

Zeitschrift: Ingénieurs et architectes suisses
Band: 113 (1987)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ingénieurs et architectes suisses

Bulletin technique
de la Suisse romande

Paraît tous les 15 jours

113^e année

N° 3/87

29 janvier 1987

Rédaction

Rédaction de «Ingénieurs et architectes suisses», tirés à part, renseignements: En Bassenges, 1024 Ecublens, tél. (021) 472098 (mardi et jeudi, 14 h. à 16 h. 30)

Jean-Pierre Weibel,
ing. EPFZ-SIA,
rédacteur en chef
François Neyroud, arch. SIA,
rédacteur

Impression:
Imprimerie Bron SA
1001 Lausanne

Photolitho:
Polygravia, Borde 28 bis
1018 Lausanne

Les manuscrits seront rendus
selon accord avec la rédaction

Toute reproduction du texte et
des illustrations n'est autorisée
qu'avec l'accord de la rédaction
et l'indication de la source

Abonnements

Un an, Suisse Fr. 109.—
Un an, étranger Fr. 118.—
Prix du numéro, Suisse Fr. 6.50
Prix du numéro, étranger Fr. 7.50

Abonnement à prix réduit pour
étudiants et membres A³E²PL,
GEP, ASIC, FAS et UTS.

Membres SIA: toutes communi-
cations concernant les abon-
nements sont à adresser exclusi-
vement au Secrétariat général de la
SIA, case postale, 8039 Zurich,
tél. (01) 20115 70.

CCP: Ingénieurs et architectes
suisses (Bulletin technique de la
Suisse romande),
N° 10-5775, Lausanne

Adresser toutes communications
concernant abonnement, vente au
numéro, changement d'adresse,
expédition, etc. à:
Imprimerie Bron SA,
case postale 880,
1001 Lausanne, tél. (021) 329944

Régie des annonces

Iva

IVA SA de publicité
internationale
23, rue du Pré-du-Marché
1004 Lausanne
Tél. (021) 377272/73/74

Siège central:
Mühlebachstr. 43, 8032 Zurich
Tél. (01) 2512450

Schweizer Ingenieur und Architekt

Schweizerische Bauzeitung

Adresse: case postale 630
CH-8021 Zürich
Tel. (01) 2015536

Numéro 3/87

Schweizerhalle.
Von *H. U. Scherrer* 29
Die «Thermische
Halbwertszeit».
Eine neue Kenngrösse
zur Diskussion gestellt.
Von *Heinz Bangarter*,
Zürich 30
Früherkennung
von Trends
in der Haustechnik
Stadterneuerung
im Gespräch. Eindrücke
einer FGA-Reise
nach London.
Von *Karin Lischner*,
Zürich 37

Numéro 4/87

Beiträge zur UVP:
Nordtangente Luzern.
Von *R. Zwahlen*, Zürich 53
Beiträge zur UVP:
Säntispark.
Von *F. Itchner*, Zürich 57
Truppenunterkunft
in der Gemeinde.
Müssen Plätze dicht sein?
Poröse Baustoffe 60
Dünne Schichten
aus Spritzbeton.
Von *P. Teichert*, Avegno 61
Trägt der SIA dazu bei,
Baukosten zu verteuern?
Von *J. P. Weibel*, Lausanne 69

Organe officiel

de la Société suisse des
ingénieurs et des architectes (SIA),

de l'Association amicale
des anciens élèves de l'EPFL
(Ecole polytechnique fédérale
de Lausanne),

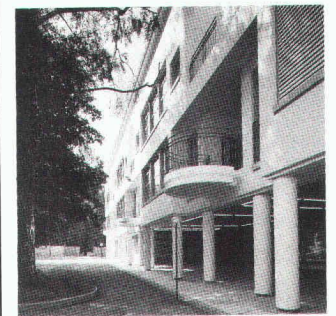
des Groupes romands des
anciens élèves de l'EPFZ (Ecole
polytechnique fédérale de
Zurich)

et de l'Association suisse des
ingénieurs-conseils (ASIC)

Sommaire

Tableau des concours	B 9
Carnet des concours	B 10
Personnalités	B 10
Vie de la SIA	B 11, 27
Swissbau 87	B 11
Environnement	
Loi sur la protection de l'environnement: la situation à Lausanne, par <i>Paul-René Martin</i>	15
Gestion énergétique	
La France, partenaire nucléaire de la Suisse (II), par <i>Jean-Pierre Weibel</i>	17
Bibliographie	21
Construction de routes	
L'avenir des routes, vu sous l'angle de l'Office fédéral des routes, par <i>Kurt Suter</i>	22
Actualité	
Première suisse pour le train expérimental allemand ICE	25
Industrie et technique	28
Manifestations	B 19

Couverture



Gram poursuit le développement
de ses colonnes en béton armé
centrifugé.

Après avoir donné la priorité aux
problèmes de statique qui cou-
vrent un programme de déve-
loppement allant de la théorie
jusqu'à la mise au point d'un
programme informatique très
élaboré, en passant par des essais
en vraies grandeurs à l'IBAP-
EPFL (professeur D^r Favre) à l'ai-
de d'une presse de 10000 kN,
Gram se consacre maintenant à
l'aspect esthétique de ses colon-
nes dont la renommée n'est plus
à faire.

Le collège «Le Corbusier»,
à Genève
(Arch.: Brunoni + Vasas,
Genève)

L'hôpital d'Yverdon
(Arch.: A. + F. Dolci + D. Gudit
+ M. Vogel, Yverdon)

Le Musée olympique
à Lausanne
(Arch.: J.-P. Cahen + P. Ramirez
Vazquez, Lausanne)

Le CAM à Genève
(Arch.: T. Legat, J. Nobile, A.
Barokas, Genève)

sont des projets où l'architecte a
voulu donner une certaine im-
portance à l'esthétique des col-
lonnes.

En façade, les colonnes doivent
être en harmonie avec l'ensem-
ble et, à l'intérieur, elles repré-
sentent le seul élément de struc-
ture où l'architecte peut procéder
à une recherche esthétique.

Grâce à l'utilisation d'agrégats
spéciaux, à son robot pour le
bouchardage et à son nouveau
procédé de production «Swiss-
gram», **Gram** offre aux architec-
tes de nombreuses possibilités
que nous discuterons volontiers
lors d'un entretien personnalisé.

Gram SA votre partenaire!

Dans le prochain numéro:

Rénovation du pont
du Kornhaus à Berne