**Zeitschrift:** Ingénieurs et architectes suisses

**Band:** 116 (1990)

**Heft:** 1-2

Wettbewerbe

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 23.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Concours

Sujet CP: concours de projet CI: concours d'idées	Conditions d'admission	Date de reddition (Retrait de la documentation)	IAS Nº Page
Nouveau musée de l'Acropole, Athènes, CI + CP	autorisés à pratiquer dans leur pays en date du	(15 juil. 89)	13/89 B 109
Centre de Bussigny, VD CP	Architectes établis dans le canton de Vaud avant le 1er janvier 1989 et reconnus par le Conseil d'Etat	Nouveau 14 février 90	17/89 B 142
Aménagement d'un che- minement piétons et deux- roues légers et création d'une passerelle sur le Rhône, CP	Associations d'architectes et d'ingénieurs dont un partenaire au moins est domicilié en Valais avant le 1er janvier 1989 et inscrit au registre professionnel	25 février 90 (31 oct. 89)	22/89
Centre d'entretien et cen- tre administratif, RN16 Transjurane, Delémont, CP	Architectes inscrits au registre cantonal des bureaux d'architecture, architectes originaires du canton du Jura, établis ou domiciliés en Suisse depuis le ler janvier 1989, dipl. des hautes écoles ou inscrits au REG A ou B	28 févr. 90 (7 juil. 89)	13/89 B 108
Scheibenstrasse, Thoune, CI	Architectes établis ou domiciliés depuis le ler janvier 1988 dans le canton de Berne ou originaires du canton ainsi que 11 bureaux d'architectes suisses invités	28 févr. 90 (15 sept. 89)	
Bâtiment postal de Sion I et aménagement de la place de la Gare de Sion, CP	Architectes inscrits au Registre cantonal des architectes et établis en Valais depuis le ler janvier 1989 et architectes originaires du Valais établis en Suisse et inscrits au REG AS ou B	15 mars 90	20/89 B 170
Réaménagement de la pla- ce de la Gare et de la gare : mise en valeur du secteur est, CP + CI	Architectes reconnus établis ou domiciliés dans le canton avant le 1.10.1989, architectes vaudois établis hors du canton avant le 1.10.1989 et architectes invités	16 mars 90	22/89 B 186
Complexe sportif et équi- pements communaux, CP	Architectes reconnus par le Conseil d'Etat et établis dans le district d'Avenches ainsi que cinq architectes invités	16 mars 90 (dès le 20 nov. 89)	24/89 B 206
Réaménagement de la pla- ce du village, CI	Professionnels établis ou domiciliés dans le canton de Berne	30 mars 90	
Agrandissement du centre scolaire à Givisiez, CP	Architectes établis ou domiciliés dans le canton de Fribourg avant le let janvier 1989 et inscrits au regis- tre cantonal des personnes autorisées	30 mars 90 (dès le 19 nov. 89)	
Cathédrale de Lausanne: création du mobilier et mi- se en valeur de l'espace li- turgique, CP	Artistes, architectes et designers suisses ainsi qu'un bureau suisse et quatre bureaux étrangers	2 avril 90 (dès le 16 oct. 89)	22/89 B 187
Aire Gubelstrasse Nord, Zoug, CI	Architectes domiciliés ou établis dans le canton de Zoug au moins depuis le ler janvier 1988 ou origi- naires de ce canton	18 avril 90 (4-18 déc. 89)	
Lotissement Jungfraustrasse, CP	Architectes établis au moins depuis le ler janvier 1988 dans les districts de l'Oberland bernois ou qui en sont originaires (Frutigen, Interlaken, Nieder- et Obersimmental, Oberhasli, Gessenay, Thoune)	27 avril 90 (15 déc. 89)	
Spazi di attrezzatture pub- bliche, Pazzallo, CP	Professionnisti del ramo che al momento dell'iscrizione (16 ott.) soddisfino i requisti seguenti: iscrizione all'OTIA, domicilio fiscale dal 1.1.89 nel Cantone Ticino, sede dell'ufficio dal 1.1.89 nel Cantone Ticino	27 aprile 90 (3 nov. 89)	
Centre Vuillermet, Lausanne, CP	Architectes reconnus par le Conseil d'Etat, domici- liés ou établis dans le canton de Vaud avant le 1.1.1989, architectes originaires du canton de Vaud établis hors du canton ainsi que dix architectes suis- ses ou étrangers invités	7 mai 90 (dès le 13 nov. 89)	26/89 B 226
	CP: concours de projet CI: concours d'idées  Nouveau musée de l'Acropole, Athènes, CI + CP  Centre de Bussigny, VD CP  Aménagement d'un cheminement piétons et deuxroues légers et création d'une passerelle sur le Rhône, CP  Centre d'entretien et centre administratif, RN16 Transjurane, Delémont, CP  Scheibenstrasse, Thoune, CI  Bâtiment postal de Sion I et aménagement de la place de la Gare et de la gare: mise en valeur du secteur est, CP + CI  Complexe sportif et équipements communaux, CP  Réaménagement de la place du village, CI  Agrandissement du centre scolaire à Givisiez, CP  Cathédrale de Lausanne: création du mobilier et mise en valeur de l'espace liturgique, CP  Aire Gubelstrasse Nord, Zoug, CI  Lotissement Jungfraustrasse, CP  Centre Vuillermet, Lau-	CP: concours de projet C1: concours d'idées  Nouveau musée de l'Acropole, Athènes, CI + CP pole, Athènes, CI + CP pole pole pole pole pole pole pole pole	CP: concours de projet CI: concours d'idées Nouveau musée de l'Acro pole, Athènes, CI + CP

**OISTAT** 

bre, Moscou (concours international à deux degrés)

