

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Ingénieurs et architectes suisses**

Band (Jahr): **113 (1987)**

Heft 5

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Expositions



Palais de Beaulieu, Lausanne
du 28 février au 8 mars 1987

La sixième édition d'Habitat & Jardin s'annonce sous les meilleurs auspices. Pour la première fois cette année, les organisateurs du salon ont dû refuser des exposants, limitant la participation aux seules inscriptions directement liées à l'un des trois domaines qui font la spécificité du salon : la construction, le jardin et l'aménagement intérieur.

Dédié à la conception, la commercialisation, la construction, les aménagements intérieurs et extérieurs, les équipements et les machines, ce salon s'adresse aux professionnels mais aussi, d'une façon plus générale, à tous ceux qui souhaitent construire, rénover ou améliorer leur habitat en ville ou à la campagne.

Dans le domaine de la construction, le but du salon est d'abord d'aider le visiteur à s'y retrouver dans la prolifération des matériaux et nouveaux systèmes offerts sur le marché. Et si un nombre important de fabricants continuent à exposer leurs produits individuellement, la tendance veut, à l'heure actuelle, que de plus en plus d'entreprises choisissent de présenter leur production de manière intégrée ; tel est le cas des matériaux isolants dans les différents systèmes constructifs de l'enveloppe des bâtiments. Pour celui qui construit et qui rénove, cette formule est assurément le moyen de comparer pour mieux choisir.

Depuis la première édition d'Habitat & Jardin, en 1982, les secteurs de la construction qui ont connu le développement le plus marqué sont ceux des cuisines, des carrelages, des piscines, des produits assurant l'étanchéité des matériaux de construction, des portes et de la menuiserie. Le parquet, en revanche, n'occupe pas encore la place qu'il mérite étant donné que, de plus en plus, on en revient aux matériaux nobles.

La construction de l'habitat affiche un optimisme justifié. Conséquence du « baby boom » des années 60, l'actuelle pénurie de logements persistera dans les trois à cinq années à venir. Autre phénomène généralement observé, la qualité de la construction, en Suisse, tend à s'améliorer. Il faut y voir le fait que les investisseurs, souvent des caisses de retraite, désirent rentabiliser le mieux possible leurs investissements. Or, dans la construction comme ailleurs, le bon marché finit toujours par coûter cher. Enfin, la récente baisse du taux hypothécaire, de 1/4 %, aura certainement une influence heureuse

sur les métiers de la construction durant l'année 1987.

Dans le secteur vert d'Habitat & Jardin '87, et sous l'égide de l'Association des horticulteurs de la Suisse romande, la floriculture sera remarquablement représentée.

Troisième volet du salon, l'aménagement intérieur, qui occupe un important secteur de l'exposition, est le reflet d'un certain art de vivre. Dans l'esprit des organisateurs, il s'agit non pas de présenter un salon du meuble, mais plutôt des matériaux nouveaux et des créations originales, allant dans le sens de la recherche et du design actuels.

Habitat & Jardin '87 a également mis sur pied diverses animations. Signalons plus particulièrement la présentation du premier prix d'un concours d'idées ouvert aux architectes SIA de Suisse romande et intitulé « L'architecture aujourd'hui » (dont nous rendons compte plus longuement dans ce même numéro). D'autre part, une exposition spéciale dans le pavillon 24 (avenue Jomini) présentera les dix-neuf projets retenus lors d'un concours organisé par Lignum sous l'égide des fédérations patronales suisses, puis développés sous la forme de prototypes à l'enseigne du « Renouveau du meuble suisse ». Le jeudi 5 mars enfin, une journée professionnelle aura pour thème « Matériaux d'hier et de demain pour l'architecture d'aujourd'hui ».

Confort et sécurité dans la salle de bains

Dans le cadre de Swissbau 87, la maison Similor a présenté trois nouveaux produits, qui offrent un confort amélioré en même temps qu'une sécurité optimale pour l'équipement des salles de bains : deux systèmes de mélangeurs d'eau, l'un à double commande, le Simelec, l'autre électronique, le Simelec, et un système pratique de vidange des lavabos, le Simbo.

S'ouvrant et se fermant par simple rotation d'un quart de tour de son clapet, le Simbo élimine toute tringlerie, d'où un avantage à la fois pratique, hygiénique et esthétique.

En prévoyant deux leviers de manipulation distincts pour le réglage du débit d'eau, d'une part, pour la sélection de la température, d'autre part, le mélangeur Simelec exclut pour l'utilisateur – et en particulier les personnes âgées ou les enfants – tout risque de se tromper dans la manipulation et, souvent, de se brûler. Quel que soit le débit d'eau, la température reste constante ; son réglage n'est pas non plus modifié par des ouvertures et fermetures répétées du mélangeur.

