

**Zeitschrift:** Ingénieurs et architectes suisses  
**Band:** 113 (1987)  
**Heft:** 15-16

## Vereinsnachrichten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Expositions

### Charles Moore - Réalisations et projets 1949-1986

Francfort, du 6 juin au 20 septembre 1987  
Nous signalons à nos lecteurs que le Deutscher Architektur-museum de Francfort organise, du 6 juin au 20 septembre 1987, une exposition consacrée au remarquable architecte américain Charles Moore. Cette exposition est ouverte tous les jours sauf le lundi. Simultanément, et dans le même lieu, se trouvent trois autres expositions : une de Werner Krömeke intitulée «30 Bilder über die Baukunst», une autre du scénographe Daniele Lievi sous le titre «Traces dans un théâtre», et enfin une exposition des travaux d'école de l'Académie des beaux-arts de Vienne, réalisés par la classe du professeur Gustav Peichl, l'auteur de l'usine de déphosphatation de Berlin que nos confrères de la SVIA ont pu voir récemment au cours d'un voyage d'étude. Signalons qu'à ces quatre expositions succéderont les manifestations suivantes :

- du 3 octobre au 22 novembre 1987: Rome - Réalisations nouvelles dans la Ville éternelle, et Krier: Atlantis - Geschenck 2000.

Notez l'adresse du DAM: Schau-mainkai 43.

F. N.

## Vie de la SIA

### Section neuchâteloise: un double anniversaire

La section neuchâteloise fait plus que de s'associer au 150<sup>e</sup> anniversaire de la SIA: elle célèbre également cette année le 125<sup>e</sup> anniversaire de sa propre fondation. A cette occasion, elle va inaugurer la tradition d'un annuaire de la section en publiant une plaquette contenant notamment la liste des bureaux inscrits à la SIA, donnant à chacun d'eux la possibilité de se présenter brièvement, en illustrant ses activités par un ouvrage, réalisé ou à l'état de projet. La parution se fera à temps pour que le fascicule soit remis avec l'invitation à la soirée du 2 octobre prochain, qui marquera la célébration du 125<sup>e</sup> anniversaire de la section.

Par ailleurs, la section neuchâteloise organise sous le titre «Le canton de Neuchâtel au XXI<sup>e</sup> siècle» un concours scolaire d'expression graphique présenté dans le carnet des concours de notre précédent numéro.

### Nouveaux membres romands dans les commissions SIA

Le Comité central de la SIA a procédé à un certain nombre de nominations dans des commissions, soit pour remplacer des

membres démissionnaires, soit pour siéger au sein d'organes nouvellement formés. Nous nous plaignons à y relever la présence de plusieurs collègues romands et tessinois.

*Commission centrale de la formation permanente, CCF*  
André Hentsch, ing. SIA,  
Yverdon-les-Bains

*Commission 104 «Honoraires des ingénieurs forestiers»*  
Charly Wuilloud, ing. SIA,  
Vétroz

*Commission 152 pour la revision du règlement des concours d'architecture*

Niki Piazzoli, arch. SIA, Lugano

*Commission 200 «Travaux souterrains CAN»*  
Georges Betschen, ing. SIA,  
Lausanne

*Commission «Protection contre le bruit»*  
Rolf Ernst, arch. SIA, La Sarraz;  
Jean Stryjenski, professeur,  
Carouge

*Commission 190 «Canalisations»*  
Jean-Louis Walther, ing. SIA,  
Porrentruy

*Commission 291 «Méthodes pour déterminer la teneur en chlorure et la profondeur de pénétration de la carbonatation»*  
Folker Wittmann, professeur,  
phys./chim. SIA, Lausanne

*Commission complémentaire 271 «Toits plats»*  
Pierre Balzan, Lausanne

### Atelier et chantier - culture de la construction en Suisse 1837-1987

Du 19 juin au 2 août 1987,  
à Aarau

Cette exposition, organisée par la SIA et le Kunsthau d'Aarau, se tient du 19 juin au 2 août 1987, tous les jours sauf le lundi. Dans le même bâtiment, au sous-sol, est présentée l'exposition du concours d'idées organisé par la SIA pour le «Kasernenareal» d'Aarau.

La conception de cette exposition, au Kunsthau d'Aarau, Aargauerplatz, est due à Irma Nose-da et Martin Steinmann.

F. N.

### Section genevoise

#### Candidatures

M. Vuarraz Serge, arch. ETS 1967 + REG 1985.

(Parrains: MM. Michael Annen et Jean-Pierre Dellenbach.)

M. Vuille Sully-Paul, arch. REG A 1986.

(Parrains: MM. Michel Frey et Hans Siegle.)

M. Bordier Dominique, ing. civil EPFL 1975.

(Parrains: MM. Edouard Borloz et Pierre Dériaz.)

