W/m²K. La face intérieure des cadres a été doublée avec une couche en bois. Ce remplacement s'est révélé bénéfique tant du point de vue des

pertes énergétiques que du confort des bureaux.

Coordonné avec les travaux d'assainissement du béton, le remplacement s'est effectué en quatre étapes comprenant chacune deux demi-façades sur toute la hauteur du bâtiment.

La collaboration entre l'architecte et $Ernst\ Schweizer\ AG$ a permis de respecter le mot d'ordre de la rénovation : « assainir en maintenant le bâtiment en pleine activité ».

Ernst Schweizer AG - Metalbau CH - 8908 Hedigen Tél. 044 763 61 11 Fax 044 763 61 19



<www.schweizer-metallbau.ch.ch>

Kaldewei - Le bien-être grâce aux possibilités de l'eau

Le pouvoir de l'eau soulage la mauvaise circulation, les refroidissements ou les courbatures. Un bain bouillonnant a même une influence bénéfique sur les troubles du sommeil, les migraines ou la fatigue chronique. La nouvelle ligne de jacuzzis de Kaldewei comprend des systèmes à air - Vivo-Vita - et à eau - Vivo-Aqua -, combiné air et eau - Vivo-Vario -, jusqu'au modèle de luxe Vivo-Vario-Plus. Un système turbo, avec buses latérales agissant de façon indépendante sans raccordement de conduites, complète la ligne des produits jacuzzis.

Tous les systèmes peuvent être équipés avec un projecteur sous l'eau. *Vivo-Vario* et *Vivo-Vario-Plus* offrent en outre des éléments pour une thérapie par la lumière et un chauffage de l'eau. Un système d'aromathérapie intégré est

actuellement en préparation et sera bientôt disponible.

Les baignoires à jacuzzis sont offertes en *Starylan* ou en acier émaillé. *Starylan* est une combinaison unique d'acier et de matière acrylique, qui procure une agréable sensation de chaleur. Une armature en acier confère à la baignoire une longévité et une stabilité sans pareille. Les baignoires à jacuzzis en acier émaillé sont équipées en série avec une superficie en email-plus, autonettoyante et résistante.

Kaldewei CH - 4612 Wangen b. Olten Tél 062 205 21 00 Fax 062 212 16 54 <www.kaldewei.com>



Abvent SA - Logiciel SketchUp 4.0

Ce qui est complexe n'est pas forcément compliqué: SketchUp 4.0 est doté d'une interface révolutionnaire qui vous permet de créer, de visualiser et de modifier toutes vos études 3D en temps réel avec une facilité et une rapidité exceptionnelle. Avec SketchUp, vous dessinez aussi simplement qu'avec un crayon. Pour créer vos modèles 3D, il vous suffit de dessiner une forme puis de la pousser, de la tirer, la reculer encore, l'avancer à nouveau à l'aide d'un seul outil. Rapide et efficace aussi dans le positionnement de textures ou de photos dans vos projets, ce logiciel est un expert dans l'ajustement des images au volume 3D. Du graphisme le plus simple au plus raffiné, SketchUp permet de réaliser une étude rapide au début d'un projet pour montrer, puis affiner la qualité du graphisme en jouant sur l'épaisseur des profils ou des extensions, en intégrant des couleurs ou des

ombres. Ombres portées en temps réel, bibliothèques d'objets 3D, opération booléenne et création dynamique d'animation à partir de point de vue sont partie intégrante du logiciel. En tant qu'outil complémentaire et exceptionnellement abouti, *SketchUp* importe le DXF et le DWG et exporte dans les formats les plus répandus (DWG, DXF, 3DS, VRML, EPS, PDF, JPG, TIFF et PNG). Disponible en version *Macintosh* ou *Windows*.

Abvent SA
Champ de la Vigne 7
CH - 1470 Estavayer-le-Lac
Tél 026 663 93 50
Fax 026 663 93 51
<www.abvent.ch>



DERNIER MOT

Dans cette page, nous offrons, à un ou plusieurs auteurs, le dernier mot : réaction d'humeur, arquiments pour un débat, carte postale ou courrier de lecteurs. L'écrivain Eugène en est l'invité régulier

Tout à coup, un nouveau réseau

Chaque année, un nouveau réseau émerge. Il y a dix ans, Albert Jacquard définissait l'individu comme la somme de ses relations sociales, depuis trois ans en Suisse romande, les réunions du First Thursday proposent de mettre en contact les gens travaillant dans le même domaine (économie, management culturel, etc...), depuis un an, L'Hebdo traque et dévoile les nouveaux réseaux régionaux (celui des avocats, celui autour du théâtre La Comédie de Genève...), puis est apparu le néologisme « rézôter » et le mois passé, last but not least, Swisscom lançait son réseau UMTS, fort de 12 000 antennes.

Pourtant, il est un réseau vieux de plusieurs dizaines d'années, qui se développe de manière totalement anarchique. Personne ne semble encore l'avoir remarqué. Pour vous aiguiller sur la bonne piste, je vous pose une devinette: quel est le point commun entre Narvik au nord de la Norvège,

Tadoussac au Québec, Raquaa en Syrie et le restoroute Bavois Nature sur l'autoroute A1 ? Réponse : ces quatre lieux possèdent tous un panneau annonçant les destinations les plus saugrenues. Par exemple, sur le panneau de Narvik, le routard peut lire le nombre de kilomètres le séparant de Los Angeles, Madrid et Pékin. Grâce au panneau installé sur la petite terrasse du restoroute de Bavois, inaugurée en juin 2003, l'automobiliste sait que Marseille est à 672 km, Berlin à 947 km et le Pôle Nord (qui n'est pas très loin de Narvik, d'ailleurs) à 3 659 km. Si j'ai évoqué ces quatre bourgades, c'est parce que j'y suis allé un jour ou l'autre. Mais il doit y en avoir des dizaines d'autres, répartis sur la planète.

Debout sur la terrasse panoramique de Bavois, je me suis soudain demandé pourquoi ce panneau n'indiquerait pas, parmi ses nombreuses destinations, le prochain panneau loufoque du même genre. Il faudra que quelqu'un dresse cette carte!

Eugène

