

Objektyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Ingénieurs et architectes suisses**

Band (Jahr): **118 (1992)**

Heft 26

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

relles et de la technique, dans le développement de presque tous les domaines de la vie, requiert un statut approprié des branches correspondantes. Et lorsqu'il a été stipulé dans le même contexte que la nouvelle ORM ne devrait pas entraîner une baisse du niveau général, il est de notre devoir de répondre qu'une telle baisse est précisément programmée par la possibilité de laisser largement de côté certaines branches difficiles des sciences naturelles. Dans la lettre d'un lauréat du Prix Nobel adressée à l'ASST, on trouve la phrase suivante, lourde de sens: «La formation est un processus de travail et non de choix, dont la récom-

pense est la compréhension elle-même. Je ne peux parvenir à cette compréhension si je choisis uniquement ce à quoi je m'intéresse déjà de prime abord.» Il est inquiétant de voir que la culture générale est certes décrite comme un but digne d'efforts, mais que des parties substantielles des sciences naturelles – dont la technologie et l'écologie – sont gommées du concept de culture générale.

Les difficultés de la mise en pratique de la nouvelle ORM ne doivent pas être négligées. On peut prévoir que les multiples possibilités de choix dans les classes supérieures vont entraîner la *disparition de l'esprit de classe*. Cela va à l'encontre de l'idée

communément admise que les relations sociales sont déterminantes pour les jeunes. Somme toute, nous devons constater que l'on va répéter chez nous des erreurs qui ont déjà été commises dans d'autres pays, avec une réglementation semblable au projet proposé, et qui ont été la cause de mauvaises expériences.

Malgré son rejet du projet dans sa forme actuelle, l'ASST n'entend toutefois pas se poser en simple adversaire de la réforme. Elle s'est donc avant tout efforcée de mener une critique constructive de ce texte en élaborant une variante, qui reprend les idées de base de la nouvelle ORM, tout en supprimant les défauts constatés.

## Tableau des concours

| Organisateur                             | Sujet<br>CP: concours de projet<br>CI: concours d'idées         | Conditions d'admission   | Date reddition<br>(Retrait de la<br>documentation) | IAS<br>N°<br>Page |
|--|---|--|--|-------------------|
| Commune de Gossau/SG                     | Salle communale/salle de gymnastique, Gossau, CP                | Architectes domiciliés dans les districts de Gossau, St-Gall, Toggenbourg inférieur et Wil ainsi que la commune d'Herisau au moins depuis le 1 <sup>er</sup> janvier 1991, architectes originaires de ces districts ou commune | 22 déc. 92<br>(dès le 18 août 92)                  | 1                 |
| Fondation du Prix bernois de la culture  | Prix Atu  | Toute personne, acheteur, auteur d'une œuvre ou tiers. Domaines: architecture, technique, environnement; réalisation dans le canton de Berne, après la fin 1984  | 6 janv. 93   |                   |
| Vicenza (Italie)                         | Prix international d'architecture «Andrea Palladio»             | Architectes et ingénieurs inscrits de tous les pays, n'ayant pas 40 ans révolus au 1 <sup>er</sup> janvier 1992  | 31 janv. 93  |                   |
| Commune de Cugy/VD                       | Aménagement aux lieux-dits «En la Praz» et «Dessus la Praz», CI | Architectes reconnus par le Conseil d'Etat vaudois, urbanistes FUS, originaires, domiciliés ou établis dans le canton de Vaud avant le 1 <sup>er</sup> janvier 1992  | 5 mars 93 (dès le 26 oct. 92)                      | 23/92<br>p. 468   |
| Etat de Genève, dépt des travaux publics | Aménagement des terrains des Services Industriels à Genève, CI  | Architectes domiciliés dans le canton de Genève avant le 1 <sup>er</sup> janvier 1991 ou originaires du canton   | 28 mars 93<br>(27 nov. 92)                         | 24/92<br>p. 484   |
| Académie suisse des sciences techniques  | Prix de l'énergie renouvelable                                  | Personnes ou entreprises privées, institutions publiques   | 30 avril 95<br>(15 déc. 94)                        | 21/92<br>p. 414   |

## Nouveaux dans cette liste

|                    |                                      |   |   |  |
|--------------------|--------------------------------------|---|---|--|
| Commune de Cham/ZG | Administration communale de Cham, CP | Architectes domiciliés ou établis dans le canton de Zoug au moins depuis le 1 <sup>er</sup> janvier 1992 ou originaires du canton de Zoug   | 1 <sup>er</sup> avril 93<br>(29 janv. 93) |  |
| Canton du Valais   | Pénitencier cantonal, Sion           | Architectes établis dans le canton du Valais au moins depuis le 1 <sup>er</sup> janvier 1992 et architectes valaisans établis en Suisse. En outre: Registre valaisan, REG A ou B, dipl. EPF, EAUG, ETS ou formation équivalente | 28 mai 93<br>(15 déc. 92)                 |  |

### Note

Cette rubrique, préparée en collaboration avec *Schweizer Ingenieur und Architekt* (SI+A), organe officiel en langue allemande de la SIA, est destinée à informer nos lecteurs des concours organisés selon les normes SIA 152 ou UIA ainsi que des expositions y relatives.

**Pour tout renseignement, prière de s'adresser exclusivement à la rédaction de SI+A, tél. 01/201 55 36.**