M. Ott Bernard, ing. civil, Dr EPFZ 1985.

(Parrains: MM. Jean-Conrad Ott et Eric Grasset.)

M. Ponti Jérôme, ing. civil EPFL 1987.

(Parrains: MM. Jürg Landolt, Jean-Claude Badoux et André Roget.)

Nous rappelons à nos membres que, conformément à l'article 3

## Bibliographie

### Conception technologique

par Alain Pouget. - Un vol. 17,5 x 24 cm, broché, 360 pages. Edition Masson, Paris, 1987. Prix: FF 190.00.

*Conception technologique* traite, dans un ordre chronologique, l'ensemble des problèmes rencontrés par le projeteur qui doit créer, à partir d'un cahier de charges, un «système physique». La méthode développée est basée sur la «simulation mathématique»: elle utilise des modèles en précisant bien les hypothèses posées sur la géométrie, la cinématique, la dynamique, la résistance des matériaux et le mode de défaillance à causes diverses (charge statique ou cyclique; fissuration brutale; instabilité; corrosion). Cet ouvrage propose au lecteur des thèmes contemporains:

- Le graphe de structure et le schéma minimal global sont compatibles avec la validation des hypothèses et conduisent au choix des solutions technologiques.
- Les pièces sont prédimensionnées (calculs statiques, au flambage, à la fatigue) et dessinées judicieusement en fonction des caractéristiques des matériaux et du type de fabrication.
- L'analyse des mouvements relatifs, des efforts transmissibles détermine les assemblages et les liaisons pour une durée de vie probable (usure acceptable et lubrification éventuelle). Les catalogues fournissent les composants adaptés.

*Conception technologique* est destiné à tous les étudiants recevant un enseignement technologique, aux élèves ingénieurs, aux dessinateurs de bureaux d'études et aux calculateurs industriels. Les idées, le plan et la méthode permettront au lecteur non-technologue de s'initier à cette approche analytique.

Une table des matières, un index alphabétique et une classification des tableaux et abaques permettent une utilisation facile et rapide de l'ouvrage.

Contribuer à simplifier, optimiser la conception d'une structure ou d'un mécanisme fiable et encore perfectible, telle est l'ambition du présent ouvrage.

*Sommaire:* Chap. 1: Structure d'ensemble mécanique. - Chap. 2: Cinématique appliquée. - Chap. 3: Matériaux - demi-produits - pièces. Chap. 4: Prédimensionnement et justification statique. - Chap. 5: Usure - lubrification - étanchéité. - Chap. 6:

des statuts de la Section, ils ont la possibilité de faire une opposition motivée, par avis écrit au comité de la Section, dans un délai de 30 jours.

Passé ce délai, les candidatures ci-dessus seront transmises au Comité central de la SIA.

### Revue des revues

#### *Dominer le risque et non le subir*

La revue de technologie du risque *Der Maschinenschaden* contribue utilement, avec chaque numéro, à ce que l'affirmation contenue dans le titre devienne peu à peu réalité. Dans son premier numéro de 1987, avec lequel elle entame sa 60<sup>e</sup> année d'existence, des auteurs de renom étudient le dimensionnement pour la résistance à la fatigue des gros assemblages boulonnés soumis à des sollicitations alternées et la prévision des dommages mécaniques. Les autres articles techniques traitent de l'expérience acquise avec les duromètres mobiles, de l'entretien des installations dans le cadre des entreprises et de l'utilisation des essais destructifs et non destructifs pour évaluer la durée de vie résiduelle des matériels. Quelques brèves notes d'information, des rapports de sinistre et la rubrique «Livres et documents» complètent ce numéro.

Ainsi, l'absence de valeurs de référence spécifiques complique le dimensionnement des gros assemblages boulonnés pour la résistance à la fatigue. Sont ici présentés les enseignements obtenus dans le domaine de la recherche sur les sinistres, après de nombreuses années d'études et de calculs portant sur de gros assemblages boulonnés. On indique aussi les mesures de pertes de précontrainte sur les filetages triangulaires M 220 DIN 13 et les conséquences qui en ont été tirées pour le dimensionnement en matière de résistance à la fatigue - et qui se sont révélées entre-temps appropriées - puisque aucun nouveau dommage n'a été enregistré.

Chaque numéro de cette revue technique contient en outre des résumés en allemand, anglais, français, néerlandais et italien. Le dernier numéro de l'année contient aussi un encart qui récapitule tous les sujets traités par auteur, par thème et par document mentionné ou commenté. Chaque numéro est vendu au prix de 17 DM. Il est possible de souscrire un abonnement annuel (6 numéros) pour 102 DM, plus les frais de port et d'emballage.

Der Maschinenschaden  
Case postale 440124  
D-8000 Munich 44