**Zeitschrift:** Ingénieurs et architectes suisses

**Band:** 113 (1987)

Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 20.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Ingénieurs et architectes suisses

**Bulletin** technique de la Suisse romande

Paraît tous les 15 jours

113e année

Nº 3/87

29 janvier 1987

Société des éditions

des associations techniques

universitaires (SEATU)

#### Organe officiel

de la Société suisse des ingénieurs et des architectes (SIA),

de l'Association amicale des anciens élèves de l'EPFL (Ecole polytechnique fédérale de Lausanne),

des Groupes romands des anciens élèves de l'EPFZ (Ecole polytechnique fédérale de

et de l'Association suisse des ingénieurs-conseils (ASIC)

### Rédaction

Rédaction de «Ingénieurs et architectes suisses», tirés à part, renseignements: En Bassenges, 1024 Ecublens, tél. (021) 47 20 98 (mardi et jeudi, 14 h. à 16 h. 30)

Jean-Pierre Weibel, ing. EPFZ-SIA, rédacteur en chef François Neyroud, arch. SIA, rédacteur

Impression:

Imprimerie Bron SA 1001 Lausanne

Photolitho:

Polygravia, Borde 28 bis 1018 Lausanne

Les manuscrits seront rendus selon accord avec la rédaction

Toute reproduction du texte et des illustrations n'est autorisée qu'avec l'accord de la rédaction et l'indication de la source

# Abonnements

Un an, Suisse Fr. 109.— Un an, étranger Fr. 118.-Prix du numéro, Suisse Fr. 6.50 Prix du numéro, étranger Fr. 7.50

Abonnement à prix réduit pour étudiants et membres A3E2PL, GEP, ASIC, FAS et UTS.

Membres SIA: toutes communications concernant les abonnements sont à adresser exclusivement au Secrétariat général de la SIA, case postale, 8039 Zurich, tél. (01) 2011570.

CCP: Ingénieurs et architectes suisses (Bulletin technique de la Suisse romande),

No 10-5775 Lausanne

Adresser toutes communications concernant abonnement, vente au numéro, changement d'adresse, expédition, etc. à Imprimerie Bron SA, case postale 880, 1001 Lausanne, tél. (021) 329944

# Régie des annonces

IVA SA de publicité internationale 23, rue du Pré-du-Marché 1004 Lausanne Tél. (021) 377272/73/74

Siège central: Mühlebachstr. 43, 8032 Zurich Tél. (01) 2512450

# **Schweizer** Ingenieur und

Schweizerische Bauzeitung

Adresse: case postale 630 CH-8021 Zürich Tel. (01) 2015536

#### Numéro 3/87

Schweizerhalle. Von H. U. Scherrer Die «Thermische Halbwertszeit». Eine neue Kenngrösse zur Diskussion gestellt. Von Heinz Bangerter, Zürich Früherkennung von Trends in der Haustechnik Stadterneuerung im Gespräch. Eindrücke einer FGA-Reise nach London. Von Karin Lischner, Zürich

#### Numéro 4/87

29

Beiträge zur UVP: Nordtangente Luzern Von R. Zwahlen, Zürich 53 Beiträge zur UVP: Säntispark. Von F. Itschner, Zürich 57 Truppenunterkunft in der Gemeinde. Müssen Plätze dicht sein? Poröse Baustoffe 60 Dünne Schichten 36 aus Spritzbeton. Von P. Teichert, Avegno 61 Trägt der SIA dazu bei, Baukosten zu verteuern? Von J. P. Weibel, Lausanne 37

# Sommaire

Tableau des concours	В 9
Carnet des concours	B 10
Personnalités	B 10
Vie de la SIA	B 11, 27
Swissbau 87	B 11

#### Environnement

Loi sur la protection de l'environnement : la situation à Lausanne. par Paul-René Martin

15

21

#### Gestion énergétique

La France, partenaire nucléaire de la Suisse (II), par Jean-Pierre Weibel 17

## **Bibliographie**

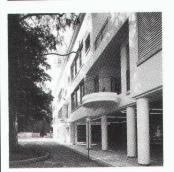
Construction de routes L'avenir des routes, vu sous l'angle de l'Office fédéral des routes, par Kurt Suter 22

#### Actualité

Première suisse pour le train expérimental allemand ICE 25 28 Industrie et technique

B 19 **Manifestations** 

### Couverture



Gram poursuit le développement de ses colonnes en béton armé centrifugé.

Après avoir donné la priorité aux problèmes de statique qui couvrent un programme de développement allant de la théorie jusqu'à la mise au point d'un programme informatique très élaboré, en passant par des essais en vraies grandeurs à l'IBAP-EPFL (professeur Dr Favre) à l'aide d'une presse de 10000 kN. Gram se consacre maintenant à l'aspect esthétique de ses colonnes dont la renommée n'est plus

Le collège «Le Corbusier», à Genève (Arch.: Brunoni + Vasas, Genève)

L'hôpital d'Yverdon (Arch.: A. + F. Dolci + D. Gudit + M. Vogel, Yverdon)

Le Musée olympique à Lausanne

(Arch.: J.-P. Cahen + P. Ramirez Vazquez, Lausanne)

Le CAM à Genève (Arch.: T. Legat, J. Nobile, A. Barokas, Genève)

sont des projets ou l'architecte a voulu donner une certaine importance à l'esthétique des colonnes

En façade, les colonnes doivent être en harmonie avec l'ensemble et, à l'intérieur, elles représentent le seul élément de structure où l'architecte peut procéder à une recherche esthétique.

Grâce à l'utilisation d'agrégats spéciaux, à son robot pour le bouchardage et à son nouveau procédé de production «Swissgram », Gram offre aux architectes de nombreuses possibilités que nous discuterons volontiers lors d'un entretien personnalisé.

Gram SA votre partenaire!

#### Dans le prochain numéro:

Rénovation du pont du Kornhaus à Berne