Simelec est un système encore plus sophistiqué, qui fait appel à l'électronique et offre la possibilité de régler deux niveaux de température d'eau, permet le contrôle visuel de la température grâce à un thermomètre digital, offre enfin à l'utilisateur sept touches sensor sur lesquelles choisir, par simple pression du doigt,

la température d'eau (eau froide ou chaude, eau « mitigée » premier ou deuxième niveau) et le débit (normal, grand ou arrêté) désirés.

Similor
16 bis, rue Joseph-Girard
1227 Carouge-Genève
Tél. 022/42 34 20

Deux nouveaux systèmes pour l'aménagement des terrains

Botanico et Vablo protègent des éboulements, du bruit, du vent et des regards indiscrets ; ils embellissent les aménagements de terrain et l'environnement, fleurissent les murs et les jardins.

Cette année, Beton Christen AG expose en exclusivité deux systèmes polyvalents : Botanico, déjà éprouvé, et Vablo, nouveau. Tous deux sont utilisés pour consolider les talus, séparer les espaces et préserver du bruit.

Les deux systèmes ont des atouts comparables : montage facile des éléments, possibilités d'inclinaisons variables de talus (45-90°), stabilité des ouvrages grâce à des éléments emboîtés les uns dans les autres, enfin générosité des empochements à humus pour les plantations.

Botanico se signale essentiellement par sa solidité et ses surfaces à pores ouverts, qui absorbent le bruit aérien, Vablo par le fait qu'il marie bois et béton et par des pièces principales de différents formats, qui permettent des constructions élancées et élégantes.

Beton Christen AG
Case postale 71
4020 Bâle
Habitat & Jardin
Halle 17, stand 1078

Personnalités

Félix Trombe n'est plus

Le départ de ce grand savant, en mars 1985, est passé presque inaperçu. Il est donc temps de signaler l'événement et de rendre hommage au disparu.

Ingénieur chimiste de formation, il étudie la séparation des métaux des terres rares et leur préparation à l'état pur. Toutes ces études sont considérées comme des premières mondiales. L'utilisation des hautes températures le conduisent à étudier les méthodes de concentration de rayonnement solaire. Il réalise des fours de grande puissance jusqu'à 50 kW, à des températures de plus de 3000 degrés. Il devient ainsi le créateur d'un grand four solaire à héliostat à axes horizontaux et verticaux. L'homme des terres rares devient l'homme des fours solaires et sa renommée est mondiale.

Parallèlement il s'occupe de l'utilisation des phénomènes naturels pour le conditionnement des locaux, tant pour le chaud que pour le froid. Le fameux « mur Trombe » qui est encore plus

connu aux Etats-Unis qu'en Europe, est une forme particulière de captage passif et de stockage d'énergie solaire.

En 1975, le champ d'héliostats du four solaire d'Odeillo dans les Pyrénées est décisif, sur le plan mondial, pour le développement des centrales solaires à tour. Félix Trombe est un partisan de la double réflexion.

Ses publications se comptent par centaines. Toute sa carrière s'est faite dans le sein du CNRS, dont il fut un des plus brillants représentants.

En Félix Trombe, la France et le monde scientifique perdent un grand savant.

Olivier Barde

Actualité

Economies d'énergie : un catalogue extraordinaire

Dans le cadre du programme « Habitat économe en énergie à l'horizon 1985 » (sigle H2 E85), le Ministère français de l'urbanisme et des transports a publié un extraordinaire « Catalogue des techniques ». Ce document donne une vision globale de l'héritage technique des dix dernières années, issu d'une politique systématique d'économie d'énergie. Pour chaque famille technique (isolation, gestion de l'air, installations utilisant le gaz ou l'électricité, etc.) sont présentées :

- une note de synthèse indiquant l'analyse de la situation technico-économique et à la politique adaptée par H2E 85 ;
- des fiches descriptives de certains produits, systèmes et procédés ;
- des fiches descriptives de certaines réalisations expérimentales et de démonstration (architecture, thermique, enseignements en matière de coûts de performances).

Renseignements : H2E 85 – M. Alain Bornarel, avenue du Parc de Passy, F-75775 Paris Cedex 16.

Vie de la SIA

Communications SVIA

Concours de ski 1987

Le traditionnel concours de ski de la SVIA se déroulera cette année le samedi 14 mars dès 12 heures aux Mosses.

Il aura lieu sous forme d'un slalom géant facile, accessible à toutes les catégories de skieuses et de skieurs. Le rendez-vous est fixé au téléski de Pra-Cornet, sur la route entre le col des Mosses et la Léchettere.

Les organisateurs se réjouissent d'ores et déjà d'accueillir de nombreux participants.

Renseignements : secrétariat SVIA, avenue Jomini 8, 1004 Lausanne ; tél. 021/36 34 21.