

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Ingénieurs et architectes suisses**

Band (Jahr): **114 (1988)**

Heft 21

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Couverture



Colonnes GRAM

Gram poursuit le développement de ses colonnes en béton armé centrifugé. Après avoir donné la priorité aux problèmes de statique qui couvrent un programme de développement allant de la théorie jusqu'à la mise au point d'un programme informatique très élaboré, en passant par des essais en vraies grandeurs à l'IBAP-EPFL (professeur Dr Favre) à l'aide d'une presse de 10000 kN, **Gram** se consacre maintenant à l'aspect esthétique de ses colonnes dont la renommée n'est plus à faire.

Le collège «Le Corbusier», à Genève
 (Arch.: Brunoni + Vasas, Genève)

L'hôpital d'Yverdon
 (Arch.: A. + F. Dolci + D. Gudit + M. Vogel, Yverdon)

Firipa - La Praille, à Genève (notre photo)
 (Arch.: Omarini & Heubi, Genève)

La piscine de Neuchâtel
 (Arch.: P. Studer, Neuchâtel)

sont des projets où l'architecte a voulu donner une certaine importance à l'esthétique des colonnes.

En façade, les colonnes doivent être en harmonie avec l'ensemble et à l'intérieur, elles représentent le seul élément de structure où l'architecte peut procéder à une recherche esthétique.

Grâce à l'utilisation d'agrégats spéciaux, à son robot pour le bouchardage et à son nouveau procédé de production «Swissgram», **Gram** offre aux architectes de nombreuses possibilités que nous discuterons volontiers lors d'un entretien personnalisé.

Gram SA votre partenaire!

Sommaire

Technique des transports	Transport interurbain à grande vitesse: le «Swissmétro» <i>par Rodolphe Nieth</i>	327
Actualité		333
Aviation	Retraite anticipée pour un avion extraordinaire <i>par Jean-Pierre Weibel</i>	335
Industrie et technique		341
SIA		343
Tableau des concours		B 165
Actualité - Industrie et technique - Bibliographie - Produits nouveaux		B 166 - B 170
Manifestations		B 171 - B 172

Schweizer Ingenieur und Architekt

Rédaction:	Rüdigerstrasse 11, case postale 630, 8021 Zurich, tél. 01/2015536
Numéro 38/88	Über die Zukunft der Technik <i>A. P. Speiser, Baden</i> 1045
	Gerüche mit Ozon bekämpfen <i>K. Meuli, Aesch</i> 1049
Numéro 39/88	Gedanken zur Sicherheit im Grundbau <i>U. Vollenweider, Zürich</i> 1069
	Der Feuchteschutz von Gasbeton-Aussenbauteilen <i>H. Künzel, Holzkirchen</i> 1075