Centre de théâtres de cham- Architectes du monde entier

15 mai 90

20/89 B 170

# Nouveau dans cette liste

Verein HTL/HWV Chur

Schulzentrum HTL/HWV

in Chur, CP

Architekten, die seit dem 1. Januar 1989 im Kanton 2 avril 90 Graubünden Wohn- oder Geschäftssitz und/oder

das kantonale Bürgerrecht haben

# Exposition

Stiftung Griechisch-Orthodoxe Kirche, Stadtrat von Zürich

Griechisch-Orthodoxe Kirche in Zürich, CP

Hochbauamt der Stadt Zürich, Amtshaus IV, Lindenhofstr. 19, 1. + 2. Stock; 18. Jan. bis 1. Febr. 1990, täglich während den Bürozeiten

#### Note

Cette rubrique, préparée en collaboration avec Schweizer Ingenieur und Architekt (SI+A), organe officiel en langue allemande de la SIA, est destinée à informer nos lecteurs des concours organisés selon les normes SIA 152 ou UIA ainsi que des expositions y relatives. Pour tout renseignement, prière de s'adresser exclusivement à la rédaction de SI+A, tél. 01/2015536.

### Carnet des concours

#### Structuration adéquate de l'habitat et de l'environnement dans les zones de bruit de trafic intense

#### Résultats

L'Association suisse pour l'aménagement national (ASPAN) a organisé un concours d'idées sur le thème de l'aménagement qualitatif de l'espace de l'habitat situé dans les zones agressées par le bruit du trafic. La Confédération, la Fédération des entrepreneurs suisses, la fondation IKEA ainsi que les villes de Bâle, Berne, Chiasso, Genève, Lausanne, Lugano, Neuchâtel et Zurich ont apporté leur soutien à cette démarche. En outre, les villes citées ont proposé les terrains susceptibles de servir de sites pour les études.

Le jury, présidé par M. Ferdinand Masset, s'est réuni les 5 et 6 décembre 1989 à Zurich pour juger et classer les travaux soumis par 53 bureaux d'ingénieurs et d'architectes.

La qualité des projets s'est révélée satisfaisante; la question de fond reste toutefois posée de savoir s'il est encore possible de reconvertir et de protéger des bâtiments existants, situés dans des zones exposées à un niveau élevé de bruit.

Le concours pourrait conduire à une réflexion de fond sur les prescriptions légales sur la protection de l'environnement et les chances d'aboutir à une meilleure cohérence entre les buts fixés et la pratique. Les propositions soumises par les villes de Genève, Lausanne et Neuchâtel apportent la preuve que les prescriptions sur la protection de l'environnement peuvent faire partie intégrante des facteurs à prendre en compte lors de la planification de nouveaux quartiers.

Les connaissances de base apportées par ce concours méritent d'être mises en valeur par une réflexion approfondie.

#### Palmarès

1er prix: Fr. 28000.-: Alexis Mozer, Genève; Béatrice Giovanoli, Lausanne.

2e prix: Fr. 26000.-: Max Keller; SKS Ingenieure AG, Zurich.

3º prix: Fr. 24000.-: Bureau d'architecture Etienne Maye SA, Cortaillod.

4e prix: Fr. 22000.-: Florence Kontoyanni, Lausanne; Lorenz Bräker, Zurich.

5e prix: Fr. 20000.-: Jan Steinfels, Genève.

6º prix: Fr. 18000.-: Furrer + Fasnacht, Bâle.

7e prix: Fr. 16000.-: Conrad Zschokke, Bellinzone; Elio Ostinelli, Chiasso.

8e prix: Fr. 14000.-: François Lançon; Jürg Schaad, Genève. Achat: Fr. 8000.-: Peter Schurter, Zurich.

Achat: Fr. 8000.-: Aarplan, Berne.

Achat: Fr. 8000.-: Nicolas Deville, Genève.

Achat: Fr. 8000.-: Marco Schmid; Peter Tanner, Bâle. Comme cela est malheureusement presque toujours le cas pour les concours, l'exposition nous a été annoncée trop tard pour que la date puisse en être publiée en temps utile dans nos colonnes.

# Concours international d'idées «Housing on Toronto's main streets»

#### L'UIA désapprouve

L'Union internationale des architectes communique qu'elle n'a pas approuvé le concours international d'idées lancé par la Ville de Toronto sur le thème «Housing on Toronto's main streets», pour lequel elle n'a pas été consultée.

Sans avoir connaissance ni du programme ni du règlement, l'UIA note que:

- ce concours d'idées n'offre aucune garantie aux auteurs, bien au contraire: l'annonce du concours prévoit, en effet, qu'il est lancé pour «générer des idées de bâtiments prototypes»;

- le montant des prix est d'autre part disproportionné par rapport à l'importance des enjeux.

A elles seules, ces deux conditions disqualifient ce concours lancé par une grande ville dont les moyens financiers sont tels qu'ils lui permettraient d'honorer les services d'architectes capables d'assurer un avenir/aux souhaits de la population.

# Concours international pour un parc de loisirs à San Giuliano, Forte Marghera et Cavergnaghi, Venise

#### L'UIA communique

Les organisateurs de ce concours ont saisi l'Union internationale des architectes pour l'examen d'un certain nombre de documents concernant son lancement.

Malheureusement, à la lumière de ces documents et en dépit des négociations engagées, l'UIA regrette de ne pouvoir approuver ce concours.

Le calendrier proposé impose des délais beaucoup trop courts pour permettre aux concurrents de s'inscrire et de mener à bien leur projet. Le montant des prix n'est pas en proportion des prestations demandées. Enfin le programme du concours n'a pas été communiqué avant son lancement.